AÑO XIII — Número 4750
Buenos Aires, viernes 22 de octubre 1926

Crítica

5ª EDICION — 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto. — (SOCRATES).

INFORMACION TELEGRAFICA, ESPECIAL PARA "CRITICA" PROCEDENTE DE LA ASSOCIATED PRESS, AGENCIA AUSTRAL Y NUESTROS CORRESPONSALES

Australia Quiere Eliminar la Carne Argentina del Mercado Británico
El Príncipe de Asturias no Reinará

Hoy

—Las batidas y razzias policiales, y el decoro.
—El juez doctor Facio, en vez de aclarar, complica singularmente el proceso.
—Ya empieza a repartir bendiciones de arzobispo fray Bottaro...
—El inconveniente de ciertos nombres personales en la diplomacia.
—Anécdota del general Rufino Ortega.

El .Centro. Mercantil, .asociación de propietarios de cafés, bars y anexos, hace una gestión acertada y justa. Pide a la jefatura de Policía que evite esas escenas de obligar a levantar las manos a todos los parroquianos de un café cuando los empleados de investigaciones van en sus batidas o razzias.

La escena es vergonzosa y depresiva. Indican, los solicitantes, el medio de hacer la requisa, con discreción.

Pero... ¿les llevarán el apunte?

En el proceso Ray existe, por parte del juez Facio, cierto espíritu innegable de complicarlo en todo lo que puede. En vez de aclarar, está formando una montaña de papel.

Otro incidente, el de la cédula de identidad perdida, en el que no hay sino descuido de los mismos funcionarios judiciales, servirá ¡para otra investigación y otra serie de declaraciones!...

Los alumnos de la Universidad Popular Bernardino Rivadavia han visitado las oficinas y talleres de uno de nuestros grandes colegas de la mañana. Hasta ahora, lo corriente es que en estas visitas, los visitantes fueran a enterarse de cómo se hace un diario.

Parece que ahora se amenaza a los periodistas con visitas que desarrollan un programa de recitación poética y versos de Juan de Dios Peza.

Menos mal que nos queda tiempo para tomar las precauciones debidas...

En la crónica policial extranjera encontramos, ahora que el doctor Pando ha puesto de moda el cianuro, y que es moneda corriente, en Buenos Aires, pedir pasaporte para el otro mundo, ingiriéndolo, un caso extraordinario de alguien que duda del cianuro como eficaz para causar la muerte.


Gabriel Mangin, que empleó el cianuro y el revólver, en París.

Los diarios de París se ocupan del caso porque, en realidad, no es frecuente. Se trata de Gabriel Mangin que resolvió quitarle la existencia a su querida con la que vivía maritalmente desde hacía dos años. Henriette Belpalme se llamaba esta joven, de escasa fidelidad amorosa, que aceptó sin titubear, los galanteos y las proposiciones de un españolito conquistador, Enrique Lavera, de 20 años.

Ofendido y celoso, Mangin resuelve suprimir la causa de su desventura. La envenena con cianuro y, para evitarse la violencia trágica de la agonía de su querida, la ultima de un tiro, en La-Garenne-Colombes, cerca de París.

"Caras y Caretas", en su último número publica una excelente fotografía de Fray Bottaro, arzobispo electo de Buenos Aires, y la particularidad está en que el futuro purpurado, en el autógrafo que acompaña a su efigie, reparte ya bendiciones, pródigamente.

O sea que Bottaro se siente Arzobispo antes de que se le imponga el santo crisma consagratorio. Hasta hoy, es Don Nadie para bendecir archiepiscopalmente.

En la alta sociedad se comenta risueñamente el caso de la nueva y gentilísima embajadora de Italia que, probablemente se verá obligada a cambiarse de nombre por razón de las circunstancias. La condesa de Franklin tiene un nombre que, efectivamente, suena muy mal en los medios aristocráticos y diplomáticos en que se verá obligada a actuar.

La señora condesa se llama Mina...

Don Melitón Porras, una de las grandes figuras de la diplomacia peruana, fué una vez de embajador a Río de Janeiro y se enteró, con sorpresa, al leer todos los diarios, que en vez de ser Su Excelencia el doctor Melitón Porras, era Su Excelencia Melitón Parras.

Indignado, el diplomático, inquiría el motivo de este error de imprenta, sistemático. En la Cancillería le informaron que Porras, en brasileño, quería decir una cosa muy fea. No hubo más recurso que seguir siendo el señor Parras...

Todavía no ha puesto pie en Buenos Aires el nuevo huésped oficial del Gobierno, el ex canciller de Alemania, doctor Luther, y ya están saliendo a luz la invitaciones. Nuestra sociedad, que necesita siempre un personaje "vedette" a quien agasajar, entrará en otro torneo de competencia para banquetear al sucesor de Bismarck.

La "gente de teatro" forma un Comité para llevar una lista propia a las próximas elecciones comunales. Es toda una novedad política ésta. No se contentan con una o dos bancas, sino con la lista íntegra.

¿Y si le diera al electorado por favorecer estos propósitos políticos? Resultaría interesantísima, mucho más interesante que ahora, la composición del Concejo Deliberante.

EL CHISTE DEL DIA


VISITANDO LA FINCA

—Oye, niño, ¿dónde podrían darnos un bocadillo?

—Aquí mesmo... soltando a ese.

Murió la madre del salvador de Duggan y Olivero

(Agencia Austral)

RIO DE JANEIRO, 22. — Se han recibido telegramas de Pará anunciando el fallecimiento de la madre de Josino Cardoso.

EL EQUIPO ARGENTINO ES NOTABLE

A esto y a la defectuosa constitución del team paraguayo, atribuyen en Asunción la derrota

HABLA "LA TRIBUNA"

(Agencia Austral)

ASUNCION, 22. — La "Tribuna", refiriéndose a la derrota del cuadro paraguayo, en su primer encuentro contra los participantes del Noveno Campeonato Sud Americano de Football, dice: "Es indudable que hemos perdido porque nuestra representación no está a buena altura. Nuesto cuadro es flojo, principalmente en la defensa y en la línea ligera. Si a la constitución de nuestro equipo, de suyo defectuosa se agrega el mal estado físico de los muchachos y lo magnífico del cuadro de la Argentina, se obtendrá la razón desnuda de nuestra derrota. Desde luego esperábamos la derrota, pero no en una forma tan rotunda y aplastante.

MULTIPLICANSE LOS AGASAJOS A LOS JUGADORES

La Federación de Football de Chile les ofrecerá un banquete de honor la semana próxima

OTRAS FIESTAS

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 22. — Esta noche, la Compañía de Operetas que actúa en el teatro Coliseo, ofrece una función en honor de las delegaciones extranjeras que han concurrido al Campeonato Sudamericano de Football.

En los primeros días de la semana próxima la Federación de Football de Chile ofrecerá un gran banquete en honor de las mismas. Este acto se había venido postergando, en espera de la llegada de la delegación paraguaya.

Mañana por la noche "L'Aiglon" ofrece una gran recepción en honor de la delegación boliviana y el domingo por la noche se efectuará un garden party en el cerro San Cristóbal en honor de todas las delegaciones.

"Muerto por una cucharada de sopa". El

marinero que dirigió la sublevación fué su única víctima. Ultimado por un oficial, su cadáver fué bajado en Odessa y expuesto en una calle del puerto con ese cartel sobre el pecho. Todo el pueblo desfiló ante ese símbolo. Se improvisó una tienda de campaña con un gran crespón negro en su cúspide y pronto comenzaron a oírse a su alrededor las exclamaciones y los cantos de rebelión de los trabajadores oprimidos por el zarismo.

(VA AMPLIA NOTA EN LA PAGINA 9)

En California se han Sentido Dos Recios Temblores

El primero se sintió a las 4.36 de esta madrugada, produciendo leve oscilación en los edificios y un fuerte pánico en los habitantes

UNA HORA MAS TARDE SE SINTIO OTRO

(Associated Press)

SAN FRANCISCO, 22. — Esta madrugada a las 4.36, fué sentido un fuerte sacudimiento de tierra.

Por efectos del fenómeno, los edificios oscilaron perceptiblemente y los habitantes de esta ciudad despertaron sobresaltados.

Felizmente, no ha habido que lamentar víctimas ni daños

Un nuevo temblor—

(Associated Press)

NUEVA YORK, 22. — Telegramas procedentes de San Francisco anuncian que esta mañana a las 5.36 se ha vuelto a sentir otro sacudimiento de tierra.

Los Australianos Quieren Eliminar a Argentina del Mercado Inglés de Carnes

A este propósito obedec la proposición presentada a lo Conferencia Imperial para la construcción de siete vapores rápidos dotados de refrigeración moderna

DESDE SOUTHAMPTON A AUSTRALIA EN 22 DIAS

Associated Press,

LONDRES, 22. — Se dice que la proposición que estudiará la Conferencia Imperial de construír siete vapores rápidos, para el servicio entre Australia e Inglaterra, se debe al gobierno de Australia, que trata de transportar carne a Inglaterra, en forma que pueda competir con la Argentina, país este último que ahora provee a Gran Bretaña con más de las dos terceras partes de la carne que consume.

Los vapores proyectados estarán provistos del sistema más moderno de refrigeración, y su velocidad les permitirá reducir la travesía en diez días, efectuando el trayecto desde Southampton a Fremantle en 22 días.

Alfonso Nombrará Otro Heredero del Trono de España

No obstante los desmentidos oficiales, el corresponsal del "New York Times" insiste en afrmar que el príncipe de Asturias será desposeído de sus derechos

SU MAL LE IMPOSIBILITA PARA EL MANDO

(Agencia Austral)

NUEVA YORK, 22. — El corresponsal de "The New Kork Times" en Madrid, dice que, a pesar de los desmentidos oficiales, persisten los rumores en el sentido de que el rey Alfonso y el gobierno, piensan nombrar un nuevo heredero del trono, el que será elegido, según parece, entre los otros hijos del rey. Esta actitud obedecería a la contínua enfermedad que sufre el príncipe de Asturias.

La vida del príncipe no se encuentra en peligro, pero los ataques que sufre lo incapacitan para heredar el trono. Sus médicos le han prohibido que haga ninguna clase de ejercicios.

El príncipe de Asturias pensaba realizar un extenso viaje en la primavera próxima, por Europa y Estados Unidos, en lugar de su padre, pero estos proyectos han sido abandonados.

Agrega el corresponsal que es poco probable que se proceda a nombrar otro heredero hasta que los dos hermanos del príncipe hayan cumplido su mayoría de edad.

SOBRE EL MANIFIESTO DE LOS BANQUEROS, PRIMO DE RIVERA DA SU OPINION

(Associated Press)

BARCELONA, 22. — Primo de Rivera publicó un artículo acerca del manifiesto de los banqueros, diciendo que España no había sido invitada a participar, pero que cree que aunque los firmantes lo presentan como un remedio definitivo, la guerra económica continuará, vendiendo los pueblos que están mejor preparados y donde los obreros trabajan más y mejor.

Piensa que España saldrá victoriosa de esta lucha económica, favoreciéndose su industria nacional.

Dice que el mejor medio para resolver la crisis actual es compensar las importaciones con las exportaciones, para lo cual se necesitan gobiernos estables.

HAY INTERES POR EL C. DE MINISTROS QUE SE CELEBRA MAÑANA EN BARCELONA

(Agencia Austral)

MADRID, 22. — Las declaraciones hechas en Barcelona, han aumentado la expectación de los círculos políticos madrileños alrededor del Consejo de Ministros de mañana, ya que por su novedad de ser el primero que se celebra en la capital de Cataluña, ya había despertado cierto interés.

Se Está Seleccionando el Cuadro Chileno que va a Jugar con los Argentinos

Los jugadores han sido internados en el Llano Sobercaseaux, y se han introducido cambios fundamentales en la composición del equipo

UN TEAM SATISFACTORIO

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 22. — El equipo chileno de football se prepara activamente para su match contra los argentinos, que tendrá lugar el domingo, 31 de octubre.

Ayer realizó un match de práctica privada, sirviéndole de entrenador el equipo Audax Italiano, convenientemente reforzado. Durante el transcurso de los partidos se hicieron cambios en sus diferentes líneas, pareciendo haber dado excelentes resultados la prueba de Subiabre como winger derecho, probándose igualmente con buenos resultados a Figueroa como back, en reemplazo de Veloso. Intervino también Toro como centro half, causando excelente impresión.

La composición del equipo chileno que más satisface hasta ahora es: goalkeeper: Cortés; backs: Figueroa y Poirier; half backs: Sánchez, Toro y Morales; forwards: Subiabre, Domínguez, Ramírez, Arellano y Olguín.

Los jugadores chilenos se han encontrado en el Llano Subercaseaux aprovechando el descanso de quince días, que tienen entre el segundo y tercer partidos.

LLEGARON A NEWPORT LOS SUBMARINOS PERUANOS DE PASO PARA EL CALLAO

(Associated Press)

NEWPORT, 22. — Los submarinos peruanos R-1 y R-2, que ayer salieron de New London, con dirección a ésta, han llegado a este puerto.

Después de proveerse de municiones, las naves peruanas partirán para Panamá y de allí seguirán para el Callao.

LOS DELEGADOS ARGENTINOS AL CONGRESO DE HISTORIA REGRESARON A BS. AIRES

(Agencia Austral)

ASUNCION, 22. — Regresaron a Buenos Aires los delegados argentinos y bolivianos que participaron en el Congreso de Historia.

HA HUIDO DE CHEKIANG EL GOBERNADOR

Hsia Chao tuvo que huír a causa de que le fracasó el movimiento revolucionario contra Sun Chuan Fang

EL FRACASO

(Associated Press).

LONDRES, 22. — El corresponsal de la Agencia Reuter en Shangai anuncia que el representante del general Sun Chuan Fang, en esa ciudad, recibió un mensaje de Hankow, informándolo que Hsia Chao, gobernador civil de Chekiang y jefe de la intentona revolucionaria contra Sun Chuan Fang, ha huído.

Esto significa que ha fracasado el movimiento encabezado por Hsia Chao en la provincia de Chekiang.

LAS COMUNICACIONES ENTRE LAS BAHAMAS Y WEST PALM BEACH SE RESTABLECIERON

(Associated Press)

WEST PALM BEACH, 22. — Las comuniones radiotelegráficas con las Bahamas se han restablecido, después de una interrupción de dos días ocasionada por el huracán. Los mensajes recibidos no informan sobre los perjuicios que han sufrido las islas.

Suben a 650 las Muertes Causadas por el Huracán en la República de Cuba

Poco a poco van conociéndose detalles de los estragos causados por el ciclón en el interior de la isla. — Se han organizado los servicios de socorro

LAS PERDIDAS SUBEN A 100.000.000 DE DOLARES

(Associated Press)

LA HABANA, 22. — A medida que va transcurriendo el tiempo y que las comunicaciones con el resto del país se restablecen, aunque con suma lentitud, se van teniendo noticias de la magnitud de la catástrofe ocasionada por el violento huracán que azotó a la isla.

Los muertos alcanzan ahora a 650 y los daños causados por el fenómeno llegan apróximadamente a cien millones de dólares. Resulta por el momento tarea imposible tratar de conocer siquiera con alguna aproximación el número de heridos, que alcanza a varios millares por lo menos.

Se calcula que en esta capital solamente han habido apróximadamente doscientos muertos y 1600 heridos; además, unas 3200 familias han quedado sin hogar.

A pesar de la magnitud de la catástrofe, la ciudad ha comenzado hoy a recobrar su habitual movimiento comercial y se cree que en el transcurso del día se reanudará el tráfico tranviario y que las usinas eléctricas comenzarán a funcionar.

El presidente de la República, señor Machado, se ha encargado de organizar comisiones de socorro, habiéndose iniciado, también, subscripciones populares para ayudar a las víctimas.

Los automóviles y camiones del Estado han sido movilizados con el objeto de poder llevar socorros a las ciudades y aldeas del interior de la isla.

(Associated Press)

LA HABANA, 22. — Una comisión compuesta de tres habitantes de Batabanó, donde murieron más de trescientas personas, llegó anoche a La Habana, después de abrirse camino por carreteras intransitables y cubiertas por montones de árboles desarraigados Pidiendo ayuda a los que encontraban en su camino, lograron llegar a esta ciudad trayendo las primeras noticias de la magnitud de la catástrofe en la costa Sur de la Isla.

Batabanó y Surgidero fueron completamente destruídos por una salida de mar, y San Antonio de los Baños también sufrió considerablemente por la misma causa. Los sobrevivientes de las tres localidades se encuentran sin alimentos, medicinas ni agua.

El Departamento de Obras Públicas se halla trabajando afanosamente en las calles y caminos, tratando de dejar expeditas las vías para el envío de alimentos y medicinas.

Falleció Harry Greb, el ex Campeón de Box

Eitel Friedrich se divorció de la princesa Sofía

(Associated Press)

POTSDAM, 22. — La princesa Sofía Carlota, duquesa de Oldenburgo, ha obtenido el divorcio de su esposo el príncipe Eitel Friedrich, hijo del ex kaiser, a quien acusaba de mal tratamiento, negligencia e incompatibilidad de caracteres.

Se dice que ambos piensan contraer nuevamente enlace: la princesa con Harald von Hedemann, de 39 años de edad y ocho más joven que ella, y Eitel con la condesa Gllin.

HOY

El Dr. José Nicolás Matienzo anuncia para mañana una conferencia suya en la Facultad de Derecho, de Santa Fé Ha elegido como tema "La mentira política" y, por el sumario de la conferencia vemos que estudiará todo lo que contribuye a hacer mentira de la política: discursos-programas, juramentos de los funcionarios, plataformas de los partidos, artículos de los periódicos.

Todo mentira, ¡mentira pura!

Lo que parece mentira también es que recién empiece a descubrir estas cosas el Dr. Matienzo...

Se suele hablar de la "incultura de los Estados Unidos", de que "sólo hay la preocupación del dólar" y tantas cosas por el estilo.

En realidad, ignoramos totalmente el alcance del movimiento intelectual, tanto, que las sorpresas son frecuentes.

Baste un simple detalle estadístico: en pocas semanas se han vendido 100.000 ejemplares de "La Decadencia de Occidente", de Spengler, según un artículo publicado por "La Prensa".

Briand se entiende directamente con el Vaticano... ¡Vivir para ver!

Resulta que le molestan a Briand los ataques a su política por "L'Action Française", de León Daudet, órgano de la juventud monárquica y católica.

Pues bien. Al Vaticano le molesta que Briand implantara le Escuela Laica en Alsacia - Lorena.

Y llegan a un acuerdo. No habrá escuela laica, pero el Vaticano desautoriza a León Daudet y a "La'Action Française"...

El nuevo invento de Marconi es sensacional, si tenemos en cuenta que permite asegurar el secreto de las comunicaciones radiográficas. Hasta hoy, una señal radiográfica era una honda que flotaba en el espacio que podía ser recogida y leída por todos.

Gracias al invento, las comunicaciones podrán ser privadas, o secretas.

Mussolini aprovecha esta oportunidad para felicitar al inventor con toda la razón del mundo.

El maestro ajedrecista ruso, Alekhine, sigue su campaña triunfal, derrotando ampliamente a nuestros mejores aficionados. Era natural que así fuera. Alekhine es Alekhine.

El maestro está en La Plata y renovó sus hazañas en el tablero con una circunstancia especial: que entre sus adversarios del Club de Ajedrez de La Plata, figuraba don Pío L. Biaba, jugador temible, por lo menos por el nombre...

"El gran silencio blanco"...

Desde el título es hermosa esta novela de Rouquette. Pocas lecturas más atrayentes, pocos libros escritos con emoción más sincera. El de Ronquette traza con intensidad inolvidable la dura y áspera vida en Alaska, la fidelidad y el amor del perro, compañero del hombre, la tristeza de la noche polar.

Son páginas conmovedoras.

CANCION DE NOCHE

Ha venido el ave tenue,
de la luna mensajera;
se columpia en los jardines
de Malvina soñadora.
Ha venido tenue el ave,
la celeste maromera;
y la niña, clara entona
los andantes de la noche.
Canta el ave selenita
la canción de las linternas,
el lunaje donde ríen
las sonámbulas figuras:
trova el ave candorosa
de esperanzas las nunelas,
el amor en los azules
y luceros pensativos,
del espacio los bateles
invisibles y las malas;
A Malvina va tejiendo
sus maromas fantasmales;
sube lívida, y se apaga
en la noche de la luna.

José M. Eguren.
(Lima - Perú)

Efemérides.—

1854. — El 22 de octubre de 1854, y después de haber visto brillar el sol de Caseros que barrió para siempre las sombras de la tiranía, fallecía en Buenos Aires el brigadier general José María Paz.

Lo que más entusiasma en la figura de este militar, no es la línea de conducta que entregó nativa Córdoba. al tener conocimiento de la revolución de Mayo estallada en Buenos Aires, a la que se entregó sin reservas su brazo, interrumpiendo sus estudios de tercer año de derecho civil. Es que, luchar en contra de la dominación española resultaba un deber ineludible para la mayoría absoluta de los criollos.

Lo que más nos entusiasma en el brigadier Paz—el más ilustrado de nuestros militares de la primera época — es ver como asegurada la independencia del país, por la que luchó como muchos, siguió combatiendo por la libertad del país, luchando contra el tirano Rosas, como lucharon pocos.

Bendita sea la memoria de quien como Paz, al exhalar el último suspiro, después de haber peleado en 22 campos, de haber mandado 6 ejércitos, y de haber librado, en calidad de jefe, 5 batallas campales, pudo exclamar:

—Me siento argentino por que jamás puse mi espada al servicio de ningún rey absoluto ni de ningún dictador insolente!

Un problema de táctica gaucha.—

Había llegado, como embajador de Alemania en las fiestas del centenario grande, el mariscal Von der Golds, que, como estratega y como organizador militar, era una de las figuras consagradas en todo el mundo.

Le presentaron al general Rufino Ortega, y, al rato, el mariscal criollo salió planteándole al mariscal alemán, por medio de su intérprete el siguiente problema:

—En pleno verano, dos capitanes, A. y B., mandan cada uno cien hombres, igualmente armados, y templados para luchar, allá, por los inmensos pajonales pampeanos. De pronto, el capitán, que es todo un macho, se ve obligado a salir vendiendo almanaques, sin que haya sonado un sólo disparo. ¿Qué ha pasado?

El intérprete trasmite el problema al mariscal Von der Golds, y éste se ve obligado a declarar que, no conociendo el terreno, ignora lo que puede haber pasado.

—Dígale — explica Ortega — que aprovechando el viento favorable el capitán A. ha incendiado el pajonal y agregue que esa táctica la emplearon nuestros mariscales gauchos contra los brasileños cuando estos invadieron el Carmen de Patagones.

Francia Propone Ceder su Mandato en Siria a Italia

Se estima que este asunto será el más importante de los que tratarán Briand y Mussolini, en la próxima entrevista de ambos jefes de gobierno

A CAMBIO DE SUS DERECHOS EN MARRUECOS

(Agencia Austral)

GINEBRA, 22.—El diario "Le Genevois" que generalmente está muy bien informado acerca de los asuntos de la Liga de Naciones, dice que el asunto más importante que tratará el ministro de Relaciones Exteriores de Francia, M. Arístides Briand y el jefe del gobierno italiano, Sr. Mussolini, durante su próxima entrevista, será el de la transferencia del mandato francés sobre Siria.

Agrega el diario citado, que Francia está dispuesta a efectuar la transferencia a Italia, bajo la condición de que el gobierno de Roma renunciará a hacer nuevas reclamaciones territoriales sobre Marruecos y Túnez.

Francia propondrá a Italia que este país asuma el mandato de Siria por un período de seis años, pero que al finalizar los tres primeros años, deberá solicitar de la Liga de Naciones el protectorado de Siria.

Este acuerdo sufriría, sin embargo, complicaciones ante la demanda alemana de que se le conceda el mandato de Siria como una recompensa por la pérdida de sus colonias en Africa.

UNA MUJER ES CONDENADA A LA GUILLOTINA

Se trata de Melanie Duvette, que asesinó lentamente a su esposo para contraer nuevo matrimonio

LA INDULTARAN

(Associated Press)

DONAI (Francia), 22. — Melanie Duvette acaba de ser sentenciada a la guillotina, por haber envenenado a su esposo.

El Tribunal dictó esta sentencia tan extraordinaria contra una mujer, debido a la atrocidad del crimen cometido por la Duvette, quien, con el objeto de poder casarse con un portugués, veterano de la guerra de Marruecos, echaba todas las mañanas una dosis de veneno en el café que servía a su esposo.

El portugués ha sido sentenciado a cinco años de prisión, pues se llegó a comprobarle su complicidad en el crimen.

ALVARO CASTRO, EX ALTO COMISARIO EN MOZAMBIQUE FUE ARRESTADO POR 20 DIAS

(Associated Press)

LISBOA, 22. — El señor Alvaro Castro, ex Alto Comisario en Mozambique, ha sido condenado a 20 días de arresto y a dos meses de confinamiento en la fortaleza de Elvas. No se han publicado las causas que motivaron esta determinación.

María de Rumania va a hablar esta noche por radio

(Associated Press)

NUEVA YORK, 22. — La reina María de Rumania regresó esta mañana de Filadelfia, donde fué a visitar la Exposición del Sesquicentenario.

Su Majestad pronunciará esta noche a las 20 y 30 un discurso por radiotelefonía, el que será retransmitido por intermedio de 21 estaciones de Broadcasting.

DIA POR DIA AUMENTA EN GRAN BRETANA LA AFICION POR LAS RINAS DE GALLOS

A pesar de la prohibición legal que pesa sobre esta clase de espectáculos, éstos se multiplican, contando con la decidida protección del público

EN UNA RIÑA RECIENTE MURIERON CINCO

(Associated Press)

DERBY, 22. — A pesar de la prohibición legal que pesa sobre esa clase de espectáculos, la afición por las peleas de gallos tiende nuevamente a generalizarse en Inglaterra.

En los cerros de Derbyshire, tuvieron lugar secretamente unas peleas de gallos, que fueron presenciadas por un público numeroso. Se efectuaron siete peleas, quedando cinco gallos muertos y dos inutilizados.

Además del "sweep" que se elevó a 2.000 dólares, se apostaron grandes cantidades entre los concurrentes.

Se asegura que en casi cada uno de los condados ingleses existen sociedades que favorecen estas peleas, y que organizan a menudo sus espectáculos, sin que la policía los moleste.

SE INHUMARAN LOS RESTOS DE E. DEBS, MAÑANA

Varios socialistas hablarán durante el acto del sepelio en nombre de sus sociedades

TREN ESPECIAL

(Associated Press)

TERREHAUTE (Indiana), 22. — Anoche llegaron a esta localidad los restos del dirigente socialista, Mr. Eugenio Víctor Debs, acompañados por su viuda y algunos miembros de la familia.

El cuerpo permanecerá expuesto al público desde las 2 p. m. hasta las 9 p. m. de hoy, y luego será transportado a la residencia particular de la familia.

El servicio fúnebre se efectuará el sábado, y durante la ceremonia harán el elogio del difunto, Mr. Morris Hillquit prominente socialista de Nueva York quien lo hará a nombre del movimiento internacional socialista, Norman Thomas en representación de los socialistas de Norte América y Seymour Stedman, que fué durante años el consejero legal de M. Debs.

Un tren especial trae de Chicago y de la región Noroeste de los Estados Unidos a los socialistas y amigos del difunto.

HASTA 1927 LA CAMARA DE FRANCIA NO DISCUTIRA EL ACUERDO DE WASHINGTON

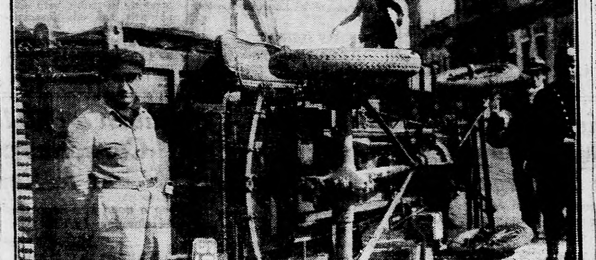
(A[illegible]ted Press)

PARIS, 22. [illegible]l terminar un consejo de ministros, [illegible]inistro del Interior, M. Albert Sarraut, ha manifestado que, debido a la urgencia de la obra a realizarse con respecto al presupuesto, parecía virtualmente imposible que el acuerdo de Washington, sobre las deudas francesas de guerra a Estados Unidos, pudiera ser discutido por la Cámara de Diputados antes del mes de enero del año próximo.

Esta Tarde se Produjo una Violenta Colisión de Vehículos

A consecuencia del choque un camión volcó sobre la acera

Así quedó el camión después de la violenta colisión



con un automóvil. El accidente se produjo en la esquina de las calles Larrea y Sarmiento. No hubo víctimas

En la intersección de las calles Larrea y Sarmiento, se produjo esta tarde una violenta colisión de vehículos. Circulaba por la primera de las arterias mencionadas hacia el Sud, el camión chapa 15069 cargado con canastos de fruta y era conducido por el chauffeur Juan Lagorio que vive en Acevedo 1040 Y por Sarmiento al Este marchaba también el automóvil de aluiler número 4808, a cargo d eEnrique Monselli, domiciliado en Camargo 822.

El camión había cruzado ya la bocacalle, cuando fué embestido por el automóvil y la violencia con que se produjo el choque provocó el vuelco del vehículo. Felizmente no hubo desgracias personales. El conductor realizó en ese momento una rápida maniobra, resultando ileso en el accidente.

La colisión produjo el pánico entre las personas que transitaban por las arterios de referencia, acudiendo a los pocos minutos gran número de curiosos.

El camión volcó sobre la acera y poco faltó para que ocasionara perjuicios en un comercio, situado en esa esquina. Un agente de la seccional 7.a, tomó intervención de inmediato y condujo a Monsell y Lagorio, al local de la comisaría. Y una vez practicadas las averiguaciones pertinentes ambos fueron puestos en libertad.

El camión resultó con algunos desperfectos que todavía no han sido valuados.

Se instruye el sumario correspondiente y se dió aviso al Juez en turno.

El Ex Campeón Harry Greb ha Fallecido Hoy

Hace poco tiempo el excelente boxeador perdió su título de campeón mundial frente al pugilista de color Tiger Flowers

LA NOTICIA CAUSA PESAR

(Associated Press)

NUEVA YORK, 22. — Ha fallecido hoy el conocido pugilista norteamericano y ex campeón mundial de peso medio Harry Greb, quien no hace mucho perdiera el título de su categoría frente al boxeador de color Tiger Flowers.

Con la muerte de Harry Greb desaparece uno de los buenos boxeadores de peso medio con que contaba el pugilismo de los Estados Unidos.

Tex Rickard Insiste en Buscar un Rival Digno de Enfrentar a Tunney

Esta noche tendrá lugar el segundo torneo eliminatorio con tal objeto, destacándose los nombres de Maloney, Monte Munn y el gigante de color Carl Carter

EL QUE VENZA, TENDRA TITULO SUFICIENTE

(Associated Press)

NUEVA YORK, 22. — Esta noche tendrá lugar el segundo torneo eliminatorio organizado por Tex Rickard, con el objeto de encontrar un adversario adecuado para el campeón mundial Gene Tunney.

El match de fondo será el encuentro entre Arthur Dekuh, italiano, quien se medirá con Jim Maloney de Boston

Otro de los encuentros importantes que se efectuarán en este torneo, es el del temible pugilista de Nebraska, Monte Munn, y el gigante de color, Carl Carter. El primero de los nombrados tratará seguramente de agregar otro triunfo por knock-out a la larga lista en su haber.

Tanto Dekuh como Munn, tendrán que hacer frente a los más temibles adversarios que se les haya presentado durante toda su carrera pugilística, y si salen victoriosos de los encuentros de esta noche, tendrán que ser considerados con suficientes títulos como para medirse con Tunney.

LA REINA DE ESPAÑA PARTIO ESTA MAÑANA DE PARIS PARA LONDRES

(Associated Press)

PARIS, 22. — Esta mañana a las 12 partió para Londres, la reina de España.

EN ESPAÑA DIO RESULTADO UN RARO CONCURSO

Hasta ahora se han presentado a este singular concurso 132 familias, las que en total tienen 1.488 hijos

PROBABLE GANADOR

(Agencia Austral)

MADRID, 22. — Los economistas que aseguran que España podría tener una población de 35 millones de habitantes no andan descaminados, a juzgar por el resultado del concurso realizado por la diputación provincial de Santander para premiar a las tres familias pobres que tengan un número mayor de hijos.

Se han presentado a este concurso 132 familias, las que, en total, tienen 1.488 hijos. Hasta ahora lleva la delantera el vecino de Carmona, D. Teodomiro Gutiérrez, relativamente joven todavía, y que tiene 16 hijos.

EL MUNDO A TRAVES DEL OBJETIVO



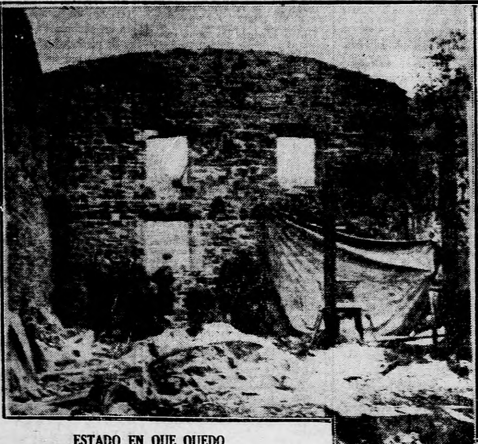
LAS MODAS EN EUROPA

Elegantes modelos de trajes de tarde usados al final de la temporada veraniega



LA BELLA Y CELEBRADA ACTRIZ

miss Phillis Haver en su papel de protagonista de la obra "En la habitación de Mabel", estrenada con éxito en Londres



ESTADO EN QUE QUEDO

salón cinematográfico de Drumcollogher, después del horroroso incendio en el que perecieron 50 personas, en su mayoría niños



EL REY JORGE V VISTIENDO

el típico traje escocés, llega en compañía de la reina al estadio de Braemer, en el que se celebraron los tradicionales campeonatos deportivos de la región

El Cartel

COLON — Hoy a las 21.15: Espectáculo de baile. Platea con entrada 4.50.

FLORIDA — Eva desnuda; La Revista Picante; Eva desnuda.

SAN MARTIN — Mañana debuto de la compañía de Teatro Picaresco.

SMART — El rival de Valentino. — El Seminarista — El rival de Valentino.

PORTEÑO — La revista loca. La mujer es una cosa bárbara. La revista loca.

NACIONAL — La fiesta de Santa Rosa —Infierno Grande — La fiesta de Santa Rosa.

ODEON — El camino de la felicidad.

NUEVO — Y así terminó la fiesta — Los bailes de la Famosa — El Fortín.

VICTORIA — Don Juan Tenorio.

MARCONI — La Traviata, con Olga Simzis, Giovanni Bonacelli y Fedele Aiollo.

APOLO — Dos patos en la vía — ¡Cancha, guapos!... — La vida comienza mañana.

ATENEO — El alma del hombre honrado.

SARMIENTO — ¡Nos tiramos un lance!... — A las 9 en el Sarmiento — ¡Nos tiramos un lance!...

OPERA — Espectáculo cinematográfico: Siberia — El acorazado Potemkin.

POLITEAMA ARGENTINO — Ultima función de la compañía Niccodemi. — A las 21.15: La Pelliccia — Le Donne che amai — L'Alba, il Giorno, la Notte. Platea: $ 5.

BUENOS AIRES — Pa mujer la de mi tierra — La última copa — Los muchachos de antes no usaban gomina.

MAYO — El mozo Cruo — La tierra del Sol — ¡Qué es gran Barcelona!

PRINCIPE — Chanta cuatro — Morriña. Morriña mía — Mosaico Nro. 1.

COLISEO — Compañía italiana de opereta. Hoy a las 21.15: "Medi", del maestro Stolz.







TRES CUADROS

premiados en las Exposiciones realizadas en Londres, en los salones de Pall Mall, Russell Square y Piccadilly Galleries

EL ALGODON DE LA ARGENTINA LES INTERESA

A bordo del vapor Flandria llegó el señor Puyenbroock que instalará una fábrica de tejidos

UN GRAN PORVENIR

Con el propósito de conocer de cerca la forma que conviene para luego establecer en nuestro país una fábrica de tejidos de algodón, ha llegado hoy en el vapor Flandria uno de los más conocidos industriales de algodón, el señor Rodolfo Puyenboock.

Nos hizo [illegible] indus-



trial que en Holanda hoy se tiene un conocimiento exacto de lo que nuestro país vale, en lo que se relaciona a numerosas industrias, sobre todo el algodón. Muchos estudios he llevado a cabo sobre este asunto y luego de ello la compañía H. von Puyenbrock, Goirle ha resuelto encomendarme a mí su representación con el fin de instalar cuanto antes una importante fábrica de tejidos de algodón, utilizando para ello el material indispensable que existe de algodón, utilizando para ello el material indispensable que existe en la Argentina. No cabe duda ya, nos respondió, que el algodón que se recoje en este país es inmejorable y por ello los grandes capitalistas vienen con el propósito que le menciono.

Holanda atraviesa por una fuerte crisis general y la vida es muy cara.

Hablándonos de la situación actual de Holanda, el señor Puyenboock nos dijo que la situación actual de dicho país es un poco tirante, pues en el mismo se siente una fuerte crisis y como consecuencia de ella la vida se hace cada vez cara. Por ahora estoy casi convencido que no ha de mejorar, pero a medida que transcurra el tiempo todo ello ha de desaparecer para bien de todos.

UN DIRECTOR DE LA DODERO REGRESO HOY

A su juicio en Europa no hay nada nuevo actualmente, en materia de construcciones marítimas

VIAJE DE RECREO

Entre los pasajeros que han arribado en el vapor Flandria esta mañana, nos encontramos con el Sr. Owen Williams quien como se sabe forma parte del Directorio de la compañía de vapores Dodero Hermanos.

El Sr. Wi[illegible] nuestro



país con el fin de obtener un descanso en sus actividades navieras y ahora, luego de ello vuelve para hacerse nuevamente cargo del puesto de director que tiene al frente de la misma. Por ahora nos manifestó, no puedo adelantar absolutamente sobre las importantes resoluciones que serán adoptadas a fin de obtener en la organización de los viajes que llevan a cabo los vapores de la compañía de que formo parte algunas mejoras que sólo redundarán en provecho de los que utilicen sus servicios.

En mi corta estada por Europa nada nuevo he podido notar que pueda dar origen a concretas manifestaciones, diciéndole solamente que por ella todo marcha bien, no existiendo nada que pueda ser motivo a manifestaciones más o menos interesantes.

Enloquecido de Espanto en la Niebla de su Pesadilla, Tomó un Puñal y Atacó a la Sombra Amenazadora

Así fué cómo un hombre bueno y trabajador, Humberto Schipani, enrojeció sus manos hiriendo por error a su esposa, creyendo que fuera un ladrón. — Este drama se desarrolló esta madrugada en Catamarca 1177

La infeliz mujer se encuentra en el hospital Ramos Mejía

Como bajo el influjo de una pesadilla de esas pobladas de sombras inquietantes de asesinos y ladrones que en el misterio de lo inconsciente elaboran la angustia de los sueños penosos, un hombre hirió esta madrugada a su esposa.

El hecho ocurrió en la casa de la calle Catamarca 1177, jurisdicción de la comisaría 20., siendo sus protagonistas Humberto Schipani y su esposa Filomena Minelli argentinos, de 28 y 24 años de edad respectivamente.

Una artera casualidad hizo que este hombre honrado y trabajador, que goza de excelente concepto en la vecindad, padre cariñoso de dos hijos, tiñera con sangre querida sus manos.

El hecho no tiene explicación lógica sino contemplado como proveniente de una de esas casualidades que arrojan sobre las vidas tranquilas la sombra de un eterno remordimiento

En efecto, la esposa de Schipani, atraída por las llamadas de los bomberos que acudían a sofocar un incendio en las proximidades de la casa, se asomó a una ventana de su habitación. Reinaba una obscuridad absoluta.

Semidesvelado Schipani por el rumor de los carros de los bomberos y atraída su vista por el bulto informe que el cuerpo de su esposa dibujaba en el vano de la ventana donde estaba asomada, se aterrorizó al punto de creer, en su sencilla imaginación de hombre simple, que habían entrado ladrones en su habitación. La sombra se acercaba para retornar a su lugar en el lecho. Enloquecido de espanto Schipani tomó un filoso puñal que guardaba en la mesita de noche y a ciegas, en plena oscuridad, apuñaló el vacío.

Los ayes de su esposa, alcanzada de un tajo en la garganta, lo despertaron súbitamente, arrancándolo de los grazos del fantasma del terror.

Filomena Minelli se asiste en el hospital Ramos Mejía, donde informan que la herida que presenta es de cierta consideración.

Drama este, en resumen, breve y rápido como una sola escena granguignolesca, cuyo principal protagonista es el miedo el terrible fantasma del terror, enloqueciendo el sueño de un hombre honrado hasta llevarlo a apuñalar las sombras de su inmenso espanto.

Enloquecido por la pesadilla y la alarma producida



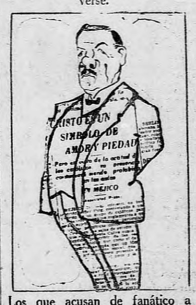
por la llegada de los bomberos, hirió a su esposa de una puñalada, creyendo que fuera un ladrón

Personajes del día

Por BRAVO



KELLOGG, el hombre que no supo arreglar el conflicto del Pacífico, nos ha hecho una cariñosa alusión: Los aviadores yanquis —ha dicho inocentemente— tratarán de demostrar que se puede ir rápidamente, por vía aérea, de Nueva York a Buenos Aires. Es lo que está por verse.



Los que acusan de fanático a CALLES, el presidente mejicano, han recibido un mentís rotundo: Cristo es un símbolo de justicia, de amor y de piedad, ha dicho el gran mandatario; son sus falsos apóstoles los indignos de consideración.



Cordial, caballeresco, dotado de un amplio espíritu democrático, el nuevo ministro de Japón en nuestro país, señor FARUYA SHIGESETUMA sabrá llegar al alma del pueblo; su primer saludo ha sido para éste, por medio de CRITICA.



Entre tantas voces apáticas y desagradables, la voz del Dr. SPERONI, condenando la limitación del alumnado de la Facultad de Medicina, resulta simpática por lo viril: Se va a consumar una injusticia, dice con toda claridad.

"Gente de Teatro" Llevará un Miembro al Concejo Deliberante



Así nos dice Enrique García Velloso, que acaba de iniciar un movimiento entre la familia teatral, cuyos derechos serán defendidos ante la comuna

—No se trata de una comisión de políticos ni mucho menos. — Queremos organizar la situación de desmedro en que nos colocan los funcionarios comunales

—NECESITANOS INSPECTORES DE ARTE

El conocido autor D. Enrique García Velloso acaba de iniciar entre la familia teatral un movimiento por demás simpático y original, en este ambiente de apatía e indiferencia [illegible] das muchas agrupaciones y gremios.

El Centro q[illegible] con tal motivo se ha fundado se llama "Gente de Teatro", y defenderá los derechos de autores, actores, y empresarios ante la Comuna que hasta ahora ha sido desconsiderada con el gremio teatral.

El teatro es una diversión noble, otras veces instructiva y noble, y [illegible] en todo sentido. No obstante, nuestro teatro nacional, bueno o malo, ha hecho una obra valedera, de tesón, y tiene, como representantes, personas honestas. Y si alguna vez sobró el detalle grotesco, si faltó decoro o se sacrificaron obras, autores, actores y público, ello se debió única y principalmente a una vigilancia severa y justa por parte de la comedia, la que cree que un "inspector de teatros" significa un revisador de cloacas y de tablones, como nos dice D. Enrique García Velloso, a quien entrevistamos hoy con motivo de su iniciativa.

Enrique García Velloso nos habla de teatro y de la familia teatral—

—Nuestra iniciativa — comienza diciendo el autor — está completamente libre de sugestiones y compromisos del ambiente político. Muchas son las causas que tenemos para dudar del interés que podamos despertar ante la Comuna, siempre ha sido así, y se ha tratado a la familia teatral con un desprecio inaudito como si se tratara de traficantes ilícitos.

Tanto nuestros autores, actores y empresarios, están expuestos a perder los derechos que se asignan por elemental justicia a todos los gremios y corporaciones que producen o elaboran, y esta usurpación se hace con una institución cultural que beneficia a la Comuna, puesto que es la que paga más impuesto, sin tener con ella garantías de ninguna especie.

Esta desconsideración debe terminarse y esta es nuestra mejor esperanza.

El teatro Nacional, sea cual fuera el concepto que de él se tiene, ha trabajado, ha realizado, hasta imponerse y llegar a ser una necesidad en el ambiente.

Los que están a su cabeza, por el mérito de su labor, no pueden tolerar el abandono en que ha caído por parte de los funcionarios públicos interesados en su mejora.

En todas las ciudades que tienen la importancia de Buenos Aires, existen teatros gratis, pagados por la comuna, y tienen su misión de cultura individual y colectiva, cumplen una tarea de enseñanza. De ello nunca se han acordado nuestros funcionarios, porque considerarían enorme, penosa e inútil su realización.

Ese es el criterio que ha regido hasta ahora las actividades del Consejo Deliberante, que obstaculiza siempre que puede los pasos que se dan para mejorar la situación de la familia teatral.

"Inspectores teatrales", multas e inflamación de películas—

—Muy conforme ha quedado la comuna con enviar a las salas de espectáculos "inspectores teatrales". Con ello se establecía un contralor ¿cuál?

Revisación de cloacas, caños de desagüe, tablones del escenario, palcos de orquesta, cortinados y hasta la cara de los porteros...

Para esa tarea, cada empresa tiene contratados los servicios de tal o cual compañía de salubridad, el cuerpo de bomberos manda hombres que eviten los siniestros, y una ley que establece el máximo de "bordereaux".

Lo que quiere el teatro, y lo que debe imponérsele aunque no lo quiera, son inspectores de arte, como los hay en Europa y en todos los países civilizados. Gente culta que prohiba una representación de "Tosca" o de "Hamlet" con trajes inadecuados y decorados inservibles.

Con las multas injustas que se repiten a cada instante, y con no permitir que en tal o cual establecimiento de películas no haya más que un determinado número de tambores, no se cumple una misión más ardua, menos arbitraria y más inteligente.

En cambio hacen falta inspectores severos para evitar que en muchas salas biográficas, que no son sino vulgares casas de cita, se pasen en la pantalla películas que intoxican el alma de los niños, iniciándolos en verdaderas escuelas de vicio.

Eso arreglará "Gente de teatro", y nuestra mejor intención.

"Gente de Teatro" llevará un miembro al Concejo Deliberante—

—"Gente de teatro" presentará una lista completa formada por: 5 autores, 5 actores y 4 empresarios. Constituirá un comité en cada teatro y una tribuna en cada escenario.

El lunes próximo se verificará la convención en el teatro Smart, a horas 3, donde se verificará la proclamación de los candidatos a concejales.

Se suspenderán los ensayos de todos los teatros, y seguramente el acto ha de constituir una nota simpática y original.

—Estoy seguro — termina el escritor — de que la gente que nunca vota en las elecciones comunales, nos ha de votar y llevaremos un concejal al Consejo Deliberante, que sirva de vínculo entre la familia teatral y la comuna, y que vele por sus intereses.

Bebió la última copa de cerveza con cianuro

El suicidio ocurrió esta tarde en Ensenada

El cianuro continúa produciendo víctimas. Ayer una bellísima joven se suicidó en el cementerio del Oeste, empleando el terrible veneno. No dejó ni siquiera una línea que pudiera servir de base para establecer la causa de esa determinación. Hoy tenemos otro caso análogo, ocurrido en Ensenada, provincia de Buenos Aires. El suicida se llamaba Salvador Guerrero Sánchez, y se domiciliaba en una casita de la calle Méjico 281.

No se sabe por qué causas, pues no ha dejado ningún escrito; hoy a las 14 y 30 bebió cianuro diluído en una copa que contenía cerveza.

Guerrero Sánchez ha tenido, pues un gusto especial y en el último banquete de su vida, solo, encerrado en su habitación, quiso beber en la copa fatal unos sorbos del delicioso líquido.

Ya no hay por qué dudarlo, el cianuro, es hoy por hoy, el veneno de moda.

El domingo próximo se inaugurará la pista de cemento del C. A. Huracán

UN INTERESANTE PROGRAMA A PRECIOS POPULARES

El próximo domingo a las 14.30 horas se inaugurará la nueva pista de cemento del C. A. Huracán. La dirección sportiva ha preparado un interesante programa en el cual participarán los mejores ciclistas y motociclistas especializados en carreras de pista. Todos los corredores inscriptos se han entrenado con entusiasmo, por lo tanto, el desarrollo de las carreras a disputarse resultará reñido. Los más veloces, tal como Astori, Malvassi, Husson y los más resistentes, como De Meyer, De Loma, Zampicchiati, Ferraris, Guzzo, han seguido una preparación perfecta, mientras los motociclistas Gaudino, Balbi, Fabregat, Confalonieri, Calarios han dado muchas vueltas con máquinas de 350 cm. de cilindrada, pasando muy a menudo los 95 kilómetros por hora.

El programa comprende el Brazal Motociclista, que reúne a varios especialistas y que ha de ofrecer una magnífica batalla de motores en la cual los 100 kilómetros por hora han de ser la base del triunfo.

En la Copa Challenge París Giannini, de la cual es detentor Luis A. De Meyer, se alistaron doce hombres de valor y energía. Guzzo, Malvassi, De Loma, Ferraris serán sin duda los que van a mover esta prueba, y Malvassi, que es el directo adversario de De Meyer, no encontrará tan fácilmente el camino de la victoria.

En los Primeros Sprints, Astori, Husson, Pacheco y Negro forman el cuarteto de los probables finalistas, mientras la carrera de persecución verá una vez más al entusiasta campeón stayer, Pedro Ferraris, con Oliva, quienes ofrecerán al binomio de los ex campeones argentinos De Loma-Zampicchiati una resistencia no fácil de vencer.

El programa se iniciará a las 14.30 horas, previo el bautizo de la pista por parte del Presidente de Huracán, del de la Federación Ciclista Argentina y del Director de pista.

Para la fiscalización de las carreras se ha nombrado una comisión especial, incluyendo al prestigioso volante París Giannini, starter de la Copa Challenque lleva su nombre.

La reunión de inauguración se hará a precios populares y habrá servicios especiales de tranvías sobre las líneas 6, 16, 24, 46, 50, 69 y varios ómnibus.

No falsificó firma ni cheque, pero obtuvo el mismo resultado

Firmó con nombre de otro. — El Banco pagó un cheque con firma bien distinta de la del depositante

El 5 de agosto el Sr. Rogelio Sabelli, gerente de la sucursal No. 2 del Banco de Italia y Río de la Plata, sita en la calle Montes de Oca 2099, denunció que el lunes 2 de ese mes un sujeto desconocido se presentó al Banco diciendo ser Menghi Sabatino y presentando la libreta de depósitos a plazo fijo de éste, y manifestando que deseaba extraer 250 pesos.

Llenado el cheque que le suministrara el Banco, el referido individuo lo firmó con el nombre de Menghi Sabatino.

Como ofreciera dudas la no semejanza de firmas, se le hizo suscribir dos veces más al dorso y por último se le requirió la cédula de identidad quedando en traerla poco después.

En efecto al rato se presentó el mismo sujeto con el documento exigido y ¡escribiendo por tercera! al dorso del documento el nombre de Menghi Sabatino, ¡¡se le entregó la suma pedida!!

El 5 de agosto (día de la denuncia) ¡se presentaba Menghi Sabatino llamando la atención sobre el hecho!, de que el débito de 250 no respondía a extracción hecha por él, por lo que el gerente como decimos formuló su denuncia.

Investigaciones posteriores permitieron establecer que el autor de lo realizado era Alfredo Sargolini, italiano, de 22 años, soltero, carpintero.

El fiscal acusó al procesado como autor de los delitos de falsificación de cheque y estafa y pidió se impusieran al acusado 3 años de prisión.

El juez disiente con la calificación fiscal. — El fallo—

El juez Dr. Pessagno, no opina como el fiscal en la calificación del delito.

Sostiene el juez, que el cheque en cuestión no fué falsificado por Sargolini Por el contrario, — dice — ese documento pertenece y ha sido expedido por el Banco, quien lo suministró al acusado y fué hasta llenado por el dependiente José María Paros.

Sargolini sólo escribió el nombre de Menghi Sabatino, que es el nombre supuesto y del que se valió para cometer la defraudación.

Tampoco se trata, agrega el magistrado de falsificación de la firma de Menghi Sabatino.

El acusado ha dicho que firmó ¡las 4 veces!!, que lo hizo con el nombre del referido Sabatino sin preocuparse de hacerlo como este pues no intentó en ningún momento falsificarla pues no tiene uñas para ese guitarreo; apenas si deletrea y malgarabatea.

Los mismos empleados bancarios notaron por simple vista la no semejanza de firmas; de ahí la exigencia de la presentación de la cédula de identidad y es sólo cuando ese documento se exhibe que se entregan los 250 pesos.

No hubo pues falsificación de firma ni de cheques: hubo uso de nombre supuesto para realizar una defraudación.

En resumen el juez condenó a Sargolini a 2 años de prisión, costas y accesorias.

Ya tiene libros la niña que quería estudiar

Su noble pedido no ha tardado breves horas en ser satisfecho

En nuestra primera edición del día, dábamos cabida y glosábamos una carta de una niña de 14 años, que se dirigía a CRITICA, pidiendo la curiosa limosna de unos libros.

La demanda, noble y conmovedora no podía caer en el vacío y mucho menos cuando CRITICA era la encargada de transmitirla a los lectores.

Horas después, instantes después, diríamos; el tiempo apenas necesario de leer la nota, escribir una carta y hacerla llegar a nuestras manos, la demanda se había satisfecho.

El hecho en sí, nos llena de honda satisfacción. Una vez más CRITICA hace una buena obra.

La niña que alienta la noble inquietud de instruirse ya podrá hacerlo.

El Instituto Rouquette, de enseñanza secundaria y universitaria acaba de remitirnos la siguiente carta:

Buenos Aires, 22 de octubre de 1926. Sr. Director de CRITICA Don Natalio Botana.

Muy distinguido Sr.:

Enterado por el simpático diario CRITICA en su número de hoy, del llamado en favor de la niña, que desea estudiar y carece de medios, la dirección del Instituto a mi cargo, se complace en hacer llegar al Sr. Director, nuestro ofrecimiento.

Costear la enseñanza y libros de dicha niña, en cualquiera de los cursos que desee seguir y cualquiera sea el tiempo que ellos duren, así como los derechos de exámenes, que ellos ocasionen.

Creyendo haber interpretado sus deseos y esperando sus gratas órdenes.

S. S. S.
A. H. ROUQUETTE
Director

S/C. Belgrano N.o 2521

Habrá juegos florales en Santa Fe

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 22. — Esta noche se efectuarán en el teatro Municipal, los anunciados juegos florales organizados por el Club Gimnasia y Esgrima.

La fiesta ha despertado extraordinario entusiasmo.

Se Tratará en el Congreso la Limitación de Alumnos en la Facultad de Medicina

Una Resolución tan Asombrosa como Antipática—Afirma el Diputado Víctor J. Guillot

La ordenanza parece un seguro para la lucratividad de la profesión y constituye un castigo para la pobreza

EL ASUNTO SERA LLEVADO AL CONGRESO

Hablamos con el diputado radical, señor Víctor Juan Guillot, acerca de la ordenanza que acaba de dictar el Consejo de la Facultad de Medicina, para restringir el ingreso a sus aulas.

El diputado Guillot fué categórico y enérgico.



La resolución es tan asombrosa como antipática y los extensos razonamientos con que ha sido fundada no consiguen persuadir a nadie ni de su justicia ni de su oportunidad. Se dice que la capacidad pedagógica de la Facultad no consiente un alumnado cuyo número sea superior a cuatrocientos. Pero se trata de afirmaciones de carácter general y vago, poco convincentes de suyo y poco persuasivas, si se recuerda que hasta ahora las aulas de medicina han admitido estudiantes sin dificultades o inconvenientes notorios para la calidad y la eficiencia científica de la enseñanza. Admitamos que la labor de los profesores sea actualmente incómoda por exceso de alumnos; mas ¿es razonable y equitativo sacrificar las aspiraciones de toda una generación por una razón egoísta de comodidad para los profesores?

Ante la endeblez de la argumentación hecha para justificar la infortunada resolución del Consejo de la Facultad, uno se siente inclinado a la suspicacia. Cualquiera diría, en efecto, que no se busca condicionar más favorablemente la enseñanza, sino sencillamente, de un acto de defensa corporativa tendiente a crear un seguro previsor para la productividad de la profesión...

Además de antipática, inadecuada. — Un castigo a la pobreza—

Pero si esa fuera la finalidad teleológica, por decirlo así, de la antipática resolución, ella está destinada a fracasar por inadecuada a la efectividad de sus propósitos. Si los jóvenes argentinos sienten vocación por la carrera, o si creen que su ejercicio ha de ser una actividad lucrativa, no se les alejará a todos de las puertas de la Facultad a empellones, como se pretende hacerlo. Se orientarán hacia otras Universidades, los más pudientes. De modo que solamente los jóvenes pobres, aquellos que pertenecen a las clases menos favorecidas de la fortuna, serán los que resulten castigados por el arbitrario sistema de selección implantado. La ordenanza resulta, entonces, un castigo a la pobreza. Es una ley de clase y privilegio.

La ordenanza ataca al principio de libertad de enseñar y aprender consagrado por la Constitución—

El artículo 14 de la Constitución Nacional consagra la libertad de enseñar y aprender, sujeta, como se ha recordado, a las leyes que reglamenten su ejercicio. Se dice, entonces, que el Consejo ha reglamentado las condiciones de admisibilidad de los alumnos, condicionando aquella libertad con arreglo a las atribuciones que le confiere la ley 1597. ¿Pero puede admitirse que la reglamentación de un derecho llegue hasta el extremo de arrebatarlo al mayor número de aquellos a quienes se lo ha reconocido la Constitución? Tan elástica y peligrosa interpretación choca directamente con el artículo 28 de la misma ley Constitucional, cuyo artículo 28, literalmente transcripto, dice así: "Los principios, garantías y derechos, reconocidos en los anteriores artículos no podrán ser alterados por las leyes que reglamenten su ejercicio."

Ni por las leyes formales, emanadas del Congreso, ni por leyes materiales, como la ordenanza dictada por el Consejo de la Facultad de Medicina, pueden alterar esos derechos.

La Universidad es una institución autárquica, pero su autarquía nace de la ley Avellaneda, dictada en consecuencia de la Constitución; y ninguna ley de origen constitucional puede ser fuente de atribuciones capaces de autorizar actos violatorios de la Constitución misma.

Un privilegio injustificado—

Por otra parte, la excepción concedida a los egresados del Colegio Nacional Central establece un privilegio odioso a favor de un instituto de enseñanza muy respetable; pero que no posee tanta superioridad sobre los establecimientos similares como para justificar semejante preferencia. Los cursos del Central cubren seis años y sólo cinco los de aquellos Colegios Nacionales que dependen directamente del Ministerio; pero ni la diferencia en los programas ni la calidad de la enseñanza, constituye una especialización, una disciplina preparatoria para los estudios facultativos. He sido profesor de enseñanza secundaria durante once años y mi experiencia me permite afirmar que los egresados del Nacional Central igualarán, a lo sumo, en cuanto a su preparación, a los bachilleres de los otros Colegios, pero no suponen, en bloque, una selección justificativa del privilegio que se les ha concedido.

El asunto en el Congreso—

Es de esperar — continuó el diputado Guillot — que los dirigentes de la Facultad rectifiquen el error cometido ante las censuras, protestas y resistencias que suscita la medida adoptada. Si así no lo hicieran, me propongo plantear el asunto en el bloque de diputados de la Unión Cívica Radical a fin de que sea llevado al recinto de la Cámara en la forma más conveniente y eficaz. Los estudiantes no quedarán solos en esta emergencia.

GANAREMOS EN EL MATCH DEL DOMINGO?

Jugadores de football opinan sobre el encuentro de uruguayos y argentinos

OPTIMISMO

El nuestro es más cuadro, pues el de los uruguayos está bastante desarticulado—opina Onzari—

El jugador de Huracán, Onzari, también está convencido de la victoria de los argentinos, y expresa su opinión sobre el patrido del domingo con estas palabras:

—El nuestro, indiscutiblemente, es más cuadro. Su línea delantera y la de la defensa son parejas, dando por resultado un conjunto temible por su homogeneidad. Es probable que los uruguayos, cuyo cuadro está bastante desarticulado, opongan una fuerte resistencia durante buena parte del partido, pero al final la superioridad de los nuestros quedará evidenciada, por el dominio sobre los contrarios y por un score francamente favorable, de 2 a 0 me parece.

A continuación agregó Onzari:

—Los uruguayos harán el juego vistoso, espectacular que acostumbran hacer, en tanto los nuestros no tendrán lucimiento algunos, en los primeros tiempos, pues se concentrarán en una acción positiva, de combinaciones de conjunto, en un juego menos espectacular pero de mayor eficacia.

—¿...?

—¿Algo más?... Pues que deseo vivamente que deseo que los compañeros que juegan logren mantener invicta la valla y conquisten el campeonato para nuestro football.

Los muchachos deben ganar — nos dice Seoane—

Al popular Seoane vimos esta mañana, requiriéndole su opinión sobre el partido entre argentinos y uruguayos a jugarse el domingo en Chile, por el campeonato sudamericano.

—¿Para CRITICA?... ¡Encantado!... Yo opino que los muchachos deben ganar.



—¿En qué razones se funda, usted?

—Primero en el conjunto, que es el mejor, el más armónico que ha presentado hasta ahora la Asociación. Y luego en el envidiable entrenamiento con que irán al partido los argentinos, como lo demuestra el aplastante triunfo obtenido frente a los paraguayos.

El gran Seoane está tan seguro de la victoria de los nuestros, que hasta pronostica el score: los argentinos ganarán por 3 a 0.

Bidoglio ha escrito a Garassini asegurando el triunfo—

Hablamos luego con Alfredo Garassini, jugador de Boca Juniors:

—Si a los argentinos no les sucede nada imprevisto, forzosamente tienen que ganar.

—¿Por qué?



—Están en perfectas condiciones de entrenamiento, y es un cuadro que no pudo elegirse mejor en cuanto a armonía de conjunto, como asimismo en valores individuales. Casualmente he recibido ayer una carta de Bidoglio, en la que me informa que han practicado un formidable entrenamiento y que el espíritu de los muchachos es francamente optimista respecto al encuentro del domingo próximo.

Garassini, como Orzari, creen que los argentinos ganarán por 2 goals a 0.

Sobre los Sepulcros de Sarmiento, Vélez Sarsfield y Del Valle, Juramos Desacatarla

La prisión de nuestro director es el fruto de aquel juramento, fecundado por la perversión y la anormalidad de una justicia de camarilla

En la ciudad de Córdoba, acaba de ser detenido por orden de un juez, el director de "La Voz del Interior" señor José María Carceglia. — A objeto de conocer los pormenores de este asunto, entrevistamos al secretario de redacción de ese diario, señor Ernesto Barabraham y al redactor del mismo señor Juan B. Bres quienes se encuentran accidentalmente en ésta

"La Voz del Interior"—

En un ambiente cuya característica es la garrullería y la mistificación sagazmente explotada por la llamada "clase dirigente" — nos dicen — un órgano de la envergadura moral de "La Voz del Interior" debía fatalmente de despertar inquietudes, productoras a su vez, de incalificables atropellos.

Significamos para los logreros de una situación usurpada y mantenida a "ou trance", un peligro constante. El gobierno, que apuntala el anacronismo, descarga contra "La Voz" todo el peso de sus policías bandoleras y la justicia nucleada en un rebaño servil y denigrante, trata de amordazarnos valida de sus argucias y sus inmoralidades.

Sr. Barabrhán, secretario de Redacción de "La Voz"

Nuestra prédica—

Tras las grandes campañas periodísticas de "La Voz", auspiciosamente recibida por el pueblo y que ya pertenecen al pasado, nuestra labor se ha concretado a revelar las grandes inmoralidades y los grandes crímenes de la administración oligárquica de Cárcano.

El asesinato de un niño perpetrado por el comisario de Mackenna, la defraudación cometida por el jefe político de San Javier, don José María Carranza y que ha dado origen a una causa criminal; la obra nefanda de un estuprador que ocupa el cargo de comisario seccional; el cuatrerismo de Canseco, policía de la floreciente zona sur, actualmente en presidio; la monstruosa falsificación de libretas de enrolamiento; y la "fabricación" infame de criminales, a que se dedica el jefe de Investigaciones señor Guérnica, son hechos que han merecido a "La Voz" toda la atención de que ellos son dignos.

La ley de imprenta—

Convencido de la inutilidad de la violencia para reducir a "La Voz" con ese desenfado que saben poner siempre en la realización de las más temerarias ignominias, se asaltaron las instituciones y se sancionó la ley de imprenta o "ley carceglia" que por sus exterioridades y sus objetivos, constituye un bochornoso cinturón de castidad para las policías salteadoras, los jueces prevaricadores, los funcionarios coimeros y los magistrados desposeídos de vergüenza y de recato.

Ese "bodrio legislativo" que crea un jurado de analfabetos para entender en los juicios por abuso de libertad de imprenta — de analfabetos porque no pueden integrarlo hombres de letras — fué proyectada, sancionada y promulgada mediante maquinaciones extorsivas que no tienen precedentes en la historia legislativa argentina.

Nuestro juramento—

Aquella ley mordaza, despiadada entre los aplausos de sus beneficiarios, nos arrancó un juramento solemne. Prometimos, sobre las tumbas de Sarmiento, Del Valle y Vélez Sársfield, destacar cuantas veces fuera necesario, aquel bodrio que se quería imponernos a manera de mordaza. Por encima de todas las leyes, está la función tutelar de la sociedad que compete a la prensa. Y como lo juramos hemos cumplido aquella promesa solemne.

La acusación—

Se produce la falsificación de libretas, interviene la justicia, se suceden unos a otros los incidentes procesales y uno de ellos, llega hasta la Cámara Federal de Apelaciones. Uno de los camaristas, Nemesio González, tuvo que excusarse de conocer en el proceso de falsificación de libretas, y esto que originó un ligero comentario, dió margen a la acusación por calumnias que sigue contda "La Voz.

El juez Ferrari Rueda, protegido de Nemesio González y emparentado con él según afirman los que conocen los orígenes de este juez, tomó como cosa propia, la querella de su protector.

Con una manguera los bomberos borraron la pizarra de "La Voz del Interior"

El juez Ferrari Rueda ordenó tan curioso procedimiento

CORDOBA, 22. — Anoche a las 8.15, el doctor Ferrari Rueda ordenó a un piquete del cuerpo de bomberos que con unas mangueras borraran de la pizarra de "La Voz del Interior" una nota que decía: "Fué solicitado al Superior Tribunal a Ferrari Rueda a efectos se pronuncie sobre multa pagada".

Los bomberos cumplieron la orden borrando la inscripción de la pizarra.

El periodista Carcaglia de "La Voz del Interior" continúa detenido. —*Corresponsal.*

Las multas se han sucedido y multiplicado en forma tal, que la prensa quedaba absolutamente cohartada, pues en el escrito más inocente, el juez veía ofensas para la magestad de su investidura.

Era necesario llegar hasta el extremo y así por la noche, después de un verdadero asalto al diario, fué apresado nuestro director.

En 35 minutos, el pueblo llegó hasta nuestra casa, reuniéndose la suma necesaria para el pago de la multa, ejemplar actitud que demuestra las hondas afecciones del pueblo para "La Voz del Interior", a quien saben su más noble defensor.

Colectado el importe de la multa, el juez que había habilitado horas para ordenar la prisión, se negó a habilitar horas para recibir la multa y ordenar la libertad del detenido. La libertad individual de un ciudadano, a pesar de estar consagrado por la Constitución y la civilidad, no ha sido motivo bastante para que un juez servido se molestara.

El origen de la ley—

"La Voz del Interior", fué el diario depurador del ambiente de Córdoba. La Universidad, la Magistratura, las instituciones básicas del Estado, eran una sola familia. Arremeter contra el orden de las cosas establecidas era desde luego un crimen. La legendaria cueva de Alí Babá era un amable cuento parangonado con los citados tribunalicios. Los jueces emparentados con los camaristas y estos con determinados abogados determinaron una violenta campaña del diario. Las modalidades de algunos magistrados fueron puestas a descubierto y el pueblo de Córdoba, contempló absorto el panorama más estupendo que podía darse. Camaristas que robaban estancias; jueces que despojaban menores; los inflexibles intérpretes de las delicias de los paraísos artificiales y en todo el conjunto el triste espectáculo, de la rapiña, el prevaricato; la majestad de la justicia prostituída por una casta que se eternizaba en la indolente ciudad dueña total de hombres y cosas que se barajaban al arbitrio de dos o tres mentores de erudición barata que habían absorbido sin discernirlos los gruesos infolios de que hablaba Sarmiento, y daban sus sentenciosas opiniones con la rigidez y exactitud con que se aprendieron el catecismo del padre Astete. "La Voz del Interior" se constituyó en la mesa de autopsias de ese cuerpo putrefacto que se llama la Justicia.

El grupo católico independiente de Córdoba, integrado por cuatro irresponsables que por una mala ley electoral, llegaron a la Legislatura, el que más tenía era ciento veinte votos, presentaron el famoso bodrio de la ley de imprenta, la ley "carceglia", como se la lamó después, redactada única y exclusivamente contra "La Voz del Interior"

La triste reciprocidad—

El Gobierno del doctor Roca, ha dejado ese baldón que es la ley de imprenta. Esto sólo equivale al derrumbe total de sus aspiraciones políticas en la provincia.

Nunca se produjo mayor vergüenza ni más flagrante atropello a las instituciones provinciales. Participó en la que puede calificarse de complot, el grupo Demócrata de la Cámara de Diputados un núcleo representativo de legisladores, conocidos por sus ideas liberales. Prestaron su asentimiento votando la ley de imprenta en reciprocidad al proyecto católico que les daba el voto para sancionar la ley de presupuesto, de empréstito y otras.

Estos mismos hombres que forman en la actual legislatura serán quienes votan también la derogación del bodrio, si es que las cámaras vuelven a su juego regular. No fué como puede juzgarse una ley que encarnaba una aspiración general, sino una burda maniobra nacida en un diario católico y ejecutada en nombre de "Dios y de la Patria" por cuatro hombres que explotan ventajosamente sus afinidades con el clero.

Por otra parte "La Voz del Interior", es como diario esencialmente popular, el primer defensor de las leyes y el que ejerce el más severo control, por que se cumplan. El caso del cura Aparicio, despojador de una fortuna perteneciente a dos sobrinas, fué denunciado por "La Voz del Interior". Los bienes volvieron afortunadamente a las menores. "La Voz" dijo que el fraile era un ladrón. Esto es indiscutiblemente una injuria, pero no es menos cierto que el fraile era un ladrón. Enrostrarle a un ladrón sus fechorías puede ser pasible de pena por la ley y esa es precisamente la valentía del diario. Lo que podemos afirmar por nuestra fe de caballeros, es que jamás hemos llamado ladrón a un hombre honrado.

El juicio por jurados—

La creación del jurado para el que Córdoba no está preparada, tiene sin embargo en el pueblo su mejor encarnación. El pensamiento jurídico en materia penal ha tenido aplicación plebiscitaria dentro del más amplio concepto que preve la ley.

Cinco hombres honrados deben juzgar al acusado.

Ayer más de mil han absuelto a Carceglia.

Ni los mismos que urdieron la ley podrían darse por más satisfechos.

FUE PUESTO EN LIBERTAD JOSE M. CARCEGLIA

El director de "La Voz del Interior" recibió con tal motivo numerosas felicitaciones

LOS BOMBEROS

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 22. — A las 0.30 de hoy ha sido puesto en libertad el director de "La Voz del Interior" don José María Carceglia.

Inmediatamente que el gobernador se enteró de la forma en que los bomberos interpretaban la orden del juez doctor Ferrari Rueda, que borraban de la pizarra hasta las noticias recibidas desde Buenos Aires ordenó de inmediato al jefe de policía que retirara sin perdida de tiempo el piquete de bomberos por no prestarse a esas payasadas.

La orden del gobernador fué cumplida y el pueblo la aplaudió entusiastamente.

Después que el señor Carceglia obtuvo su libertad, numerosos amigos concurrieron significándole con tal motivo sus saludos de cordial simpatía.

Kid Francis y sus Compañeros Piden a la F.A.B. la Anulación de sus Contratos

El contrato firmado por el manager Al Francis, arguyen, no obliga a los boxeadores, que no lo firmaron

Protestan por la detención policial y manifiestan que todavía no llegó el momento de quejarse al embajador

Los boxeadores franceses Kid Francis, Félix Sportiello y Guy Bonagure, han enviado una nota a la Federación Argentina de Box, pidiendo la anulación de su contrato con el Club Policial.

Después de un breve preámbulo, los pugilistas dicen:

A raíz de nuestra llegada, tuvimos noticias de que el manager Al Francis había celebrado en Francia un contrato de peleas con el Sr. Fernando Campanella, el primero invocando nuestra representación y el segundo titulándose match-maker o representante del Club Policial de esta ciudad. Durante la celebración de ese convenio no hemos intervenido, no lo hemos aceptado, ni estamos dispuestos a respetarlo. En todo caso si tuviera validez sería entre los que lo celebraron "(res inter alios acta)". Los pugilistas Francis y Sportiello, tienen sí un convenio con el señor Al Francis, éste en su carácter de manager, pero este convenio es de carácter general, fijando normas para las relaciones entre los pugilistas y el manager, el cual establece, en forma expresa y categórica, que los contratos de pelea "no son válidos si no tienen la firma del pugilista", además de la del manager. Este contrato está inscripto en la Federación Francesa de Boxeo.

De modo que loscontratos de pelea que hubiera podido firmar el Sr. Al Francis con terceras personas, deben ser considerados ad referéndum de Kid Francis y Félix Sportiello, y si dichos pugilistas no prestan su conformidad, de ningún modo pueden quedar comprometidos al convenio que celebrara Al Francis con terceros que comprometen sus intenreses.

En estas condiciones es fácil apercibirse que el contrato entre el Sr. Al Francis y el Sr. Campanella, podrá ser válido entre ellos, a los efectos que hubiera lugar entre ellos, pero jamás con respecto a los suscriptos, y menos aún en lo que atañe a Guy Bonagure que no tiene compromiso de ninguna especie con su titulado representante.

Debe tenerse presente que la cuestión se resuelve examinando el carácter que ha invocado el Sr. Al Francis, al celebrar dicho convenio y los poderes con los que actuaba los que siempre debieron ser examinados por el Sr. Campanella al creer que en esa forma contrataba con nosotros. No existen los poderes con la amplitud que pretende darle el supuesto representante del Club Policial; luego de estamos comprometidos por dicho contrato, del cual aun ahora tenemos conocimiento en ocasión de que los hechos ocurridos sobre su cumplimiento.

Luego se refieren a las cláusulas de los contratos, que califican de "leoninos" y consideran anticonstitucionales otros, sobre todo lo que les impide pelear después de seis meses de sostener la última pelea para el Policial. Los franceses protestaron airadamente la determinación policial, de que se les hizo víctima hace tres días.

Dicen al hablar de este asunto:

Actos de esta naturaleza que nunca pudimos imaginar en un país libre como la Argentina, tenemos que lamentarlos y con mayor razón cuando ellos se llevan a cabo por representantes de la Policía que son los encargados de velar por el orden y la libertad individual, y cuál no sería el cruel desengaño al constatar que las garantías ofrecidas a todos los hombres del mundo que quieran habitar este suelo, son un mito, cuando median intereses de empleados policiales convertidos en empresarios comerciales.

Es de tener presente que nuestra presencia en el Departamento de Policía, no fué con el objeto de requerir datos personales sobre los suscriptos, sino que fué un medio extorsivo para obtener nuestra conformidad, mediante amenazas y abusos incalificables, hallándose dispuestos aquellos empleados policiales a valerse de todos los medios de que son capaces para arrancarnos una ratificación que no estamos dispuestos a prestar de ningún modo.

Consideramos que esa Federación debidamente capacitada para juzgar la responsabilidad que a cada cual cabe no consentirá en extender hcia nosotros las cláusulas pactadas entre los señores Al Francis y Fernando Campanella, pues de lo contrario daría la impresión de una complicidad culpable, que seguramente no está en la mente de los miembros de esa Federación. Creemos que sí los empleados policiales, que procedieron en nuestra contra, cometieron abusos intolerables, todavía rigen en este país principios de justicia y de equidad, y aquellos que nos privaron de nuestra libertad durante horas, serán responsabilizados ante la Justicia del Crimen ante quien reclamamos por semejante atropello.

Por el momento, no creemos oportuno la intervención del embajador francés acreditado en la República Argentina, porque esperamos que la verdad y la justicia han de encarnarse en las resoluciones de esa Federación y de las autoridades competentes, pero si fuera necesario, acudiremos ante nuestro embajador a fin de que al aplicarse las leyes y normas excepcionales del país no se haga una excepción con nosotros.

Por todo lo expuesto, de esa Federación solicitamos:

a) Aclarando la resolución tomada el 19 del corriente, al considerar la validez del contrato celebrado entre los señores A. Francis y F. Campanella, se declare que esa Federación no ha entendido con ello considerar que los suscriptos estamos obligados a cumplirlo.

b) Al fin de dejar incólume el prestigio de la Federación Argentina de Box, se declare que ella no ha tenido ninguna ingerencia en las detenciones de que fuímos víctima el día 19 del corriente, al considerarse el contrato antes referido.

Como se ve, los boxeadores franceses, exigen a la F. A. B. que aclare su situación y nos amenazan con el embajador de Francia...

Se conmemorará a Ruben Darío

El Círculo Cultural "Ruben Darío" ha resuelto, con fines de recolectar fondos para la fundación de una biblioteca, organizar un acto conmemorativo en honor del insigne poeta Ruben Darío. Dicho acto tendrá lugar en el cine de la calle Bolívar 1022 el 5 de noviembre próximo. Para este fin se elaborará un programa especial.

Antes de partir rumbo a Italia, de donde

Ringrazio e saluto a
"Critica", che promette
di tenere in alto il
bambino e di difendere
i suoi sacri Diritti
Maria Montessori

pasará a Alemania e Inglaterra, la educacionista italiana María Montessori, escribe para CRITICA: "Agradezco y saludo a CRITICA, su campaña en pro del niño, a quien defiende en sus sagrados derechos"

(Mañana publicaremos una nota sobre esta educacionista)

Llegó hoy a nuestro puerto el vapor holandés Flandria

COMANDA DICHA NAVE EL CAPITAN MOORS

Después de efectuar numerosos viajes comandando el vapor Zeelandia ha llegado hoy ocupando el puesto de comandante a bordo del Flandria, el conocido capitán del Lloyd Holandés, señor Moors, quien como ha efectuado numerosos e importantes viajes por el viejo mundo, hasta terminar los mismos en nuestro puerto como punto final del itinerario.

El capitán Moors es un simpático marino quien en todas las oportunidades se nos ha brindado para facilitarnos la información así como las novedades que durante el viaje se observen.

El presente lo efectúa depués de haber tocado escalas en Coruña, Lisboa, Las Palmas, Pernambuco, Bahía, Río, Santos Montevideo y nuestro puerto, habiendo efectuado según él un viaje maravilloso equivale decir sin inconveniente alguno en perjuicio alguno para los pasajeros que utilizan sus servicios.

Se realizó el banquete al señor Balsategui

Se realizó anoche en la Peña de Villagrosa la comida que un grupo de amigos organizó para despedir de la vida de soltero al señor Blas S. Balsategui, quien contraerá enlace próximamente. Ofreció la demostración el señor Benjamín Fernández e bizo luego uso de la palabra el señor Aristóbulo Vila. En un ambiente de cordialidad y optimismo la fiesta se prolongó durante varias horas.

Nuevas líneas telegráficas

Por un decreto autorizado por el P. E. y que se originó en el ministerio del Interior, se ha aprobado la construcción de las siguientes líneas telegráficas efectuadas por la dirección general de Correos y Telégrafos: de dos conductores entre Frías y Loreto (Santiago del Estero) y entre Suncho Corral y Villa Figueroa, ciudades de la misma provincia.

Venta de preparados oficiales

El P. E. por un decreto originado en el ministerio del Interior, ha autorizado al Departamento Nacional de Higiene, para expender al público, el suero normal de bovinos en ampollas de 20 c. c. cada una, preparado por el instituto de Bacteorología de la citada repartición, al precio de do spesos moneda nacional cada uno.

El fondo que se recaude por este concepto, ingresarán a rentas generales.

Este es el Equipo Uruguayo que el Domingo se Medirá con el Conjunto de los Argentinos



Andrés Mazalli y Fausto Batignani, (guardavallas); Domingo Tejera, Emilio Recoba y José Nazzazi (zagueros); Leandro Andrade, Alfredo Cherra, José Vancino y Pedro Cabrera (medio zagueros); Héctor Castro, Héctor Scarone, Nicolás Conti, René Borjas, A. Romano y Santos Urdinarán (delanteros); Aníbal Tejada, (árbitro) y Frígoli, (masajista).

El secretario extravió la cédula

Niegan, por razones explicables: ese extravío es poco serio

El juez doctor Facio y su secretario señor Pereyra, han declarado que la cédula de identidad del Dr. Ray, hallada en el interior de un automóvil, no estuvo en su poder. Sin embargo, admiten que el sábado tomaron un auto efectivamente, para ir a Vicente López: auto que, no cabe duda según las declaraciones del chauffeur, es el mismo en que fué hallada la cédula.

"El misterio de la cédula", no se producirá sin embargo. El asunto es bien claro y las negativas del juez y su secretario se explican. Este último ha perdido la cédula y como ésto es "poco serio", poco "propio de funcionarios policiales", han negado haberla tenido en su poder. Esto es todo. Y conviene decirlo porque se están haciendo demasiado líos con cualquier cosa en esto de Vicente López.

Una Niña de 14 Años Reclama Libros para Estudiar

El dolor ha hecho invierno en la primavera de una vida — **Debe ayudar a esta niña el que quiera favorecerse a sí mismo**

"Quiero libros para estudiar", es el pedido



que nos hace una niña de catorce años. — ¿Quién la ayuda?

Una carta conmovedora—

De entre las muchas cartas que llegan a nuestro diario, damos una, por donde asoma un rostro hermoso, si pensamos en que es una verdad aquello de que el rostro es el espejo del alma.

Buenos Aires octubre 17—

Señor Director de CRITICA, don Natalio Botana.

Distinguido señor: con la esperanza que embarga mi alma, señor, creo encontrar un alma poderosa como la luz de mis ojos que hace 14 años buscan dónde colmar los inmensos deseos de estudiar.

Mis sueños se elevan hacia lo más alto. Mi espíritu joven se aferra a esa ilusión que fué mucho más blanca. Puedo olvidar, señor, pero en lo más profundo de mi ser, nada se borra.

Los libros son la ilusión de mi vida. Deseo estudiar, estudiar mucho, pero no tengo medios para realizar el ensueño más grande de mi vida.

Estoy vinculada a buenas familias, pero que no se apiadan de ver mi pobreza, estando al tanto de mis aspiraciones.

¿A quién he de llamar, entonces?..

Las mariposas se posan de flor en flor. Yo iría de libro en libro. Tengo uno, pero no alcanza a iluminarme enteramente con su brillo. Mi mejor fortuna sería poder estudiar. Estas sencillas, estas infantiles palabras dictadas por mi gran amor al estudio, ¿serán escuchadas?

La situación por que atraviesan mis padres hace imposible la realización de mi más preciado anhelo. Y también deseo ayudar cuanto antes a mis padres.

Sólo me conformo con instruirme para poder siquiera emplearme. Pídole, de todo corazón, que, por medio de su diario, haga conocer mis deseos, a ver si alguna persona generosa me facilita los útiles necesarios.

Tengo 14 años. Dicen que ésta es la mejor edad. Sin embargo para mí es la edad del sufrimiento. ¡Decir que con tan pocos años, no puedo estudiar más! Perdóneme, señor, pero creo que usted se apiadará de mí y me hará el gran favor que nunca podré agradecer.

Tenga la bondad de reservar mi nombre y dirección en su diario, y solamente enterar a aquellas personas que se decidieran a ayudarme. No es que me evergüence de mi pobreza, señor. Pero este pudor se lo explicará fácilmente. No quiero alejar de mí a algunos parientes y amigos. He estado en colegios religiosos, y en mi hogar conocí vida más cómoda... Y no quiero que nadie se aleje de mí en esta hora de dolor. Agredecida de antemano, nunca olvidará su ayuda.

Lo saluda respetuosamente.

(Hay una firma y una dirección)

La mejor limosna—

Ahora, nuestro comentario, aunque huelga.

He aquí la mejor limosna, la limosna reivindicada, ennoblecida. Quien extienda a esta niña una mano llena de libros se ganará sencillamente su pedazo de cielo.

Niña quinceañera, linda, inteligente, que en lugar de pensar en los encantos de la moda y asomarse al balcón de la vida para ser admirada, sufre el enorme dolor de sentirse pobre. El dolor de ver a sus padres sumidos en la desesperación de la pobreza, y, sobre todo el enorme dolor de no tener pan para alimentar su gran espíritu.

¡Libros para una niña! Para una niña que, como las mariposas andan de flor en flor para gustar el néctar delicioso, quiere andar de libro en libro para iluminarse toda entera en el gran resplandor de la cultura.

¡Libros para una niña!

Las personas que quieran endulzar los milagrosos catorce años de este capullo de sol, pueden dirigirse al diario del pueblo, cuyas puertas nunca se cierran.

¡Qué lindo que, con el regalo de la primavera, entrara en el hogar pobre de esta gran mujercita, una luminosa moneda de recompensa a su espíritu torturado hecho de luz y fuerza de milagro.

"ESTAMOS EXPUESTOS A LA FATALIDAD"

Así nos dice un pobre obrero que anoche fué golpeado por un vigilante

DORMIA EN UN VAGON

Se nos ha denunciado esta mañana un abuso policial. El recurrente, que estaba durmiendo en un vagón, ha sido brutalmente golpeado por un vigilante de la subcomisaría de Puerto Nuevo. La

Roberto Ulioge



que anoche fué golpeado por un vigilante de la subcomisaría de Puerto Nuevo

víctima se llama Roberto Ulloque. Es soltero, de 30 años de edad, y carece de domicilio. Nacido en Córdoba, trabajó desde muy chico en distintas ocupaciones. Luego, en 1914 llegó a esta capital en busca de más amplios horizontes. Durante mucho tiempo trabajó de zapatero y su vida se deslizaba tranquila y sin mayores tropiezos. Después se quedó sin trabajo y en vano trató de recuperarlo.

Ulloque no registra antecedentes policiales que puedan poner en tela de juicio su honestidad.

Ahora se ocupa en hacer changas en Puerto Nuevo y duerme en los vagones de la empresa del Central Córdoba, con el permiso de los mismos serenos. Allí lo quieren todos. Es un muchacho muy simpático y culto sobre todo.

Hasta en la misma subcomisaría se lo quiere, según sus propias manifestaciones. Pero hay un vigilante adscripto al personal de esa dependencia que trata de perjudicarlo en toda forma. Anoche después de las 24, en circunstancias que Ulloque se hallaba durmiendo en un vagón, el aludido representante de la autoridad lo tomó a puntapiés, lesionándolo con la varita en el pómulo izquierdo. Después de haber procedido tan incorrectamente con el pobre hombre, se alejó de allí sin que nadie advirtiera su presencia. Más tarde, los serenos encontraron a Ulloque con el rostro ensangrentado y de inmediato dieron aviso al mismo agente de lo que ocurría. ¡Qué iban a imaginar ellos que aquel ejemplar de policiaco de tierra adentro era el autor del cobarde atentado! Refiere el denunciante que ya ha tenido con su heridor una violenta discusión por causas antojadizas y sin fundamento.

Trasladado al local de la subcomisaría, se le detuvo en el mismo hasta las 6 horas, en que fué puesto en libertad.

Nos expresa el denunciante que el subcomisario Borzone debe ignorar las injusticias que con él comete el referido vigilante.

Y no se explica, agrega, cuál puede ser el interés de tan arbitrario procedimiento.

No Somos País Grato para el Ciclón Antillano

El que destruyó a Encarnación no quiso visitarnos porque éste es dominio del pampero. — Estamos fuera de la zona ciclónica. — Las manchas del sol y su influjo sobre la tierra

HABLA EL INGENIERO D. CRISTOBAL M. HICKEN

Ya nos hemos acostumbrado a no temblar, cada vez que un astrónomo profetiza que al cabo de tres mil quinientos sesenta y siete mil millones, ochocientos dos años, ocurrirá una catastrófica hecatombe entre el cometa de Biela y un asteroide innominado.

Ni siquiera pestañeamos cuando nos dicen que a veinticinco mil millones de leguas se está incendiando una estrella. Nos encogemos de hombros y quedamos conformes con que la apaguen los bomberos autóctonos.

Sin embargo hubo una época en que nos inquietábamos. Pero ahora que conocemos algo más de matemáticas, los números infinitos nos tienen sin cuidado.

La meteorología—

Más fé damos, en cambio, a esas predicciones meteorológicas que hablan de pocos kilómetros y de un corto número de días. Eso sí, nos conmueven por lo cercanas.

Es el caso de las tormentas ciclónicas, que vienen asolando a la parte más jugosa de nuestro continente. Encarnación, Miami, Habana. Un mundo de escombros por toda respuesta a las inquietantes preguntas:

—¿Cuándo nos llegará el turno a nosotros? ¿Dónde reside el centro de dispersión de esos huracanes? ¿Por qué prefiere con saña tan cruel la deliciosa costa de la Florida y se ceba con la inocente ciudad de Miami, cuyos habitantes no hacen más que bañarse y divertirse en la familiar expansión del balneario de moda?

Manchas solares—

Todo esto lo consultamos con el ingeniero don Cristóbal M. Hicken, profesor de la materia en la Facultad de Ingeniería.

—No hace muchos días — nos dijo el profesor — yendo a dar clase muy de mañana a la escuela militar observando el sol a simple vista y a pocos grados del astro, notamos varios colegas algo que nos llamó la atención en su superficie. La mañana era clara, había sutil bruma que permitía ver sin molestias el disco enorme del astro, en cuya superficie aparecían dos puntos persistentes de bordes rojizos.

—¿Qué eran? ¿Manchas?

—Sí, manchas de gran tamaño, pues siendo perceptibles a simple vista, es de imaginar la extensión real que tienen en la superficie del sol.

Influjo del sol—

—¿Y Vd. atribuye a esas manchas la causa de los últimos ciclones?

—No de una manera absoluta. Yo no soy exclusivista. Pero sí les asigno una participación decisiva en la producción de los fenómenos meteorológicos. Esas manchas son grandes torbellinos, tormentas colosales que, fatalmente, tienen que influir en nuestro sistema planetario ya que la tierra no es otra cosa que un desprendimiento solar, sujeta a todas las variantes y conmociones del jefe planetario.

Pero, al mismo tiempo, soy de opinión que no siempre esas manchas, originan las catástrofes que se les atribuyen.

Es claro que su existencia tiene que coincidir con las condiciones de las distintas zonas terráqueas y unas veces producirá fenómenos tropicales y otras fenómenos boreales; en ocasiones sus consecuencias serán las tormentas llamadas telegráficas que afectan las comunicaciones alámbricas e inalámbricas, como ocurrió hace pocos días en Inglaterra, o serán el origen de trombas de nieve, ventiscas, olas de calor, etc., etc.

Lo cierto es que, en presencia de esas manchas, nosotros pronosticamos de inmediato ciclones extraordinarios en nuestro mundo y la prueba del acierto está en los ocurridos en Encarnación, Miami y La Habana últimamente.

Estamos a salvo—

—¿Vd. cree, señor Hicken, que nuestro país está comprendido en la órbita de esos meteoritos y que puede ser sacudido en alguna oportunidad?

—De ninguna manera. Nuestro país está fuera de la zona ciclónica, que es más bien una zona tropical. Por esa razón los ciclones últimos se concretaron a ese centro de dispersión que en América son las Antillas y en el Asia las Filipinas. Tifones les llaman y sus derivaciones que en forma de torbellino giran sin cesar en torno a un eje dado, rara vez se aventuran a latitudes excesivas. Y cuando esto ocurre, como en el caso de Encarnación, llegan sin fuerza y en trance de agotamiento.

Lo propio sucede con nuestros pamperos que soplan del Oeste, del lado cordillerano y barren toda la Pampa. Hay ocasiones de excepción, en que llegan hasta el Brasil, hasta las provincias de Río Grande y destruyen los cafetales, precisamente, por esta época. Pero eso no es constante.

Ciclones embolados—

—Muy frecuentemente se desencadenan, como le digo, en las regiones ecuatorianas. En el gran golfo de Méjico, son extraordinarias por su furia y violencia.

—¿Pero no siempre arrasan como ahora, ciudades enteras?

—No porque a lo mejor se desvían al tropezar con algún obstáculo, y entonces todo su poder se desencadena o en las selvas o en el océano o se deshace en algún valle frente a una muralla de piedra.

—¿Durará mucho esta anormalidad solar?

—Unos veintiocho días. En ese tiempo no será extraño, que se produzca alguna otra catástrofe, por el estilo de las habidas.

La gente de teatro proclamará candidatos a concejales

El lunes próximo, a las 15, se realizará en el teatro Smart una asamblea por el Partido de Gente de Teatro, recientemente constituído, con el objeto de proclamar sus candidatos a concejales en los comicios del 21 de noviembre.

La comisión organizadora de este movimiento de opinión, ha quedado constituída así: presidente, Enrique García Velloso; vicepresidente, Arturo Mario; secretario, José González Castillo; prosecretario, Julio C. Traversa; tesorero, Francisco M. Collazo; protesorero, Carlos Villar, y vocales, Héctor G. Quiroga, Vicente Rey y Valerio Castellini.

La nueva entidad de carácter político ha surgido de una reunión del Consejo Consultivo del Círculo Argentino de Autores, Asociación Argentina de Actores y Sociedad Argentina de Empresarios Teatrales.

He aquí a los boxeadores argentinos que se hallan actualmente en



Estados Unidos. De izquierda a derecha, se ve Del Río, deportista argentino, que ha actuado de segundo en los matches de nuestros boxeadores Roberto Delfino, Eustaquio Peralta, Alfredo Porzio, José Martínez y Julián Mallone. — Peralta peleó ayer e hizo draw con el yankee Clark.

El ministro británico y su esposa llegaron a Córdoba

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 22.—Llegó a ésta el ministro británico Sir Malcolm Robertson acompañado de su esposa.

Fué recibido por el intendente municipal y el ingeniero Emilio de Olmos, dándoles la bienvenida.

Se suicidó en Córdoba un enfermo

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 22.—En el hospital "Tránsito Cáceres", un enfermo arrojóse al tanque que contiene agua para beber, falleciendo en el acto.

El suicidio fué ocultado por la superioridad, quien negóse a dar el nombre y detalles de lo ocurrido.

"La Cotorra" de General Belgrano, contribuye

"La Cotorra", semanario humorístico, crítico y literario que aparece en General Belgrano, respondiendo a nuestra iniciativa de la suscripción Pro Capitán Olivero, inició una colecta entre sus lectores, encabezándola el susodicho periódico de referencia con la suma de $ 20 y por medio de un brillante artículo, requirió de sus lectores el apoyo que merece un héroe nuestro, el capitán Eduardo Olivero. Respondiendo a este llamado, los lectores, en un generoso esfuerzo, lograron que la suma inicial se elevara a la cantidad de $ 257 con 60 cts., suma que nos ha sido entregada y que hemos agregado a la suma anterior.

Lo recaudado para nuestro glorioso capitán Olivero, asciende en consecuencia a la suma de $ 75.097.43.

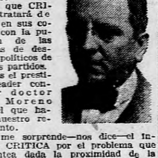
EL MOMENTO POLITICO Y LA FUTURA PRESIDENCIA

Ninguno de los Partidos Actuantes Tiene, en la Actualidad, Gravitación en la Opinión Pública

Así comienza hablándonos el Dr. Rodolfo Moreno acerca de la campaña electoral para la futura presidencia de la República. Los socialistas tendrán minoría en la Capital

Pocas veces el ambiente político se ha mostrado más indiferente que en la actualidad ante la solución del problema presidencial. Apenas falta un año y medio para la realización de los comicios, y aun en ninguna de las agrupaciones orgánicas se han notado movimientos auspiciantes de determinadas candidaturas.

¿Será realmente indiferencia la falta de acción que anotamos, o un justificado temor de los dirigentes de lanzarse a la lucha francamente con una fórmula definida sin haber realizado tramitaciones previas de aquiescencia entre los grupos más o menos afines o ante los adversarios menos distantes?



Es lo que CRITICA tratará de reflejar en sus columnas con la publicación de las opiniones de destacados políticos de todos los partidos.

Hoy es el prestigioso leader conservador doctor Rodolfo Moreno (hijo) el que habla a nuestro requirimiento.

—No me sorprende—nos dice—el interés de CRITICA por el problema que me plantea dada la proximidad de la campaña presidencial. Hablar, sin embargo ahora de soluciones y de candidatos sería prematuro; todo lo que puede hacerse es pasar revista a los factores y ocuparse de las posibles consecuencias, dado el carácter de los mismos.

Me parece indudable, que dada la división actual de fuerzas políticas, ninguno de los partidos actuantes tiene gravitación suficiente como para consagrar un presidente.

Ninguno tiene gravitación suficiente—

Los conservadores con mayoría en Corrientes, Córdoba, Salta y San Luis, con el gobierno compartido en Jujuy donde hasta ahora la mayoría se ha obtenido con el acuerdo; con minoría por lo pronto, en Buenos Aires y con idéntica situación en Mendoza, San Juan, Tucumán y otras provincias, no llegarán sino al tercio de los electores o poco menos; los personalistas con mayoría en la capital federal y en Buenos Aires más algunas minorías, pocas por cierto, tendrán un capital parecido al de los conservadores, y los antipersonalistas con mayoría en Santa Fe, Entre Ríos, Mendoza, San Juan, La Rioja, Catamarca, Santiago del Estero y algunas minorías también llegarán a poco menos que el tercio.

La minoría de la capital la descuento a favor del socialismo y esos votos los aparto de toda posible combinación.

—¿Vd. cree — interrumpimos al doctor Moreno — que son completamente exactos los datos que nos acaba de proporcionar?

Un entendimiento es imposible conservadores y personalistas—

—Fuera de duda que no; se pueden dar aproximaciones, pero nunca, seguridades. Y así, las mayorías antipersonalistas de Entre Ríos y Santa Fe se perderían a favor del Irigoyenismo, si se estableciera entre los primeros y los conservadores una situación de hostilidad; y la mayoría de Jujuy se perdería también. Hoy mismo sería difícil en tales condiciones, el éxito de los demócratas en Córdoba. En Tucumán las cosas no están claras, pues las últimas elecciones demuestran que si los radicales no se unen estrechamente, los liberales, vinculados a los conservadores, imponen sus electores. En cambio, el paralelismo o entendimiento de antipersonalistas y conservadores, arrancará al irigoyenismo su plaza fuerte de Buenos Aires y tendría otras derivaciones de gran trascendencia. Pero, en fin, lo que puede asegurarse, en el estado actual de nuestra política es que no hay ningún partido mayoritario y que las soluciones tienen que hacerse a base de la colaboración de las fuerzas en acción.

Hay, desde luego, un entendimiento que debe descartarse por imposible y es el de los conservadores con el personalismo.

—¿Y lo de Entre Ríos, doctor?

—Eso fué obra de una parte y no del todo, circunstancial y hasta vergonzante, puesto que lo negaban de los dos lados.

La solución sólo podrá hacerse en el radicalismo—

Descartada esa aproximación, las soluciones sólo podrían hacerse dentro del partido radical, por fusión de sus fracciones, o por contribución de los conservadores a una fórmula antipersonalista.

Todo esto en la hipótesis de que no se forme un partido nuevo con bases económicas y políticos que fuera capaz de imponerse; pero eso, que sería lo mejor, no parece lo más probable.

Si los radicales se entendieran, la solución estaría hecha y contaría la fórmula salida de ese concierto con una indudable mayoría. Ahora, en mi opinión de espectador, el entendimiento no es posible, dado el carácter de los contendientes. Esta debería tener el alcance de una capitulación y aparejar la entrega del antipersonalismo con el sacrificio de sus jefes; algunos de los cuales son, en mi concepto, hombres preparados para el gobierno, capaces de orientar bien al país.

Los conservadores en mi manera de ver, tienen una misión trascendental que cumplir y si no pueden todavía contribuir a la formación de un partido orgánico y nacional, tantas veces esbozado, deben por patriotismo, evitar una nueva presidencia personalista.

Hay quienes creen, supongo que de buena fe, que los conservadores deben ser espectadores en el pleito, desde que si triunfa Irigoyen o por lo menos sus hombres con su sistema, tendrán como opositores una gran acción a desenvolver, vigorizando desde luego sus núcleos. El antipersonalismo, sin calor oficial, se dice desaparecería y los conservadores en una oposición orgánica y levantada, tendrían grandes probabilidades de retornar al gobierno del país, explotando los errores y excesos del personalismo.

Puede ser que tengan razón los que así argumentan, pero lo que me parece evidente es que esa evolución tendría una víctima o sea el país. Si nosotros pensamos que el personalismo sería un desastre y que podemos contribuir aún en perjuicio de nuestros intereses a evitar el mal, no debemos oscilar en poner la valla y ayudar soluciones mejores.

Ese es mi punto de vista individual, no habiendo al respecto nada resuelto por parte de los distintos grupos conservadores.

Los antipersonalistas tampoco han definido actitudes, pero es claro que si el problema no se resuelve por la fusión, que creo imposible, saben que no podrían hacer mayoría sin nuestro concurso.

—¿Qué piensa, doctor, de la aproximación de gobernadores del Norte y del Centro... y le atribuye a ella algún alcance político?

Los gobernadores trabajan—

—No creo que las reuniones celebradas tengan más que un propósito económico. Las provincias, precisadas de recursos y cercadas por los impuestos nacionales que les succionan sus rentas, como por las declaraciones de inconstitucionalidad que pronuncia la Suprema Corte Nacional cuando tocan fuentes vedadas, tienen que resolver el problema de su propia vida.

A eso han respondido las gestiones del doctor Orfila con referencia a los impuestos a los consumos que gravan en unos Estados la producción de otros; a eso han respondido así iniciativas de Villafañe, talentoso gobernante que ha tenido grandes aciertos en medio de algunos errores, y a eso responde la carta de Cárcano, el ilustre estadista que dirije los destinos de Córdoba.

Las cosas todavía no parecen maduras para producir soluciones políticas a base de cuestiones económicas; pero, en mi concepto para el porvenir todo estribará allí. Lo que se hace ahora es preparar lo que vendrá indudablemente, pero no para resolver la futura presidencia.

Es tiempo ya, por lo demás, que nuestros partidos entren por los programas no como enunciados, sino a efectos de agrupar a quienes defienden el mismo punto de vista, a quienes desean determinadas formas de resolver los problemas generales y a quienes, en pocas palabras, quieren o pretenden desde el gobierno hacer ciertas cosas concretas para el bien colectivo.

La nueva ley de enrolamiento

—Usted cree, doctor Moreno, que habrá algún otro factor nuevo para la próxima lucha capaz de modificar los actuales factores?

—Entiendo que sí. La nueva ley de enrolamiento general, que será seguida por la de nuevo padrón permitirá con una inscripción de verdad y con contralores serios como los que se han creado y se proyectan, que cada partido haga valer su fuerza real, sin fraudes ni ventajas. Si se termina la obra comenzada y las próximas elecciones se hacen con el nuevo padrón de verdad, presenciaremos probablemente los comicios más concurridos, más intachables y más dignos de respeto conque hayamos contado desde la organización nacional. Y a eso, todos debemos contribuir.

Casi no Quedan Autos en el Garage

Esta mañana se produjo un voraz incendio y seis coches quedaron reducidos a cenizas. — No se ha podido establecer el origen del fuego

Así quedó el garage después del voraz incendio que se de-



claró esta mañana. — Varios automóviles fueron destruidos por el fuego

Apróximadamente a las 2 de esta madrugada se produjo un incendio en el interior del garage que, Juan Sabino Bonhomo tiene establecido en la calle Rioja 1246 al 54. Algunos vecinos de las inmediaciones notaron que del interior del local salía mucho humo y sospechando que se tratara de un incendio, dieron aviso inmediato al cuartel central de bomberos.

Con la rapidez que siempre acompaña a esos abnegados hombres, partió al lugar indicado toda la guardia, a cuyo frente iba el coronel Graneros, el mayor Giglione, capitán Cagliolo y subteniente Bernal. Abiertas las puertas del garage se comprobó que el galpón estaba envuelto en llamas.

Se inicia el ataque—

El galpón que ocupa el garage es de 6 metros de ancho por 20 de fondo y el fuego habíase ya comunicado a varios automóviles.

Se procedió a la colocación de tres líneas de mangueras en la calle Rioja y dos en Dean Funes, a fin de evitar que el fuego, que adquiría proporciones colosales, se propagara al resto de las fincas próximas al local incendiado.

Se trabajó con dos autobombas y un camión, pero a pesar de la actividad de los bomberos, sólo pudieron salvarse nueve automóviles y una carrocería.

Próximo al galpón donde se produjo el incendio existe otro de las mismas dimensiones, el cual está destinado a taller de tapicería y pinturería, donde se efectúan las reparaciones de los vehículos allí depositados.

El fuego destruyó el galpón y seis automóviles—

Las llamas fueron adquiriendo cada vez mayor intensidad, pero la labor tenaz de los bomberos evitó mayores perjuicios y como es natural, la destrucción de otros edificios contiguos, que estuvieron en grave peligro.

El galpón quedó totalmente destruído, como asimismo 6 automóviles de los que había en el local al iniciarse el fuego.

Este fué reducido a su foco inicial y recién a las 3 y 25 pudo conseguirse su total extinción.

Agustín Galmarino, es el dueño de la propiedad, pero ni él ni Bonhomo, han concurrido a la comisaría, a los efectos de manifestar el monto de las pérdidas. Por esa misma razón se ignora si los nombrados tienen seguros.

Otros detalles—

Según se ha establecido no había nadie en el garage en el momento de producirse el incendio y aun cuando su origen no se ha llegado a establecer, se presume que el fuego comenzó en uno de los automóviles, propagándose después a los otros vehículos y al resto del local.

Las autoridades policiales de la sección también concurrieron al lugar del siniestro cooperando en la extinción.

Se espera de un momento a otro la presencia de Bonhomo y Galmarini, en la comisaría seccional para los efectos de declarar en el sumario que se ha iniciado al respecto.

EN CHINA TOCA YA A SU FIN LA REVOLUCION

"Todos tienen razón, porque pretenden asegurar la unidad de la Nación"

DIVERGENCIAS POLITICAS

La vida institucional de China, nos dijo D. Santiago Pazan Wong, comerciante chino instalado en Carlos Pellegrini y Lavalle, se cumplió desde hace más de cuatro mil años, bajo dinastías absolutas.

Un cambio fundamental—

—¿...?

—La imposición de la república, decretó un cambio fundamental y los cuatrocientos millones de habitantes que tiene China pasaron insensiblemente a ser ciudadanos con idénticas obligaciones y derechos frente a la ley orgánica de la nación.

Rivalidades políticas—

—¿...?

—La brusquedad del cambio determinó situaciones internas de rivalidad política que jugaron por la primacía en los puestos directivos del país.

Todos tienen razón—

—¿...?

—La guerra actual es únicamente interna y todos los que en ella actúan tienen razón, pues sostienen sistemas de orientación hacia el cual quieren encauzar los valores eficientes de que dispone China.

—¿...?

—El patriotismo anima a los nacionalistas y conservadores, en un mismo grado de intensidad.

Pronto se arreglarán—

—¿...?

—Yo confío en que pronto se llegará a la paz y los jefes políticos hoy en pugna arreglarán sus divergencias, llegando a una conciliación propiciatoria de grandes progresos nacionales.

China se moderniza—

—¿...?

—Los políticos actuales conocen ya todos los adelantos del mundo occidental, porque han estudiado en las universidades europeas y norteamericanas, de las que llevaron a Oriente las corrientes últimas de la civilización blanca.

—¿...?

—Hay una extraordinaria diferencia entre la República China, que se moderniza rápida y positivamente y los feudos anquilosados de los mandarines conservadores.

El progreso es indudable—

—¿...?

—La vida de la República China ha sido próspera, el progreso es indudable.

—¿...?

—Sus viejas riquezas minerales, sus productoras industrias y su comercio llevarán al país a un grado de progreso sencillamente extraordinario así que la paz ponga término a la revolución interna, en la que se debaten problemas de índole exclusivamente local.

¿Quién vencerá a quién?—

—¿...?

—Esto no es lo más importante, sin duda. Hace falta que las fuerzas que se distraen en la guerra, esterilizando energías, se utilicen para asegurar la vitalidad económica de la democracia china.

CRITICA ha encontrado a Jaime Rolk

Desde un lejano confín de la República, un comerciante responde a nuestro llamado

Con el título "El final de todos los raids", publicamos, en ediciones pasadas, un suelto en el cual, al hacernos eco del angustioso llamamiento de una madre, la de Jaime Rolk, que partió a pie a Norte América, expresábamos nuestro pesimismo sobre los raids que realizan muchachos inexpertos y sin antecedentes deportivos. En virtud de ese suelto, hemos tenido la suerte de encontrar a Jaime Rolk. Ya podemos darle este consuelo a la pobre madre. La enorme difusión de CRITICA, así nos lo ha permitido.

He aquí la carta que un comerciante, dándonos noticias del desaparecido, nos envía desde San Pedro de Jujuy, en la provincia jujeña:

"San Pedro de Jujuy, 20 de octubre, de 1926. — Señor Director de CRITICA. — Buenos Aires. — Muy señor mío: El señor Jaime Rolk, sirio, explorador, de quien preguntan en su respetable diario del día 15 del corriente; pláceme comunicarle que se alojó en ésta su casa, el día 30 de septiembre.

Para consuelo de la afligida madre, debo decirle que está (o estaba) muy robusto y sano.

Aquí paró con otro joven polaco, también explorador, llamado Rodolfo Kripa, y aunque según ellos no eran compañeros, se encontraron en la provincia de Santiago y luego en Salta, de donde venían fuera de itinerario. De aquí se fueron a Jujuy para seguir por La Quiaca, Bolivia, Perú, etc.

Creyendo cumplir con un deber de humanidad, saluda a Vd. S. S. S. — *Ricardo Ortega*".

Persona buscada

Por asuntos de familia, de verdadera importancia, se desea conocer el paradero de Avelino González Lorenzo, nacido en Beronza (España), de 30 años de edad, hijo de José Gómez y de Josefa Lorenzo, llegado a Buenos Aires el año 1911, que estuvo en la Estación Virorata (F. C. S.) hace años. Es buscado por su hermano Manuel Gómez, recién llegado de España. Mucho se agradecerá a quien informe su actual paradero o dé noticias de él. Escribir a Manuel Gómez, Mariano Acosta 1005, Buenos Aires.

Para Explotarla, Habían Secuestrado a una Joven

Un vecino, que oyó gritos cuando la víctima era golpeada, hizo la denuncia en la comisaría 19

El tratante de blancas y la mujer que lo secundaba han sido detenidos y están incomunicados

Con frecuencia realmente alarmante la crónica policial ha registrado en estos últimos días casos de mujeres explotadas por sus amantes que las obligan a ejercer un comercio deshonesto y otros más graves aun de pobres mujeres secuestradas por los explotadores de blancas, quienes las hacen víctimas de castigos brutales, consiguiendo, así dominarlas por medio del terror.

Con excepciones de unos pocos funcionarios, la policía no presta a este grave problema toda la atención que se merece y cada día es mayor el número de los que se dedican a la explotación

En las garras de los tenebrosos



había caído esta joven. — Por denuncia de un vecino, logró la libertad

de mujeres, logrando eludir siempre la acción de la justicia.

Jóvenes polacas son enviadas desde Rusia por los tratantes de blancas y aquí secuestradas por los delincuentes que las venden como si se tratara de animales de carga.

En otros casos, delincuentes del país, como El domador de Mujeres, El Varón y El Inglesito, seducen a mujeres incautas, a las que luego encierran en sus refugios, donde, con la cooperación de otra mujer, las obligan a vender sus caricias.

Uno de estos casos ha motivado hoy la intervención de la comiasría 19.

Atilio M. Onetto, vecino de la casa de la calle Córdoba 2665, concurrió anoche a las 22 a la comisaría de la sección 19a. y solicitó hablar con el comisario.

Atendido por el señor Oyuela, manifestó que frecuentemente ha notado que en la casa contigua castigaban a una mujer y que ayer por la tarde, este castigo debía haber sido más violento, pues oyó voces en demanda de auxilio.

Suponía por lo que había oído, que se trataba de una infeliz a la que pretendían obligar a ejercer la prostitución y por tal motivo había resuelto formular la denuncia respectiva.

En la pensión—

Inmediatamente fué comisionado el oficial inspector Fernández para que hiciera las averiguaciones del caso.

Los hechos denunciados se producían en la pensión de la calle Córdoba 2669. Se trata de una casa de moralidad dudosa donde la policía ha tenido que intervenir en varias oportunidades y cuyo desalojo había sido solicitado a las autoridades municipales.

Es encargado de la misma Antonio Nicolás Bartoneo y se domicilian allí varias mujeres de vida airada y sus explotadores.

El mencionado empleado policial interrogó allí a la mujer Juana Corvalán, pero ésta dijo que ella era quien gritara el día anterior a causa de un ataque de nervios.

La verdad de los hechos—

Pero esta mañana concurrió a la comisaría la mencionada mujer, que es argentina, de 25 años, soltera, y dijo que en la pensión no había dicho la verdad por temor a Bartomeo que presenciaba el interrogatorio.

Refirió entonces que, efectivamente había estado secuestrada en esa casa y que Bartomeo con una mujer de la misma casa la maltrataban con el propósito de explotarla luego.

Refirió que hace seis meses conoció accidentalmente a Antonio Nicolás quien le requirió amores prometiéndole que la haría su esposa.

Despues de verse varias veces en la calle, el la llevó con engaños a la pensión de la calle Córdoba y luego la retuvo por medio de la violencia.

Lo secundaba una mujer—

Agregó que el dueño de la pensión que resultó ser un tratante de blancas le exigió que allí mismo ejerciera un comercio deshonesto entregándole a él el dinero que obtuviera.

Como ella se negara, la sometió a malos tratos golpeándola frecuentemente siendo el delincuente secundado por su amante Palmira Ruiz, argentina, de 22 años.

Como ella se negaba a acceder a lo que ellos se proponían, la habían golpeado muchas veces y ayer le aplicaron un feroz castigo a consecuencia del cual resultó con diversas lesiones en el rostro y en el cuerpo.

Detención de los acusados—

Ante la gravedad de la denuncia el auxiliar Caratino se trasladó nuevamente a la pensión y procedió a detener a Bartomeo y a Palmira quienes fueron conducidos de inmediato a la seccional.

Interrogados por el comisario, ambos afirmaron que las acusaciones de Juana era inexactas.

El médico de policía doctor Carreras que revisó a la Corvalán comprobó que presentaba diversas lesiones en el cuerpo y en el rostro producidas por golpes.

Palmira Ruiz, trabajaba como violinista en el café concierto de la calle Belgrano entre Balcarce y Paseo Colón.

Se ha iniciado la instrucción del correspondiente sumario y los acusados han quedado rigurosamente incomunicados a disposición del juez de turno Dr. Lamarque.

En el Hospital Muñiz se Ahorcó un Hombre

Era tuberculoso, y estaba internado desde hace tres años

En la sala 13 del hospital Muñiz estaba internado desde hace más o menos tres años, Juan Ramos, español, de 46 años, con 16 de residencia en el país y que vivía anteriormente en Zárate.

El estado de Ramos era sumamente grave a y pesar de que había sido sometido a diversos tratamientos y operaciones, los médicos desesperaban ya de salvarlo.

Esto hizo que el enfermo concibiera la idea de suicidarse, la que puso en práctica esta mañana.

A las 5, cuando los demás enfermos se hallaban entregados al sueño, Ramos se levantó y cautelosamente salió hasta el jardín.

Allí se proveyó de un trozo de cable eléctrico, uno de cuyos extremos ató a las ramas de un árbol y en el otro extremo hizo un nudo corredizo y se colgó.

Una hora después, los enfermeros advirtieron con la consiguiente sorpresa que el cadáver de Ramos pendía del árbol y era movido por el viento. El hecho produjo la consiguiente impresión entre los enfermos asilados en ese nosocomio, por lo que, con la correspondiente orden judicial, y después de haber intervenido la comisaría de la sección 28, el cadáver fué retirado.

La seccional mencionada ha iniciado la instrucción del sumario de estilo y el cadáver, como es de práctica, será llevado al depósito fúnebre de la Morgue, a los efectos de que se le practique la autopsia.

LOTERIA DE HOY NACIONAL

LOS 18 PRIMEROS PREMIOS

1—Con $ 100.000	8471	10—Con $ 2.000	3502		
2— " " 50.000	10972	11— " " 2.000	12093		
3— " " 20.000	19431	12— " " 2.000	21749		
4— " " 10.000	7749	13— " " 2.000	26324		
5— " " 10.000	11414	14— " " 2.000	32116		
6— " " 5.000	5206	15— " " 2.000	38078		
7— " " 5.000	15369	16— " " 2.000	39751		
8— " " 5.000	15517	17— " " 2.000	39758		
9— " " 5.000	17323	18— " " 2.000	42658		

EXTRACTO COMPLETO

CON 1000 PESOS

CON 200 PESOS

CON 100 PESOS

CON 40 PESOS

[illegible]

497	941	829	293	308	580	121	535	113	040
019	229	046	694	928	353				

39

535	113	040	049	229	046	694	928	960	353
549	200	587	410	944	141	888	073	270	735
749	941	829	293	308	580	121	919	373	098
522	550	661	235	644	375	199	974	835	127
075	276	313	604	627	638	807	100	879	404
766	994	320	255	790	698	028	441	979	

40

691	019	041	672	092	096	070	711	565	401

[illegible]

834	543	334	973	591	730	602	647	902	288
150	017	845	682	894	364				

43

396	954	162	023	297	430	625	132	569	866
714	349	004	233	698	633	786	532	071	975
057	270	331	358	775	120	250	214	191	549
884	119	503	144	750	157	333	736	611	178
673	048	835	646	091	033	372	647	607	113
435	975	107	040	749	675	340	613		

REPRESENTA A UNA COMPAÑIA DE PELICULAS

Se encuentra desde hoy entre nosotros Luis Brock de la Metro y del Primer Circuíto

AGENCIA EN BS. AIRES

En el vapor Flandria y proceden . del Brasil ha llegado hoy a nuestro país, el Sr. Luis Brock representante de una de las más conocidas compañía peliculeras, la Metro.

Según nos informa el citado Sr. el motivo de su llegada a nuestro país no es otro que el de instalar una agencia pa-



ra tratar de intensificar en una forma terminante las operaciones que dan origen a la circulación de las interesantes películas que imprime la mencionada compañía.

Espero, nos dijo, poder hacer obra útil, tratando en la mejor forma posible de obtener entre los cines de esta importante ciudad una difusión amplia de las cintas que la compañía que represento filma. En este país hay mucho campo de acción y entendiéndolo así la Metro y el Primer Circuito es que vengo con el propósito de instalar como les menciono una verdadera agencia, con el fin de atender los pedidos directos que se formulen. Espero tener mucho éxito, pues Buenos Aires, le repito, es una ciudad moderna que gusta mucho de esta clase de espectáculos.

Los irigoyenistas y los concentracionistas elevaron una nota de protesta al vicegobernador

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 2[illegible]. — Con motivo del nuevo conflicto legislativo, suscitado ayer resolviendo la asamblea en minoría, compuesta por legisladores todos antipersonalistas la clausura de la Legislatura, los irigoyenistas y concentracionistas pasaron una nota al vicegobernador de la provincia, señor Arayalde, protestando enérgicamente por esa resolución.

La convención de la Concentración Popular, reunida anoche en esta resolvió que el partido continúe la lucha dentro de los conceptos de la oposición reservada hasta ahora.

¿De Buenos Aires a Lima, sin Escalas? me Toma de Sorpresa la Noticia, pero yo lo Haría

Con extraordinaria modestia el sargento Gómez nos habla del proyectado raid indicándonos los aviadores que tendrían más probabilidades para llevarla a cabo con éxito. — Ha realizado grandes vuelos

El organizador de este raid de aliento es el mayor Ing. Arteaga

Se ha hecho público ya, que las autoridades del aeródromo del Palomar se hallan empeñadas en la preparación de un importante raid de aviación, posiblemente el de más importancia de los hasta ahora efectuados en Sud América.

Consistiría este raid en un vuelo sin etapas, uniendo Buenos Aires con Lima, o sea más de 4.000 kilómetros, distancia enorme a la que habrá de sumarse el paso de la Cordillera en su más pronunciada anchura.

A fin de solicitar mejores detalles sobre la hazaña que se prepara, visitamos esta mañana al suboficial Ramón Gomer, que suena como el candidato a emprender tan magna hazaña.

Esperamos en el campo aeronáutico del Palomar, a que Gomer terminara unos vuelos y de inmedaito lo abordamos, mostrándose muy gentil apenas le dijimos que CRITICA quería reportearlo.

El raid a Lima—

—¿Qué hay del raid a Lima? — le preguntamos:

—Ustedes no me van a creer si les digo que me ha tomado de sorpresa la noticia de que posiblemente sea yo el encargado de cumplir ese raid

—¿Cómo?

—Así como lo oyen. En la aviación civil es otra cosa, pero en la militar, la superioridad planea los raids y luego designa a los pilotos que cree más convenientes para cumplirlos. Por nuestra parte, también tenemos autorización para elevar cualquier proyecto de esa naturaleza, pero ello no quiere decir que uno por su cuenta haga las cosas.

—¿De modo que usted no puede decirnos nada sobre este vuelo?

—Ignoro sus detalles y no sé en verdad quién lo cumplirá, pues hay muchos que se encuentran en condiciones de abordar una empresa semejante.

—¿Como por ejemplo?...

—Lamentaría caer en olvidos, pero les voy a nombrar los que en este momento recuerdo: el teniente Solá, teniente Reyes, sargento 1.o Rocheguer, sargento ayudante Carrizo, teniente Mejía, que fué el que voló con el señor ministro de Guerra y muchos otros más de reconocida pericia.

Complementando el reportaje

El suboficial Ramón Gomer se negó a pasar adelante en el reportaje, aduciendo atendibles razones de disciplina y de modestia y fué menester entonces completar aquél, buceando en varios sitios.

Pudimos así enterarnos que el organizador de este raid es el mayor Arteaga, ingeniero aeronáutico que fué quien adquirió en Europa el nuevo material de volación del ejército y que el candidato firme a cumplirlo, es el suboficial Ramón Gómez, quien llevaría como mecánico a Bernardo Entrena.

Un compás de espera—

Fácil nos fué averiguar igualmente, que el raid o por lo menos su organización, ha debido verse postergado por las maniobras que han ocupado mucho material nuevo.

La época propicia para efectuar hazaña de tal magnitud, es ésta. Hasta diciembre se podría intentar la realización del raid en las mejores condiciones, tanto en lo que se refiere a la temperatura como a las horas de luz de que se dispone en estos últimos meses del año.

Se calcula que el vuelo durará de 20 a 23 horas y se cumplirá en un avión Breguet XIX A-2, igual al empleado en el vuelo París-Omsk (4.700 kilómetros) y París-Bender-Abbas (5.200 kms.): aparato al cual se le harían modificaciones para poder cargar el máximum de combustible.

El sargento Gómez, a quien se confiará la realización del raid Buenos Aires - Lima, en una sola etapa

El suboficial Ramón Gomer--

El suboficial Ramón Gómez es un experto piloto

Egresó de la Escuela de Suboficiales en 1921, ingresando de inmediato en la de Aviación Militar. Hace cuatro años que es piloto aviador, siendo en la actualidad, profesor de vuelo de la misma.

Tiene varios importantes raids cumplidos, entre ellos, el de Buenos Aires-Posadas en 1922, formando parte de la escuadrilla del mayor Pisani.

En 1924, cumplió el raid al Chaco y en 1925 a Corrientes.

En compañía del ingeniero Fontecha Morales fué en vuelo a la zona impenetrable del Chaco y últimamente cumplió el raid San Juan-Buenos Aires sin etapas.

Otros proyectos—

El raid a Lima ha sido elegido entre otros, siendo de hacer notar que se habrán sugerido a la superioridad el de Buenos Aires-New York y el que unirá todas las capitales sudamericanas.

Irritada, la enfermera provocó la caída de un obrero

ESTE SUFRIO LA FRACTURA DE LA PIERNA IZQUIERDA

Dolores Vázquez, enfermera del hospital Fernández, provocó la caída de un obrero pintor, en el nosocomio de referencia.

Hoy, a las 12, Esteban Montes de Oca se hallaba trepado a una escalera de mano y al pasar la enfermera junto a ella una soga atada en la misma la rozó en el rostro. Dolores, sin averiguar si aquello había sido intencional dió un empellón a la escalera provocando la caída del pintor. Este se produjo la fractura de la pierna izquierda y se asiste en el mismo hospital.

Dolores está detenida en la comisaría 2.a e insiste en afirmar que Montes de Oca, tuvo intención de molestarla aprovechando el momento en que ella, pasó junto a laescalera. En cambio el herido manifiesta todo lo contrario. Con este motivo se instruye el sumario de estilo, dándose intervención al juez que corresponde.

LAS VENTAS DE ESTA TARDE

HARAS "SAN JACINTO"

POTRILLOS

CANDIDO por Papanatas y Candorosa en $ 14.000 a Andrés de los Santos.

PORTAVOZ por Papanatas y Coupe d'Or en $ [illegible].500 a X. Cuesar.

VENTEVEO por Val d'Or y Gandoumina en $ 8.000 al stud La Racha.

VAQUERO por Val d'Or y Colleflower, en $ 6.500 al stud Federal.

SUPLENTE por Spike Island o Pretal y Budunvai en $ 2.000 al stud El Tiempo

POTRANCAS

SIMPLONA por Spike Island y La Infanta en $ 10.000 al stud S. A. U.

SANTONINA por Spike Island y Guincilla en $ 5.700 al stud Guayabos.

PAYADA por Papanatas y Gresca en $ 4.700 al stud Guayabos.

PONCHADA por Papanatas y Wirlanta en $ 3.000 al stud Guayabos.

PICARONA por Papanatas y Ruperta en $ 6.500 a J. Sánchez.

PRETANCIA por Pretal y Valancia en $ 4.200 a Antonio Rodríguez.

HARAS "LA ELISA"

POTRILLOS

CARGOSO por Lord Basil y Cara o Cruz? en $ 5.000 a J. Cambiasso en comisión.

VEJIGAZO por Lord Basil y Vimelita en $ 3.200 a Celestino Fenucci.

EL PUMA por Lord Basil y La Gatita en $ 20.000 al stud Old Times.

RESUELLO por Lord Basil y Royal Love en $ 7.000 a Angel Penna.

POTRANCAS

COMEDY por Lord Basil y Cizaña en $ 15.000 al stud El Terruño.

IMAGEN por Lord Basil e Iniciativa en $ 3.000 al stud Los Yuyos.

IPIRANGA por Lord Basil e Imaginación en $ 2.200 al stud Divisadero.

DEL STUD LA TABA

CHUZA por Amsterdam y Cubanita en $ 10.500 al stud Guayabos.

ALGA por Asturiano y La Rabida en $ 11.000 al stud Las Cruzadas.

FRAY MARCOS por Crocus y Gloriola II, en $ 7.500 al stud Guayabos.

DE OTRAS PROCEDENCIAS

MARIA ELVIRA por Diamond Jubilée y Berrybird en $ 9.000 al stud Los Cobres.

JULY por Saint Emilión y Julita en $ 1.500 al Jockey Club del Azul.

El ministro Saogaorna lletgó hoy a Santa Fe

ESTA NOCHE LE SERA OFRECIDO UN BANQUETE

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 22. — Esta mañana a las 8 horas llegó a ésta el ministro de Instrucción Pública, Dr. Antonio Sagarna a los efoctos de inaugurar el Cuarto Congreso Universitario anual. Al acto asistirán también los miembros del Ejecutivo Provincial y otras destacadas personas especialmente invitadas. También han llegado ya todas las delegaciones que participarán en el congreso. El ministro visitó esta mañana el despacho del gobernador Aldao prolongándose la visita cerca de una hora. Esta noche en una de las principales confiterías será servido un banquete en honor del ministro y de las delegaciones.

Teatros, Cines, Deportes, Notas. 2a. Sección

Crítica

SUPLEMENTO
5.a EDICION

Viernes 22 de Octubre 1926

"Potemkin" Fué una Protesta Navegando en el Alborotado Mar de la Insurrección

Ya es uno el que se anima a levantar la voz. Uno en cuyo pecho encuentran abrigo todas las tristezas. "¡Hermanos!" "¡Hermanos!" Es el cartel de la libertad. Es la indignación santa que nos reconcilia con la multitud. Es un trapo donde fraternizan los colores de todas las banderas del mundo

"¡Hermanos!" El reloj de la resignación agotó en la tortura de los días toda su cuerda. Potemkin era un cohete estallando en el mar y el mar se rompía en aplausos de olas. ¿Adónde iría el Potemkin? No importaba. Cercado de horizonte, el barco navegaba hacia el porvenir. ¡Viva el porvenir!

¡Mil novecientos cinco!...—

¡Mil novecientos cinco...! En el doloroso calendario que padeció el pueblo ruso, el tiempo se detiene para marcar una pausa de horror inenarrable.

¡Mil novecientos cinco...! El pueblo ruso, pueblo de la resignación, místico, trágico, torturado por la esclavitud cuyo telón de foro era la visión siniestramente blanca de la Siberia o los foros húmedos de la lóbrega fortaleza de San Pedro y San Pablo, sufrió en este año terrible un espantoso desengaño de sangre.

¡Compasión! ¡Compasión!

Sobre los adoquines las balas estrellaban el lastimoso clamoreo de la multitud.

¡Compasión! ¡Compasión!

La mansedumbre de buey de la clase humilde sujeta a la coyunda del hambre, y de la miseria se atrevió a balbucear un ruego. Y el ruego provocó la ira del Padrecito Zar.

Un triste rebaño de galeotos y esclavos, una abigarrada muchedumbre soportando el castigo del frío, vivió un supremo sacrificio de sangre.

Bautismo de sangre que encendió la mecha de la indignación. La plebe aprendió a indignarse escuchando el breviario de pólvora y plomo que deletreaba la voz de trueno de los cañones. Las palabras del Pope Gapón nunca más se borraron de la memoria de los ofendidos y los humillados:

—"Quien en esta hora no está con el pueblo está en contra del pueblo..."

Mil novecientos cinco es el prefacio de la formidable revolución rusa.

Un episodio de 1905—

Mil novecientos cinco, prólogo sangriento de la Revolución, es un recuerdo rabioso que alienta a los albañiles de la Nueva Rusia. A los albañiles que están construyendo el porvenir.

Y el porvenir es la bella venganza del pueblo que recibió el bautismo de sangre.

A. B. C. del monumental movimiento que asombró al mundo, la insurrección de 1905 es el cartel húmedo de lágrimas, donde se fijan los ojos cansados de contemplar siempre el mismo desolado paisaje de la miseria y la esclavitud y las miradas de los niños que tuvieron la suerte de nacer en las puertas de una época ennoblecida de gestos y de optimismo. Un episodio de 1905 es el de la insurrrección del acorazado Potemkin, una de las unidades más poderosas de la escuadra del Zar. Episodio de una enorme fuerza emocional, que cobra trágica realidad en la estupenda película del Soviet.

"El acorazado Potemkin"—

"El Acorazado Potemkin" es una película del Soviet. Una película histórica realizada de acuerdo con los documentos originales de aquella insubordinación, que se encontraron en los archivos del Ministerio de Marina.

El espectador vive momentos de intensa emoción contemplando los cuadros que eslabonan con dramaticidad intraducible el episodio.

Era en las postrimerías de la guerra Ruso-Japonesa y la brutalidad del régimen zarista, exacerbada por la continuas derrotas, hacia sentir su poder torturante sobre el pueblo, los soldados y los marineros

La tripulación del acorazado Potemkin víctima de la oficialidad que descargaba sobre ella la rabia del fracaso, ya no podía soportar por más tiempo, las crueles determinaciones de los jefes.

En cada marinero apuntaba una protesta. Una protesta sorda que no tardaría en estallar violentamente.

Y el 14 de junio de 1905, estando en la bahía de Tentra realizando ejercicios de tiro, se escuchaba en el acorazado Potemkin un balbuceo de insurrección.

Se niegan a comer...—

Y la marinería se niega a comer. La carne — a pesar de lo que afirma el doctor Smirnoff, veterinario de a bordo — está en completo estado de putrefacción.

Un mundo de gusanos hormiguea en los costillares que despiden un olor repugnante. La protesta va tomando cuerpo y amenaza romperse en un grito.

Ya es uno el que se anima a levantar la voz. Uno cualquiera. Un marinero hijo del pueblo, hermano del pueblo, en cuyo pecho encuentran abrigo todas las tristezas.

Es el cartel de la libertad. Es la indignación santa que nos reconcilia con la multitud. Es un trapo donde fraternizan los colores de todas las banderas del mundo.

—¡Hermanos! ¡Hermanos!—

El comandante Golinof ha resuelto disciplinar con fuego a la marinería revuelta.

Ya está formada en la cubierta del acorazado, ante la oficialidad que pasa revista.

Se adelanta la autoridad del comandante Golinof en esta pregunta que envuelve una amenaza.

—¿Quiénes son los que se niegan a comer?

Nadie responde. Entonces, ordena:

—¿Quiénes son los que están conformes con la comida? ¡Un paso al frente!.

Sólo los maquinistas avanzaron. La marinería, en fila, no se movió de su puesto.

El comandante Golinoff contrae el rostro con un gesto iracundo y en sus ojos se rompe un fracaso de autoridad.

¿Son los marineros, los rebeldes? ¿No quieren la tumba de a bordo? Bueno. Tendrán la otra tumba: la tumba del mar.

Ha seleccionado a los revoltosos que osaron atentar contra la disciplina y se dispone a dictar una trágica cátedra de sumisión y obediencia.

Sobre el grupo de marineros aterrorizados el comandante ordena arrojar una lona. Una lona que es la venda del condenado a muerte. Una lona que es un anticipo de mortaja.

Ya están los tiradores esperando la voz de práctica.

Alguien a quien nadie hizo caso: el pope de a bordo. En el momento en que iba a consumarse el fusilamiento, intervino con la cruz en alto sin pedir clemencia por los marineros e invocando el nombre de Dios para que el castigo sirva de ejemplo. Los tripulantes lo persiguieron como a los oficiales, pero le respetaron la vida.

—¡Preparen armas!...

En un lugar de la cubierta los marineros atados por un idéntico horror, contemplan como se mueve y palpita ese fardo de hombres que cubre la lona.

—¡Apunten!...

En la escalerilla aparece el grotesco afiche del pope. Un pope de Leónidas Andreiew, con los cabellos revueltos y el rostro oculto por la barba hirsuta. Trae la cruz simbólica y habla en el nombre de Dios...

—"Pagaréis vuestros pecados..."

El bulto de lona se agita con una respiración entrecortada.

—"Y seréis absueltos en el reino de Dios..."

El grotesco affiche del pope se balancea blandiendo la cruz simbólica.

—¡Apunten sobre la lona! ¡Fue...!

Pero la palabra definitiva quedó trunca.

La guillotinó un grito. Un grito que hizo emocionarse a los fusiles. Un grito que rebotó en las almas de los tiradores como un pedazo de corazón.

—¡Hermanos...! ¿Contra quienes tiráis...?

Había hablado el hombre libre. Uno cualquiera cuyo pecho era alero de todos los dolores.

El espectáculo horrible había terminado. La fraternidad descolgó un telón modificando el epílogo del drama. Los marineros se negaron a hacer fuego sobre la lona que envolvía el angustioso miedo de sus compañeros.

Una palabra mágica, una palabra dulce y cordial, una palabra cristiana pudo más que la cruel autoridad del jefe.

—¡Hermanos! ¡¡Hermanos!

Esta palabra santa que pronunció Jesús, encendió el petardo de la insurrección.

Ahora, el acorazado Potemkin es una protesta navegando en el alborotado mar de la rebeldía.

—¡Viva el Porvenir!—

Como un reguero de pólvora corrió el grito por la cubierta.

—¡Hermanos!

El reloj de la resignación agotó en la tortura de los días toda su cuerda. Daba la hora de la justicia y en los oídos zumbaban las palabras que consagran la pena del Talión:

"Ojo por ojo y diente por diente".

Potemkin era un cohete estallando en el mar y el mar, entusiasmado, se rompía en aplausos de olas.

¿A dónde iría el Potemkin? No importaba. Cercado de horizonte, el barco navegaba hacia el porvenir.

Y otra vez el mar, solidario con los infelices que triunfaban encaramados en una montaña de penas y ofensas, se hizo tumba para sepultar la odiosa, criminal e infame casta opresora.

—¡Al agua! ¡al agua!

La tripulación, dueña del barco, comenzó a desalojar a las autoridades.

—¡Al agua! ¡al agua!

El comandante Golnoff, primero; los demás, después. Hasta el doctor Smirnoff, que derrochó esfuerzos desesperados, abrió, al caer, un boquete en la espalda del mar. Y sus ojos se cerraron guardando una espantosa visión de carne putrefacta mordida de gusanos.

En los palos donde ayer se suspendían los cuerpos de los ahorcados, colgaba ahora un luminoso cartel de optimismo.

—¡Viva el porvenir!

Muerto por una cucharada de sopa—

Alguien debía pagar con su vida su tributo a la libertad.

Y fué aquel hombre libre, ese "uno cualquiera" hijo del pueblo, hermano del pueblo, cuyo corazón albergaba todas las tristezas y las angustias de la gente humilde.

Herido en la refriega, fué asesinado por el odio alevoso de un oficial. Cayó, pero el barco no quiso abandonarlo y soportó su cuerpo en una soga.

—¡Hombre al agua!

Cuando sus compañeros lo colocaron sobre la cubierta había conseguido ya la suprema libertad.

En un remolcador, custodiado por los marineros que hacían guardia alrededor de su cuerpo, lo llevaron hacia las costas de Odessa.

Sobre el cadáver del disdichado que enseñara el grito de ¡Hermano! como un escapulario, como una protesta que no debe olvidarse, colocaron este cartel:

"Muerto por una cucharada de sopa".

La carpa fúnebre—

En el puerto levantaron la carpa fúnebre. Una carpa de lona, quizá de la misma lona que hubo de ser mortaja en el acorazado Potemkin.

Una vieja del pueblo, una vieja zulvaguesca se acercó al pobrecito masticando un rosario. Después, lentamente, fueron llegando las gentes de Odessa.

Hombres, mujeres y niños. Interminable caravana agotada por el sufrimiento, silenciosa en su mística resignación.

Se acercaban al muerto, lloraban una lágrima y sobre su gorra de marinero dejaban caer cobres de dos centavos.

Odessa ya conocía la noticia de la insurrección en el acorazado Potemkin. Una abigarrada muchedumbre rodeaba la carpa fúnebre y se extendía a lo largo del muelle.

¡El Potemkin! ¡Viva el Potemkin!... Había llegado al puerto el Mesías del verbo nuevo. Había llegado con la primera víctima. Con el cuerpo del hombre que ofreció su sangre, como agua roja y bendita, para bautizar la libertad que se abría paso.

Ahora junto a su cuerpo, un anciano llora. Llora y como en un ruego deletrea el cartel:

"Muerto por una cucharada de sopa".

Un grito de terror—

Odessa abrió de par en par las puertas de su emoción. Esa emoción oxidada en el renunciamiento, perdida en el fondo de las almas bajo una carpa de olvido.

La ciudad se mudó al puerto en un instante y tocaron a rebato las campanes del entusiasmo

Un pedazo de sol en cada rostro consumido de amargura y una esperanza agitándose en el saludo de los pañuelos El pueblo quería estrechar su mano al Potemkin. Abrazarlo. Contarle sus dolores y pedirle protección.

Y uno a uno, como hambrientos, como pequeñas carpas, los barquitos a vela se acercaron al acorazado con provisiones: con ojos, gallinas, panes que amasaran la smanos rudas de los obreros.

Odessa se fué al puerto con una emoción nueva, como con un traje de fiesta.

Pero he aquí que en un instante desaparece el sol. Una nube de espanto se cierne sobre el pueblo amenazando aplastarlo. Y un grito de terror se anuda en todas las gargantas.

—¡Los cosacos! ¡Los cosacos!

—¡Compasión! ¡Compasión!

El espanto rompió el entusiasmo del pueblo de Odessa.

¡Los cosacos!

Hombres, mujeres y niños huían atropelladamente llevados de la mano por el horror. Un horror indescriptible que agrandaba los ojos y se estereotipaba en los rostros.

Avanzaban los cosacos con pasos de plomo y sus botas cantaban una lúgubre canción sobre el empedrado. Avanzaban en fila, haciendo fuego sobre la multitud. Caían los pobres como muñecos y sobre sus cuerpos se posaban los zapatos de la gente aterrorizadas.

Los ancianos fueron las primeras víctimas. Las piernas les fallaban y caían obstaculizando la huída de los demás.

Y los cosacos seguían avanzando.

Pisoteando corazones como si fueran adoquines. Avanzaban como autómatas.

—Uno, dos, tres...

El pavor sobrecogía al pueblo en fuga. Uno, dos, tres.

Ya todos se olvidan de sí mismos y huyen hacia la muerte abandonando en las calles gritos de piedad que nadie escucha.

Y los cosacos seguían avanzando. Empeñados en un macabro juego de bolos, volteaban muñecos: ancianos, mujeres y niños...

Una cunita olvidada rueda con el sollozo de un chiquilín. Pero al pobrecito tampoco pueden oirlo...

Veinte botas martillean un mismo ruído sobre las piedras.

Tac — Tac — Tac.

Y de un grupo de mujeres espantadas se levanta la voz de una anciana.

—¡Compasión! ¡Compasión!

Y los cosacos seguían avanzando...

Pero he aquí que esta madre que huye despavorida ha perdido a su niño y vuelve sobre sus pasos. Pero su niño se ha quedado dormido sobre un escalón, en los brazos de la muerte. Se acerca, humedece sus labios descoloridos en la sangre que pinta el rostro del niño y rompe a llorar.

—¡Mi hijo! ¡Mi pobre hijo!...

Pero su sollozo no alcanza el corazón de nadie... Y como si recién hubiera comprendido, coge a su hijo, lo estrecha contra su pecho y avanza como un símbolo, hacia la fila de plomo de los cosacos.

—¡Asesinos! ¡Asesinos! ¡Asesinos!

Se detuvieron los cosacos abofeteados por los gritos de la madre.

Ella está allí, con su hijito muerto, llorando pedazos de alma.

—¡Fuego!...

Y los cosacos siguieron avanzando.

La ciudad destruída—

Los marineros rebeldes del Potemkin. son espectadores de la masacre. Pero no pueden desembarcar. Cómo abandonar el barco? Entonces ceden la palabra a los cañones del acorazado. Y las bocas de los cañones apostrofan a la ciudad.

¡Que no quede piedra sobre piedra!

Mientras los cosacos continúan avanzando sobre el pueblo horrorizado, los cañones del Potemkin vengan al pueblo.

La ciudad ha sido destruída. Y la noche, en fragmentos, cae sobre los cuerpos inanimados que la muerte olvidó sobre los adoquines.

¡Hermanos! ¡Uníos a nosotros!—

Los marineros del Potemkin han guardado para pasar la noche, un trozo de sol. Ya no le temen a la vida.

El cansancio, la fatiga, el esfuerzo agobiador no pueden borrar sus miradas poseídas de horizontes.

Han logrado derrotar al sueño y vigilan en las profundidades de la noche para que no los sorprenda la escuadra del Zar. La inquietud se ha extendido en el barco y mantiene despierto el espíritu de los insurrectos.

Por fin se escucha el grito esperado.

—¡Enemigo a la vista! ¡Todo el mundo en su puesto!

Da la media noche y el Potemkin agujerea la oscuridad corriendo vertiginosamente por los senderos del mar. El Potemkin, a toda máquina vá al encuentro de la escuedra del Zar. Vá a estrellarse contra el peligro porque es un enorme pedazo de libertad.

Potemkin, a toda máquina va al enle flotante república — se cambian una lágrima en un abrazo.

—Ah— "Si todos los hombres del mundo la mano se quisieran dar...."

Los maquinistas exigen mayor velocidad al acorazado que apenas roza la superficie dormida del mar.

Ya está a tiro la escuedra enemiga. Desde el puente de mando, un hombre libre habla en nombre de todos sus hermanos.

—¡Hermanos! ¡Uníos a nosotros!

Todas las banderas del mundo flamean en el acorazado Potemkin.

—¡Hermanos! ¡Hermanos!

Ya está a tiro la escuadra enemiga. de la escuadra del zar rectifican la puntería de los cañones y el Potemkin cruza entre los barcos zarista, sin cambiar un tiro.

Y sobre el milagro la marinería arrojó las gorras del entusiasmo.

Potemkin ya es un recuerdo emocionante.

La guardia del acorazado Potemkin, bajo



el mando de un oficial después de la terrible arenga del comandante se apresta a fusilar a un grupo de marineros cubiertos por una lona, cuando, desde lo alto, sobre un cañón, se oye una voz con rugido de tempestad: "¡Hermanos! ¿Qué vais a hacer?" Inmediatamente los fusiles bajan. Y esa fué la señal de la rebelión...

¡Asesinos de mi hijo! Así gritaba esta



madre a quien mataron su chiquillo, pisoteándole después el cadáver. Salió al paso de los cosacos gritando su rabia sagrada. Todo fué inútil. Siguiendo su rítmica y sangrienta marcha, escaleras abajo, las huestes del zar hicieron fuego, y la madre, con el cadáver de su hijo, rodó atravesada por varios balazos, a juntarse con los despojos de centenares de mujeres y [illegible] cobardemente asesinados.

Debe Aparecer el Millonario que Necesita Míster Morris

No había terminado el siglo pasado, cuando Mr. Morris recogió en el bosque de Palermo su primer grupo de niños abandonados, que hacían vida miserable y selvática en aquellos andurriales

Se necesita un millonario—

La obra de un educador de verdad, no encuadra en inguna parte tan acertadamente como en el género poético.

Poesía en sí es la función del maestro. Un poema continuado, el producto de su expresiva dedicación.

Pocos con más cariño que nosotros, aprecian la obra, fuertemente poética de ese cultivador de almas que se llama William C. Morris, y nos congratulamos de que el iluso soñador de muchos años llegue al cabo de la lucha a traducir su emoción poética, en una obra de positivo mérito, reconocida y admirada tanto por su utilidad como por la belleza que encarna.

Porvenir de la institución—

Sin embargo, Mr. Morris aún duda del porvenir de la institución, asegurada sólidamente como está en las tradiciones educacionales del país. En vano tratamos de persuadirle, aduciendo la poderosa inducción de su personalidad y de su alma de pedagogo, que está impresa en cada uno de los ladrillos que sustentan el establecimiento. En vano argüimos que, cualquiera sea la orientación futura de aquella casa, existe ya una continuidad inalterable, que ni la condición precaria, ni ninguna otra circunstancia social puede alterar.

El amor y la dación tienen características eternas, y nadie puede substituirlas por otros títulos más nobles y humanitarios.

—Es que eso no me aflige tanto—nos contestó el maestro—porque está previsto en un artículo de los estatutos que dice: "Si por cualquier causa, y en cualquier época, no pudiera subsistir la Asociación, todos los bienes que a ella correspondan, sean muebles, libros, títulos y de cualquier clase y naturaleza, pasarán al Consejo Nacional de Educación a título de donación, con el único cargo de que sean todos esos bienes aplicados a la educación común de niños reconocidamente pobres, llenando con ese fin, dentro de lo posible, el mismo objeto caritativo y filantrópico que guía a las Escuelas e Instituciones Filantrópicas Argentinos."

La dirección futura—

Ciertamente, esto ya no puede preocuparme. El objeto de mi meditación es otro. Cuando yo desaparezca ¿quién cubrirá mi puesto?





el hombre que espera a un millonario que lo ayude.

Sin creer que él mismo sea insubstituible, es muy natural la preocupación

Mr. Morris ha recogido del barro millares de astrosas criaturas, sin padre ni pan, que han hallado en su corazón de hombre bondadoso y en su talento, la firmeza del camino y la seguridad de su destino.

En veintiocho años se ha podido formar una entidad que reparte a manos llenas la bendición de su ministerio. Perdura en aquella casa una base indestructible y una tradición escolar simpatiquísima que ya no es posible olvidar o torcer. Las "escuelas Morris", como se las llama, son una permanencia necesaria y una realidad induscutible en el país, de tal manera que pueden cambiar de dirección sin alterar en lo más mínimo su cometido.

Por este lado puede estar tranquilo Mr. Morris.

La obra de Mr. William C. Morris—

Evidentemente, su temor, que es de todos los que sienten tan agudamente la paternidad de la obra generosa, ofrece algunos reparos. Este hombre, que ha hecho de su misión un apostolado, que posee el temperamento y la educación del moderno "magister", desinteresado, cariñoso e inalterable, resulta poco menos que insustituible. Pero si en presencia falta Mr. Morris, en esencia queda Mr. Morris.

Ahí están los 114.000 niños pobres inscriptos en sus registros anuales, durante los veintiocho años de existencia, sus veinte centros educacionales y el patrimonio valioso de sus bienes materiales y morales esparcidos por todas partes, que en suma, a su dedicación y a su constante labor se deben.

Cómo se han conseguido tan extraordinarios resultados, con medios insignificantes en su iniciación, es lo que pretendemos explicar y traducir, tras la breve visita que hicimos a los mentados establecimientos.

Comienzos humildes—

No había terminado aún el siglo pasado, cuando Mr. William C. Morris, recogió en el bosque de Palermo, su primer plantel de infantes desharrapados, que hacían vida miserable y selvática en aquellos andurriales.

No sabemos de qué expedientes se valió el joven extranjero, para conmover aquellas fierecillas y obligarlas a seguirle. Fué sin duda la persuación, su convicción profunda en la perfectibilidad humana.

Muchos de aquellos niños carecían de padres, y los que estaban provistos de ellos, más les valía no mencionarlos porque estaban en presidio o porque sufrían la persecución policial.

En un pequeño zaquizamí de la calle Güemes, que todavía subsiste, comenzó Mr. Morris su obra redentora

Allí llegaban todas las heces de la sociedad, aquel era el refugio de la infancia desvalida. Venían desnudos de cuerpo y de alma. Se les alimentaba, vestía y enseñaba, y hasta se les inculcaban los primeros rudimentos de un oficio.

En marcha—

Aquel comienzo se perpetuó, gracias a las donaciones de algunos hombres generosos, y creció floreciente, con el constante tropel de criaturas libradas de medios peligrosos, de hogares desorganizados y espúrios. Naturalmente, las necesidades crecieron y con ellas los aportes de un conjunto de personas altruistas, que, en la actualidad, forman parte de la Asociación, firmemente constituída y convertida en entidad nacional.

Seis mil alumnos, de cuatro a quince años, componen la inscripción del curso actual, todos los cuales están repartidos en diez y ocho establecimientos de enseñanza, en diversos puntos de la Capital.

Hay escuelas de varones, de niñas y mixtas, organizadas en turnos matutinos, vespertinos y nocturnos.

Existe una enseñanza común y otra especial. La primera está basada en los programas de las escuelas del Estado y colegios nacionales. La segunda inicia a los educandos en diversos oficios y les procura, a su terminación empleos y puestos en empresas del Estado y particulares.

Características—

El carácter esencial de las Escuelas e Institutos Filantrópicos Argentinos, "es patriótico, educativo, filántropico y cristiano, dentro de la liberalidad establecida por la Constitución Nacional, cuyo carácter no podrá ser modificado en forma alguna, por ninguna causa ni circunstancia, y deberá ser mantenido con prescindencia de todo lo que directa o indirectamente pueda ser o interpretarse como sectario".

Conviene recordar que los objetos primordiales de la Asociación son los siguientes: "Dar instrucción y educación al mayor número posible de niños pobres de ambos sexos, sin distinción de nacionalidad y credo, y que por razón de su pobreza o por otra causa, no pueden asistir a las escuelas ficales.

"Proveer a todos los educandos, cuando fuere necesario, de los útiles, libros, etc., que puedan requerir para su curso escolar.

"Efectuar dos veces por año reparto de ropa y calzado a los más necesitados.

"Suministrarles asistencia médica y medicamentos, y durante el período de convalecencia o en caso de suma pobreza, los alimentos necesarios".

Fines útiles—

"Obtener para los niños que hayan terminado su curso escolar, empleos y aprendizajes, y en todo sentido tratar de amparar, dirigir y equipar al niño pobre para que llegue a ser un ciudadano bueno, preparado para la vida, honesto y útil a la patria y al hogar.

"Podrá la asociación, además de los ya existentes, fundar toda clase de establecimientos de enseñanza, como ser, escuelas, institutos de artes y oficios, de telegrafía, de eenseñanza industrial, agrícola-ganadera, talleres de aplicación, etc.".

Los enunciados, son los fines que las escuelas Morris vienen realizando con encomiable resultado.

Cómo los realiza será motivo de un próximo artículo, en el cual destacaremos las características esenciales introducidas por el señor Morris, para la instrucción y preparación de tan vasto mundo.

Gran Lucimiento Alcanzaron los Matches de Anoche en el Parque Romano

Se disputaron encuentros de veteranos y novicios, correspondientes al campeonato de Buenos Aires

Extraordinariamente lucida resultó la reunión del campeonato de Buenos Aires, realizada anoche en el Parque Romano.

Casi todos los combates disputados, fueron seguidos con entusiasmo por la concurrencia, y algunos, como el que sostuvieron Natalio Peratta y Juan Loza, alcanzaron gran brillo y emoción.

Los combates—

Categoría pluma. — Ricardo Pastore, del Caballito, venció a José Américo, del Banco Nación. — La reunión se inició con este buen combate. Los dos adversarios pelearon con decisión y acción lucida, imponiéndose Pastore por puntos.

Categoría liviano. — Domingo del Pratu, del G. y E. de Villa Devoto, venció a Juan Nogueira, del Almagro. — El primero se impuso por su mayor agresividad y su fuerte punch, en un combate reñido, que interesó.

Categoría liviano. — Constancio Stronatti, del Urquiza, venció a Germán Abadía, libre. — Con violencia se disputó este encuentro ,en el que Stronatti fué declarado vencedor.

Categoría pluma. — Juan Soza, del Rotoli, venció a Natalio Peratta, del Caballito. — Fué este el mejor combate de la noche. Ambos adversarios se habían destacado por la forma como consiguieron su victoria anterior y Peratta tenía un bien ganado prestigio de otros campeonatos.

Desde el pricipio, ambos se esforzaron por imponerse y pelearon con gran decisión. Peratta buscó con empeño la lucha violenta y fué alcanzado así varias veces por punches certeros de su contrario, que lo conmovieron. No disminuyó por ello su agresividad y con bríos renovados atacó reaccionando siempre en los momentos desfavorables. Así adquirió la pelea una intensidad llena de emoción y los cambios de golpes y alternativas favorables a uno y otro, mantuvieron vivo el entusiasmo del público.

En el round final, ambos hicieron un esfuerzo magnífico, logrando cierta ventaja Soza por el mayor poder de sus golpes y ambos terminaron agotados el encuentro.

El jurado, que declaró vencedor a Soza, felicitó al vencido por su brillante actuación.

Categoría medio mediano. — Enrique Dagnotti, del Caballito, venció a Lorenzo Larrieu, del Social Argentino. — El gigantesco Larrieu, tuvo una reaparición poco afortunada. Su adversario lo aventajó en los tres rounds, sin darle oportunidad de colocar su peligrosa derecha.

Categoría pluma. — José Paradisso, del San Cristóbal, venció a Alfredo Larrieri, del Policial. — En el primer round, Paradisso derribó k. o. a su adversario, luego de haberlo castigado reciamente con golpes al cuerpo.

Categoría mosca. — Miguel Martínez, del Belwarp, venció a Vicente Amoresano, del Himalaya. — El dominio de Martínez en los dos primeros rounds, restó interés a la lucha, que sólo lo tuvo en parte en el tercer round, gracias a la reacción de Amoresano que peleó recién entonces con alguna decisión.

Categoría liviano. — Alfredo García, del Social Argentina — Reñido y equilibrado resultó este encuentro, en el ring abundaron los cambios de golpes y en el que García se impuso por pequeña ventaja, gracias a su mayor punch.

Categoría liviano. — Antonio Pirelli, del Himalaya, venció a Justo Laborthe, del Social Argentino. — En los dos últimos rounds, Pirelli agredió con bríos e impuso su punch poderoso, obteniendo la ventaja necesaria para el triunfo.

Categoría mediana. — José Di Folpo, del Caballito, venció a Ricardo Muzzio, del Garay. — Con este excelente combate terminó la reunión. Di Filpo de mayor técnica y punch, se encontró con un adversario que le hizo una lucha equilibrada, a fuerza de coraje y entusiasmo.

TOCA A SU FIN LA VENTA DE YEARLINGS

Los Ultimos Productos del Haras Pelayo se Hallan en el Tattersall

Breve reseña sobre el conjunto. La actuación de los animales nacidos en el Haras Pelayo, un establecimiento importante que desaparece

Mañana desfilarán por última vez por el tattershall los productos nacidos en el haras Pelayo. Como se recordará, hace algunos meses se liquidaron los planteles, padrillos y foals, quedando únicamente el lote de yearlings.

El haras Pelayo, que fundara un día lleno de fe y de entusiasmo el prestigioso e inolvidable don Carlos Tomkinson ha desaparecido antes de lo que se suponía. Faltó, acaso, la persona entusiasta por la causa del elevage y antes de ceder el puesto que ocupaba ese establecimiento en el concierto del turf nacional, su director ha preferido, de acuerdo con sus socios, ir a la liquidación antes que al descrédito.

Los padrillos Dominguito y Palospavos—

El último lote de yearlings del haras Pelayo es digno de sus mejores tiempos. Lo componen 23 potrillos y potrancas de notables antecedentes, hijos de Dominguito, Palospavos y Desterro.

Dominguito, por Star Ruby y Gigantes—

Ganador de $ 102.700 m|legal, en premios. Marcando el notable tiempo de 2'2" 3/5 en 2000 metros en el hipódromo Argentino.

Star Ruby, buen ganador y excelente reproductor en los Estados Unidos, donde algunas veces ha estado a la cabeza de los padrillos ganadores.

Ornament, madre de Star Ruby, es propia hermana del célebre Ormonde y madre de Sceptre una de las más célebres yeguas inglesas.

Hampton, padre de Star Ruby, gran caballo en las pistas y gran reproductor, abuelo del célebre Bayardo.

Gigantes, madre de Dominguito, hija de Watercress, buen caballo y excelente reproductor.

Gianetta, abuela, media hermana de Domingo, ganador de 39 carreras; hija de Salvator, célebre caballo en Estados Unidos, ganador de grandes sumas de dinero.

Góndola, tercera madre, buena reproductora, habiendo dado a los buenos ganadores Amenti, Madye y Wm. Boyer, e hija del célebre caballo Yroquois que fué a Inglaterra y ganó allí el Derby y St. Leger.

Felucca, la cuarta madre, fué buena reproductora habiendo dado a Free Booter, Few Foliet Pirate, Frager, Felicia y Dahabiah, todos buenos ganadores.

Palospavos, por Papanatas y Royal Princes—

La historia de Palospavos es más breve, pero igualmente interesante. Fué el segundo caballo de una gran generación, la de Goulois. Ganó, entre otros clásicos importantes, el Premio Carlos Pellegrini, el José Pedro Ramírez de Maroñas y muchos otros, alcanzando a un total de 123.300 pesos en premios. Batió a Gaulois, Caid, Aldeano y Buen Ojo y fué un stayer de temple inconfundible. Sus hijos apenas han corrido pero ya tiene buenos ganadores; el último domingo ganó en Rosario La Pavanne, hija de Palospavos, el premio clásico Haras Nacional.

Desterro, el padre de Luxemburgo—

El otro padrillo que figura como padre de algunos yearlings lindísimos es Desterro, el hermoso hijo de Orinoco, que ya produjo a Luxemburgo, muy buen ganador. Los tres son animales de notable origen y cualquiera de los tres (Palospavos ya desapareció) puede producir admirablemente.

El lote de yearlings—

Vienen a ventas en el último lote del haras Pelayo algunos yearlings hermosísimos y de rico origen.

Taitita, por Dominguito y Tejuela por Pelayo; Viaducto en Versailles por Orinoco; Balazo, en Bala por Pipiolo; Gavión, en Gerona por Orinoco; Chale, por Palospavos y Cucurucha por Pillito; Rugido, por Desterro y Roxana por Rusticus; Satiricón por Desterro en Sátira por Pelaya.

Entre las potrancas se destacan Wagnerita, Dominguito y Wil Rose por Wild Bramble; Tarapacá, en Tejedora por Orbit; Tiznada en Tizona por Kendal; Maenca en Maid por Orinoco; Ventura en Verdad por Val d'Or; La Palanca, en Lady Tac por Cyllene; Disipada en Dear Girl por Acero; Infanta en Irma por Kendal; Comadreja en Candileja por Moreno, y otras, todas muy correctas y con mucha calidad, y como se trata de un haras que no pretende altos precios, los interesados podrán realizar buenas compras.

FINALIZA LA VENTA DE LOS YEARLINGS

La venta de yearlings está en vísperas de terminar. La semana próxima quedará clausurado el tattersall con la venta del haras El Pelado, segundo lote, que tendrá lugar el 28 del corriente. El lunes tocará el turno a la producción de Amsterdam y Pipiolo; el martes haras Chacabuco; el miércoles El Moro (segundo lote) La Elvira y La Lidia, y el Jueves fin de las ventas con los de El Pelado. ¿Fué un buen año para los criadores? Concluído el meeting haremos, lote por lote, un comentario de la Venta de Yearlings.

A PROPOSITO DE SIMULACRO

Se nos confirma que en la prueba de potrillos perdedores de la reunión próxima hará sus primeras armas en público Simulacro, el Polemarch del stud Don Alfonso, cuya ratificación en el Derby aunque no participó de la gran prueba resultó toda una revelación con respecto a lo que de él se puede esperar su estreno.

Sí, porque ya que no hay antecedentes para suponer que Naciano Moreno hizo pagar mil pesos que cuesta la ratificación en el Derby, de puro gusto, forzoso es pensar entonces que si Simulacro pudo ser un competidor del Nacional es porque sus ejercicios en privado son como para jugarlo en fija en la carrera de perdedores en que va a hacer su estreno.

Sin embargo, Los Libres, ha demostrado ya que es un serio enemigo y la elección entre uno y otro se hace merecedora de muchas reflexiones.

El domingo sabremos cuál de los dos es más tigre...

Apertura de cartas para dos reuniones

Mañana se procederá a la apertura de cartas para las reuniones de los días 31 del corriente y 1o. de Noviembre, que tienen por base los clásicos Ayacucho para caballos de cuatro años y más: Francisco Beazley para potrancas y Saturnino J. Unzué para potrillos. Recordamos a los interesados la conveniencia de no equivocarse, pues son dos reuniones.

Pincen anuncia el debut

Es un hijo de The Panther y Pura Cepa, del entraineur Juan Valla, de cuatro años de edad, con el cual piensan aún realizar una campaña sobresaliente. Será otro Madrigal — nos decía uno que está en el secreto de lo bien que anda Pincen. Ya veremos, agregaba, como el de Pura Cepa hace honor a su nombre y a su origen.

El domingo figura anotado en la carrera sexta del programa; es debutante pero sus rivales son unos lamentables caballitos de quinto orden y bien puede ocurrir que Pincen resulte el Botafogo del lote.

Conste que anda muy bien y que lo cuida un hombre que sabe cuidar, Juan Valla.

LEGUISAMO EN LA REUNION DEL DOMINGO

El decantado jockey de moda estará discretamente apilado en la reunión del domingo próximo.

A continuación damos los compromisos que hasta este momento tiene contraídos.

En la prueba inicial dirigirá a Alba, con la cual debe ganar, ya que la hija de Asturiano se destaca netamente entre las rivales que le saldrán al encuentro.

En la de potrancas se apilará en Campanera, a quien puede haberle llegado el turno.

En la cuarta carrera a Harpoon, que con 58 kilos, nos resulta un tanto peligroso.

En la de velocidad piloteará a Eldorado, que es uno de los buenos candidatos al triunfo.

Y en el handicap de la séptima se le sentará a Aga Khan, que a pesar de los 58 kilos que tendrá que soportar, puede resultar el ganador.

Temas del Momento

Viernes..... Mal día para el cronista hípico.

Escribir sobre el programa de la reunión próxima sería abusar de la paciencia de nuestros lectores, pues ya hemos hecho un comentario al respecto en nuestras ediciones de ayer, y mañana sábado por ser víspera del nuevo día de carreras, forzosamente habrá que volver a ocuparse de ellas.

Trátaremos pues de cumplir nuestra tarea con algunos temitas de entreacto si se nos permite la expresión.

Los milagros del éxito—

En el ambiente turfístico, un éxito como un fracaso determinan de la noche a la mañana un cambio completo de opiniones con respecto a la competencia de un profesional.

Nos sugiere esta reflexión que por cierto no es ningún descubrimiento, los elogios con que se viene hablando del jockey Rafael Rodríguez desde que piloteando a Quemao tuvo la fortuna de ganar el Gran Premio Nacional.

Hasta hace una semana el nombre de R. Rodríguez como monta de un caballo con chance inspiraba mas bien recelo que confianza.

Ahora para todo el mundo Rafael Rodríguez es un gran jockey a quien injustamente se ha tenido olvidado y condenado al ostracismo.

Tal vez en el caso de Rafael Rodríguez se está haciendo, efectivamente, una reparación, pero si el ganador del Derby hubiese sido Solari o Cavillón se habría dicho lo mismo, y a estas horas ya tendríamos solaristas y cavillonistas hasta en la sopa......

Una verdad amarga—

La urbanidad y la buena educación — hay que decirlo, aunque resulte amargo — no tienen paladines muy entusiastas entre nuestros profesionales turfísticos.

Algunos hay que demuestran cierto afán por sobresalir del nivel común, pero lo hacen con un criterio tan pobre y lamentable, que lo único que consiguen es ponerse doblemente en ridículo la evidencia.

A los jockeys especialmente es a quienes corresponde la referencia.

Creen que basta tener auto, usar ropa interior de seda y pintarse las uñas escándalosamente como una cocotte, para ponerse al nivel que los coloca la eficiencia de sus aptitudes profesionales o simplemente la veleidosa suerte.

Pero basta verlos en una mesa con mantel, en el palco de un teatro, o en la más sencilla reunión donde tengan que abrir la boca para decir dos palabras para que se desbarranquen en el ridículo hasta inspirar misericordia compasión.

La cultura de algunos, que son excepción, no ha hecho escuela entre nuestros látigos.

Para un Daniel Cardoso se cuentan Salustianos Pintados por docenas....

De los arrepentidos se vale Dios—

El dialoguito que transcribimos a continuación fué sostenido por los jockeys Rafael Rodríguez y Pascual Cuchinelli, pilotos de Quemao y Villanita respectivamente antes de disputarse el Gran Premio Nacional.

Rodríguez fué el iniciador.

—¿Y.... amigo Cuchinelli, le gusta la carrera?

—¡Cómo no me va a gustar! Quedé muy satisfecho de Villanita cuando en el premio Jockey Club la corrí por primera vez, y ahora que creo entenderla mejor, me parece que si no la pongo primera en el disco, del segundo puesto o del tercero por lo menos, no me saca nadie.

Le tengo mucha fe a la hija de Gaulois, para que ocultárselo.....

Rodríguez no se animaba a hacerle una proposición, menos todavía después de oír a su colega expresarse con tanto optimismo, y de recordar que Quemao acaba de correr tan mal, lo mismo en el premio Jockey Club que en el clásico Martínez que llegó 4o., ganándole a Courtier, pero al fin armándose de coraje se atrevió.

—¿Quiere qué corramos a salvarnos un canario, si alguno de los dos está en el placé?

—¡Avise! — respondió Cuchinelli como a quien se le quiere hacer víctima de un negocio usurario.

—Bueno, viejo, no hay nada de lo dicho... Yo le pedía porque usted sabe lo que son estas cosas..... a lo mejor.......

—No, compadre, no, conmigo no hay caso; ofrézcale a Orduna que corre a Billet Doux, él puede ser que agarre...

¿Será necesario relatar el epílogo de ésta escenita?

No, no vale la pena; cualquiera la debe adivinar.

Dicen que Rodríguez no ha podido aún hablar al piloto de Villanita, pero también se dice que Cuchinelli todavía no ha cambiado entre sus amistades el disco de las lamentaciones.

Hace bien Don Pascual, siga golpeándose el pecho y entonando el "mea culpa".

Ya dice el precepto bíblico que de los arrempetidos es el reino de los cielos.

Los Hermanos de Pedantón

Spring Thyme y Grammont tienen este año un soberbio lote de "yearlings". El Haras Las Mercedes.

La venta de yearlings va tocando a su fin. Fué un año, sin duda interesante, que efreció ocasión para que los aficionados hicieran toda clase de cálculos y tentativas dentro y fuera del ring de ventas. Los cálculos más pesimistas se vieron fracasar al segundo día de iniciada la venta.

Los que creían que todo aquel que llevara un bozal saldría del tattersall con un potrillo, han fracasado lamentablemente. Este, como los anteriores, fué un año favorable para los haras que tienen una base y una historia.

Mañana, sábado, aparecerá en el ring de ventas los productos del haras Las Mercedes. Son los hijos de Spring Thyme y Grammont, criados por los señores Quiroga y Hermanos, eleveurs de larga y brillante actuación. El lote se compone de 16 potrillos y 6 potrancas, de los mejores antecedentes. La mayoría de los lotes traían mayor número de potrancas que de potrillos, lo que no dejará de ser un peligro para los compradores, pues las carreras destinadas a las hembras serán más difíciles y numerosas que de costumbre. Los potrillos del haras Las Mercedes son, en su mayoría, hijos de Spring Thyme.

¿Quién es Spring Thyme?

Un hijo de Spearmint en yegua por Gallinule—

Más que a su origen elevado, Spring Thyme debe su fama a sus propias bondades. Muchos grandes orígenes han sido —y están siendo todavía— fracasos ruidosos en los haras, mientras que animales de etiqueta común producen de modo admirable. En Spring Thyme se reúnen las mejores virtudes de un padrillo; origen y éxito con sus productos.

Pedantón, el gran caballo de la generación pasada, el segundo de Macón en toda la campaña de 1925, el guapo defensor del stud Pobre, ganador del Jockey Club, el Buenos Aires y segundo en el Pellegrini y el Comparación, el gran caballo de Miguel Carelli a quien un tropiezo impidió realizar una campaña más brillante, es el secreto de la consagración de Spring Thyme.

Su gran pedigree y la presencia de un animal como Pedantón en la pista lo incorporaron al núcleo de sires notables.

El hijo de Spearmint (Carbine en yegua por Minting-Lord (Lyon) y Spring Chicken, por Gallinule (Isonomy en yegua por Hermit) en Springthorn por Morgan (Springfield). Es un caballo que vino al país sin bombo ni platillos, pero que ha logrado figurar entre los buenos por propios méritos. Su hijo Pedantón ganó 101.000 pesos, habiendo encontrado a Macón en su camino.

El lote de este año—

Hemos visto la producción de Spring Thyme en el tattersall y podemos afirmar que recién ahora está produciendo en serio el descendiente de Carbine.

Vimos a Tenorín, por Spring Thyme en Primera Actriz, ésta hermana de Primera Tiple, una de las grandes yeguas de nuestro turf; a Paquetón, en Papirusa, por Tonic; a No Llueve, en Cayó Plata, por Olivo; a Sopetón, en Intención, por Salvador, hermano de vientre de Sofocón, gran ganador; a Tocado, en Privada, por Riesco, medio hermano de Push; pasó un lindo potrillo, Mistongo medio hermano de Sustituta; y pasó la producción de Grammont (padrillo por Fariman-Gallinule en yegua por Tristán). Todos son yearlings muy sanos, de mucha calidad y criados con el esmero que se crían siempre en Las Mercedes. Todavía no se cotizan a gran precio, por lo que creemos que los compradores pueden obtener otro Pedantón, aunque no salen todos los días, por poca plata.

Popín hará su segunda tentativa

Valen muy poco las potrancas que el domingo próximo se darán cita en la segunda carrera del programa, y no sería difícil que una vez más las favoritas tuvieran que escoltar a alguna de las que en el papel no se destacan mayormente.

Entre las indicadas para repartir un dividendo generoso cabe citar a Popín, una linda zaina hija de Bis, que recientemente hizo sus primeras armas sin desentonar entre las rivales que le salieron al encuentro.

Popín es una potranca de silueta muy atrayente, muy armoniosa en sus líneas, y aunque todavía no lo ha podido demostrar, puede ser dueña de cierta calidad pues es nieta del gran Cyllene, sobre cuyas bondades de reproductor huelgan referencias.

Popín será dirigida en su próximo compromiso por un jockey de palpitante actualidad, Rafael Rodríguez, el reciente ganador del Derby, circunstancia que seguramente va a aumentar el número de sus partidarios, pues el piloto de Quemao acaba de recibir una caricia tan apasionada de la suerte que es como para seguirlo en las próximas reuniones.

Si Popín gana, como nosotros lo deseamos, su triunfo va a resultar muy simpático y forzosamente habrá que festejarlo "cume se debe".

CORREO

Lector. — Su jugada debe pagarse. Un ganador a Alga por mitades a Villanita sola, es una redoblona que el caradura del redoblonero debe pagar sin vacilaciones. De la única manera que no cobraría sería si no hubiere corrido Villanita. Entonces ni perdía ni ganaba.

El Cotufa Crack Cordobés, Disputará los Grandes Clásicos de Maroñas

En Palermo, el hijo de Crocus no tiene mayor programa por no encontrarse anotado en ningún clásico

HABLANDO CON EL "TRAINEUR"

Los circos de entraineurs de tarde en tarde se destapan con algún elemento de valía con títulos para contarse en las bregas de Palermo.

Este año y en lo que va de la temporada, informes precisos y terminantes



El Cotufa aparece en este grabado dirigido por su "trainer", el japonés Monso Sua.

señalan al hipódromo Córdoba de contar en sus pistas con un crack con vistas a un futuro insospechado.

Entendiéndolo así, nuestro activo corresponsal en la docta con algún acopio de detalles nos envía para ser conocidos del públicc, algo referente al presunto adversario de Rubens y vaya ésto último por cuenta del exagerado optimismo en la legión de admiradores.

Con el cuidador Moiso Súa—

El hijo de Crocus y Doña Sarita, del stud San José, iniciando su training y su campaña bajo los oficios del japonés Súa en su doble rol de cuidador y jockey, hizo que fuese "Nacianito" (amarillo), la mejor fuente de información sobre el crack y su futuro.

En local propio, amplio y confortable, por obra de pacientes ahorros en una destacada campaña de tres años atiende Súa a sus pensionistas El Cotufa, Crineur, Rastrero y Salado. Pocos pero, buenos.

Modesto en grado sumo aun cuando por sobre una recta disciplina impuesta por el carácter propio de los hijos del "Sol naciente", es asequible a todos los temperamentos.

Mesurado en todo, tiene y no tiene amigos.

Poco expansivo, sus emociones en la suerte o en la adversidad, las reserva para sí. Nunca le duele nada y siempre está "ben nomás."

—¿Cómo vá ese crack?...

—Esperando "te yega crásico 10.000 peso".

—¿Y luego?....

—Patrón dice te dá corida 2.500 metros y si anda ben te yeva....

—Al Cotufa

—La yeva Maroña para core Enero crásico Ramirez o Villanova. Palermo no tene notación. Dispois te vá veñi para core con todo crack que la hay.

—¿Quines son los propietarios?

—Son hermanos doctores Villafañe.

—¿Y el jockey?

Anes foi yo pero, no queri perde carera y queda mal patron. Por eso ahora tene Enrogio mañana.

Así en forma sintética tiene planeada su acción futura el crack cordobés y así también el japonés Súa da la medida de



Eulogio Muraña, piloto del hijo de Crocus el día de su sonada victoria.

su modestia siendo proverbial que sobre todo le interesa velar por los intereses confiados a su custidia.

El Cotufa lleva ganados 20.015 pesos y tiene asegurados (salvo inconvenientes en el training) el clásico Jockey Club de Buenos Aires de 10.000 que es el mayor en el medio local.

El hermano de Rubens será cuidado por N. Moreno

Se vendieron ayer los hijos de Remanso, valorizados, como se sabe, por la excelente campaña de Rubens bajo el cuidado de Naciano Moreno.

La curiosidad que existía por conocer las adquisiciones de ayer tarde se ha disipado a estas horas:

Bermejo, el hermano de Rubens ha sido subastado en $ 30.000 para la caballeriza del hermano mayor y, como éste será cuidado por N. Moreno.

La misma caballeriza adquirió también a Raptora, por Remanso y Meduse — hermana de Renie des Bios — en la suma de $ 12.000.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

"EL CAMINO DE LA FELICIDAD"

Comedia de Marquina y Martínez Sierra en el Odeón

Catalina Bárcena, será la protagonista esta noche de la última producción de los prestigiosos comediógrafos Gregorio Martínez Sierra y Eduardo Marquina, "El Camino de la Felicidad" que consta de tres actos, divididos en siete cuadros, con ilustraciones musicales del maestro Julián Bautista.

En el extenso reparto que copiamos intervendrán los artistas:

Primer acto. Cuadro primero: Blanca Rosa, Catalina Bárcena: El Viejo, Manuel Collado.

Cuadro segundo: Blanca Rosa, Catalina Bárcena; Justina, Rafaela Satorres; Lorenzo, Luis Pérez de León: Un Labriego, Vicente Plasencia.

Cuadro tercero: Blanca Rosa, Catalina Bárcena; Justina, Rafaela Satorres; Casilda, Felisa Lázaro: Lorenzo, Luis Pérez de León.

Acto segundo. Cuadro primero: Blanca Rosa, Catalina Bárcena: Leandra, María del Carmen Gil: Martina, Tina Fernández; El Aviador, José Crespo; El Mecánico, Ricardo Mazo.

Cuadro segundo: Blanca Rosa, Catalina Bárcena; La Catita, Rafaela Satorres; La Sibila, Milagros Leal; La Justamante, Mariana Larrabeiti; La Pericanta, Aurora García Alonso; Una gitana; María del Carmen Gil; Otro Gitana, Tina Fernández; El Faquirre, Luis García Ortega; El Melchoro, Félix Fernández.

Cuadro tercero. Los mismos personajes del cuadro anterior.

Acto tercero: Blanca Rosa, Catalina Bárcena; Cayetana, Concepción Fernández; Ignacia, Luz Alvarez; El Viejo, Manuel Collado; El Aviador, José Crespo; Damián, Luis Manrique; Arriero, José Alburquerque.

"EL REY DE LOS CALAVERAS"

En el Argentino se repondrá esta pieza

Nuestro popular bufo Florencio Parravicini, repondrá esta noche la pieza cómica en tres actos, titulada "Francmasone", original de Slaude Roland y Le Prince qeu ha traducido y adaptado Julián Bernat con el título de "El Rey de las calaveras".

El reparto es el siguiente:

Carolina, Farnum; Pablo, Gutiérrez; Andrés, Fuentes; León, Mendoza; Clara, Buschiazzo; María, Durán; Angela, Montoya; Doña Ortensia, Puertolas; Lecesma, Parravicini; Benavides, Mangiante; Sanguinetti, Vitale; Simena, Crespo; Lili, Alvarez; Sangento, Coire; Sra. de Benavidez, Crespo.

"Un pesito es poca plata"

Nueva revista de la Comedia

En sección vermouth, según anunciamos en su oportunidad, se presentará al público del teatro de la Comedia, una nueva revista con el título de "Un pesito es poca plata", que firman los autores de la casa y consta de 14 cuadros cuyos títulos son:

1o., Mercí, tres veces mercí; 2o., Pasarela! Pasarela!; 3o., Adiós para siempre; 4o., Como en Broadway...; 5o., Las chicas quieren derechos; 6o., El alma de la quema; 7o., Corrientes contra Patricios; 8o., Policía ejemplar; 9o., Ridi pagliaccio; 10o., Chupe! Chupe! mumú; 11o., Una intervención quirúrgica; 12o., Si te perdes chiflame; 13o., ¿Por qué no has venido; 14o., Cartas de amor.

"¡Cancha, guapos!" en el Apolo

Novedad que ofrece Morganti - Arata

En el Apolo, donde hace apenas tres días se estrenara una pieza, parece ser que no fué lo que la empresa esperaba, prueba de ello es qué esta noche, en segunda sección nos ofrecerán otro estreno. Trátase de un sainete en 3 cuadros que firma Eleodoro Peralta, con el título de ¡Cancha, Guapos!

Quedó para hoy el debut del Sarmiento

Se presentará en la sección vermouth

El debut de la compañía de revistas que encabezan los actores Giacobino y Ruggero, que se había anunciado para ayer en el Sarmiento, quedó postergado para hoy, presentándose la compañía en sección vermouth, con la revista "Nos tiramos un lance", en 10 cuadros que firman León A. Alberti, A. Rial y música adaptada por el maestro Devalque. Esta revista se repetirá en las secciones extremas, ocupando la central "A las 9 en el Sarmiento". Salpicón revisteril.

Para leer

"Genaro", de R. Smith y Blasco

"Bambalinas" ha publicado el sainete de Francisco Blasco y E. Reusmann Smith, "Genaro", que constituyó un sonado éxito en el Buenos Aires por la compañía Muiño.

"MEDI", OPERETA DE R. STOLZ

Se estrena hoy en el Coliseo, por la compañía Weiss

Otra novedad nos ofrecerá esta noche la compañía italiana de operetas de Clara Weiss que, con tan buena fortuna, actúa en el teatro Coliseo.

Se estrenará la opereta "Medi", libro de A. Grunwald y Leo Stein, música de Roberto Stolz, que subirá a escena con el siguiente reparto:

Medi, Clara Weiss: Conte Anatolio di Welsberg, Cav Guido Agnoletti: Barone Aristide di Stelzer, Olimpo Gargano: Barone Pietro di Terniz, Roberto Braccony; Cio Bernas; Gina Bianchi: Federico, Gino Furlay; Il conduttore del treno, Manfredo Miselli; Arcibaldo, Gaspari Favi; Portiere, Giuseppe Foggia.

Signore, signori, soci del Circolo. Epoca presente.

"La Revista Picante"

Se estrena hoy en el Florida

En sección vermouth y en segunda de la noche, se pondrá en escena la refundición en doce cuadros "La Revista Picante", todos ellos seleccionados entre los más aplaudidos por el público habitué de esta sala.

El título de los cuadros son los siguientes: Como caemos en tentación: La campana de alarma; La pequeña novia de Ivanoff: El cocinero y sus pinches; Mi suegra me ha engañado: Pajita; La comisaría; Mi primo Gusé Ben Turpin y las chicas de Mack Sennet; Alma Holandesa; Ensalada Política; Final.

Se inician los Tenorios

Esta noche en el Victoria

Vuelve el inmortal drama de Zorrilla a las carteleras. 'El burlador de Sevilla", se reencarnará desde esta noche en el Victoria en la persona de Joaquín Pibernat, a quien secundarán los artistas Carmen Domenech, Soledad García, Luisa Andreani, María L. Fernández, Juan Leal, Domingo Rivas, Enrique Alajarín, Manuel Albaladejo, etc., quienes han repasado con cariño las estrofas de Zorrilla y se han comprometido a no decir ningún furcio.

Desde esta noche, pues, las aventuras del galanteador sevillano estarán a la orden del día.

"Los bailes de la Famosa"

Reestrénase en el Nuevo

En segunda sección nocturna, se reestrenará hoy en el Nuevo, el sainete en 1 acto y 3 cuadros, original de Roberto L. Cayol y música de Francisco Payá, titulado "Los bailes de la Famosa".

"Ernani" en el Marconi

Una agradable versión

La primera representación de la ópera de Verdi "Ernani" logró atraer una numerosa concurrencia la que dispensó entusiastas aplausos al protagonista de esta opera tenor Boracelli quien en todo momento supo ser el artista correcto y el cantante eficaz.

Compartieron la labor de este cantante la soprano Visconti, el barítono Aiello y el bajo Contini con los cuales se ofreció un interesante espectáculo, todos ellos bajo la hábil batuta del maestro Arturo De Angelis, quien tuvo que salir a agradecer los aplausos en compañía de los artistas mencionados. Esta noche, primera representación en esta temporada de la ópera "Traviata" tomando parte la celebrada cantante señor Olga Simzis.

Compañía Nacional América

Se presentará mañana en Lanús

Debuta mañana sábado, como ya lo hemos anunciado, en el Sarmiento — nuevo y cómodo teatro de Lanús — la compañía nacional "América", que encabezan Migues y Barletta.

La presentación se hará con "Pulgarín solo" y "En un rincón de la Boca", finalizando el espectáculo con un gran acto de varieté, en el cual participarán elementos de eficacia, de entre los cuales algunos que son de la compañía.

El debuto de "América", ha tenido la virtud de despertar mucho entusiasmo en la localidad, por lo que es dable esperar que un lleno completo estimulará el esfuerzo con que los muchachos han procurado asegurar una excelente presentación.

La Compañía Muiño, Estrenó con Exito el Sainete, "Los Muchachos de Antes no Usaban Gomina"

La pieza de Romero y Beenard evoca acertadamente tipos pintorescos y episodios sentimentales

El numeroso público que concurrió al teatro Buenos Aires aplaudió con entusiasmo

LA INTERPRETACION FUE MEDIOCRE

Evocación—

Tiene la pieza estrenada anoche en el Buenos Aires, por la compañía que encabeza el primer actor Enrique Muiño, su mérito más destacado en la pintura acertada con que se evocan tipos pintorescos a través de una actuación cómico-sentimental, reflejada con algún acierto en los diversos episodios que sirven de eje a su asunto.

Cada uno de los cuatro cuadros de que consta la pieza ofrece, frente a su afirmación actual, la nota recordatoria que tiende a exaltar virtudes que parecen haber desaparecido, con la imposición de nuevas costumbres y nuevos vicios. Veinte años, parecen bastar a los autores de "Los muchachos de antes no usaban gomina", para nosotros las profundas diferencias que separaban a una generación de la que le sigue.

Y en cada uno de ellos, queda expresado en su tono exacto, el detalle capaz de singularizar la época y el ambiente que se estudia.

Hay desde luego en la obra de Romero, un interés dramático y un colorido que presta vigor y relieve a las situaciones y a los tipos, algunos de los cuales están bien vistos, y se ofrecen al espectador en toda su realidad y emoción.

Aquellos tiempos—

"Los muchachos de antes no usaban gomina", es la teatralización feliz de un tango, ya popularizado, y cuya letra, pertenece al mismo Manuel Romero.

Tiene principio la acción, en un patio del restaurant Hansen, famoso punto de reunión nocturno, frecuentado por gente que, veinte años atrás, constituían la animación a esos locales.

Alberto Rosales, protagonista de la obra, es sorprendido por los autores del sainete, en plena juventud, viviendo sin mayores responsabilidades los atractivos que la vida parece ofrecerle.

"Un episodio sentimental, en el que se exalta las virtudes varoniles de época, hoy tan disminuidas en su esencia, sirve bien los propósitos de los autores, y define con exactitud la psicología de los personajes.

El segundo cuadro, presenta el hogar paterno de Alberto Rosales, severo y adusto hogar, en que se reproducen características ya desaparecidas y cuyo mejor contenido espiritual y moral, radicaba en la obediencia y cariño que creaba el vínculo familiar.

Transcurren veinte años y nos encontramos con el moderno hogar que ha constituído Rosales, prestigioso abogado y hombre entregado por completo al sostenimiento de los suyos y al mantenimiento del nombre que hereda de los suyos. Es esta una pintura satírica bien lograda y de interés.

El último cuadro, el menos interesante de todos, da oportunidad para que el contraste entre dos generaciones resalte más, no ya en la conservación de las virtudes hogareñas, sino en la transformación fundamental que se ha ido operando en las costumbres.

Exito—

El numeroso público que llenaba en su totalidad la sala del Buenos Aires recibió con aplausos entusiastas y repetidos el estreno del sainete, que firman Romero y Benard. Ello hace suponer una prolongada estada en las carteleras de dicho teatro.

Y en verdad que si ese éxito se llegara a confirmar en las representaciones sucesivas, lo tiene bien logrado y merecido, ya que abunda la nueva producción en situaciones felices y en aciertos parciales que el público festejó complacido. El primer cuadro, es sin disputa el mejor de los cuatro episodios, por su fuerte color evocativo, bien reflejado en el tono y en la versión escénica dada por los actores.

Los que muestran los dos hogares, desfigurados en su perfil moral por la acción del tiempo, tienen el valor de dos "sketchs".

Manuel Romero, autor del sainete, y Enrique Muiño y Totón Podestá, intérpretes principales.

La interpretación—

Ajustada y correcta en el primer cuadro fué decayendo, en los restantes, por inseguridad de los actores, dando en conjunto una impresión mediocre y falta de armonía. Se advierte que la pieza careció de los ensayos necesarios.

No obstante alcanzaron especial lucimiento, Muiño, en el tipo de Alberto Rosales, Totón Podestá, Bono, Carmen Valdez y la Muñoz.

La escena fué pobremente presentada. La decoración del último cuadro fué pobrísima y desmejoró evidentemente la obra. Al finalizar la representación el público solicitó la presencia del autor en el escenario.

Arellano forma para Rosario

Aplazó su viaje a Europa

Enrique Arellano, que había anunciado con bombo y platillos su viaje a Europa, desentendiéndose completamente de todos los negocios teatrales en esta tierra, resulta que, no sólo no se ha ido, sino que está formando compañía para hacer sainetes en el teatro-cine San Martín, de Rosario.

En los "36," la "Terraza" y demás bolsas de artistas, se le ve muy afanoso apalabrando elementos que lo acompañen en esta nueva cruzada.

Vamos a ver lo que resulta.

PARAGUAY Y BOLIVIA JUEGAN MAÑANA

Paraguay y Bolivia Disputarán Mañana el Quinto Match del Sudamericano

Los paraguayos, más descansados y frente a rivales poco técnicos, han de producir una mejor performance

Mañana se jugará el quinto encuentro por el 9o. Campeonato Sudamericano de Football que se realiza en Chile. Se medirán, en esta oportunidad, los equipos representativos del Paraguay y Bolivia, y el encuentro, por la calidad de los conjuntos, no puede ofrecer mayor interés.

Los bolivianos han demostrado en sus encuentros anteriores de que no son adversarios de peligro para los restantes equipos que intervienen en el certamen. Nuevos en estas clases de lides, animados de muchos entusiasmos, pero carentes de conocimientos técnicos, su juego es aun rudimentario al extremo y de ahí que su intervención haya sido simplemente más de aprendizaje que de competición.

Esto mismo lo han dicho los bolivianos con su común modestia, haciendo resaltar sus escasos valores, manifestando que solo les anima un franco deseo de aprender y asimilar las cualidades propias de los equipos que practican el football en su mejor calidad.

Deben, pues, mañana sufrir una nueva derrota frente a los paraguayos. Estos no se encuentran en su mejor estado, dado de que el equipo ha sido formado apresuradamente, sin prácticas previas que permitieran hacer una selección meticulosa. Pero a pesar de ello, y ya más descansados de las fatigas del viaje efectuado y con el training logrado en el último match con los argentinos, deben imponerse forzosamente a los entusiastas bolivianos.

El encuentro, por lo tanto, carece de mayor interés. Ha de caracterizarse por la superioridad de los paraguayos a quienes no suponemos repitan la mala performance efectuada con los argentinos, que se debe a diversos factores, entre ellos el cansancio del viaje, y a que su goalkeeper tuvo la desgracia de quedar fuera de condiciones, a raíz de un lamentable accidente.

Pero de todas maneras los paraguayos deben imponerse y por un elevado score. Sus valores técnicos, aún encontrándose el equipo fuera de forma, es muy superior al que poseen los bolivianos.

Practica el team un juego que se semeja más al de los elevens del Río de la Plata, que por hoy son los que han llegado a la mayor perfección en el viejo deporte, como lo demuestran sus continuas performances, realmente meritorias y proficuas en excelentes triunfos.

Los paraguayos deben mejorar, salvados esos factores en contra que tuvieron en el encuentro del miércoles, sus próximas actuaciones. Frente al team representativo de Chile y al del Uruguay, deben efectuar mejores performances. El equipo quizá no sea la representación genuina del poderío de su football, pero lo creemos con condiciones meritorias como para efectuar lucidos encuentros, superando el match del debut, que terminó con su derrota por un considerable score.

Nos inclinamos, por lo tanto, a suponer de que los paraguayos, cuyos entusiasmos son bien conocidos, deben vencer mañana por un alto score, aun cuando los bolivianos que han tenido tiempo ya de asimilar ciertas característicass provechosas, puedan ofrecerle una fuerte resistencia.

Ya definidos cuales son los conjuntos que tienen más perspectivas para conquistar el campeonato, que ha quedado reducido a los teams, representativos del Uruguay y la Argentina, el partido de mañana solo logrará despertar un escaso interés, que ha de repercutir, sin duda, en una escasa concurrencia de público y con ello un mayor perjuicio para la financiación del campeonato que a estar a las informaciones recibidas, ocasionará importantes pérdidas para la Federación Chilena.

El centro half argentino, capitán del conjun-



to, se está comportando en Chile de acuerdo a sus antecedentes, si bien la prensa chilena lo ha encontrado en el match con los paraguayos un poco lento. — También quien se movía con el score obtenido.

Perdiendo la Linea

La C. D. del club atlético Huracán está perdiendo la línea. Sus últimas actuaciones en sucesos de importancia vital para el buen prestigio de la institución, demuestran que falta en la dirección del popular club del Parque Patricios el hombre de inteligencia serena que contemple la situación de las cosas sin el arrebato propio de los que se figuran que el club es "una cosa propia" que se maneja a gusto y paladar de los que tienen la sartén por el mango.

Una C. D. que por su propia resolución interpreta a su modo la orden del día de una asamblea y hace públicas manifestaciones de que no dejará tratar tal asunto, porque entiende que no figura en dicha orden del día, es una C. D. que se sale ya de los límites de lo justo y de lo reglamentario, porque no le correspondía a ella interpretar dicha orden del día, que, si era confusa, debía aclararla la propia asamblea por medio de una votación. Una C. D. que obtiene una votación sorpresa sobre un asunto y por "motu propio" resuelve que se ha votado toda la orden del día, es una C. D. que se sale de lo común y demuestra que sus miembros tienen algo más que falta de sentido común.

Pero aun hay más. En el boletín de las resoluciones oficiales del club que se nos ha remitido, figura una aclaración concebida en los siguientes términos:

"Vista una publicación insidiosa aparecida en un diario matutino, suscripta por Julio R. Vázquez, que se arroga indebidamente su condición de asociado, se deja constancia de que este "sujeto" no pertenece a este club".

¿Quieren decirnos los aficionados sensatos, si estos son términos que deben emplars por part de una institución seria? ¿No cabía la aclaración en forma más correcta?

Es indudable que los dirigentes del club Huracán han perdido la conciencia de sus propios actos. La aclaración tal como la han hecho, los rebaja moralmente y comprueba que el despecho y el miedo imperan en ellos.

Las instituciones serias están muy por encima de esas pequeñas miserias mundanas, y nunca se rebajan a contestar polémicas, máxime cuando el único descargo es insultar al autor de la publicación y decirle que no es socio de la institución.

En lugar de contemplar estas cosas, deberían mirar más la propia situación interna y no aceptar la constitución de otro poder, como lo es la llamada "Comisión Moralizadora", especie de Liga Patriótica, y de cumplir con los reglamentos sin triquiñuelas de mal procurador., enviando el nuevo pedido de asamblea extraordinaria, a estudio de la propia C. D. que se constituye en comisión.

Los pedidos de asamblea extraordinaria, si vienen en forma reglamentaria, se despachan en el acto. Todo lo demás que se haga, son recursos de mal pagador.

A Beneficio de Servando Pérez, se Jugará Mañana un Partido de Football

Dos conjuntos combinados formados uno por jugadores de Arg. Juniors y Villa Crespo, y el otro por jugadores de Chacarita Juniors y La Paternal

Mañana se llevará a cabo — si es que los organizadores no piensan lo contrario, — el partido anunciado a beneficio del correcto referee asociacionista, señor Servando Pérez, cuyo estado de salud ha motivado que tenga que ausentarse a un pueblo del interior de la república.

El partido ha provocado cierta expectativa entre los aficionados dada la composición que se ha dado a los conjuntos, ya que militando todos los clubs en una misma zona, crea esa rivalidad deportiva que da realce y valer a los partidos.

Dados los fines benéficos del encuentro y la calidad de los conjuntos que se enfrentarán, es de esperar que el público responda y acuda en gran cantidad.

Cómo se han formado los cuadros—

A fin de darle importancia al encuentro, se han formado los conjuntos en forma que puedan interesar a los aficionados. Así se ha buscado enfrentar dos conjuntos cuyos jugadores pertenezcan a clubs que militan en una misma zona, y para ello nada mejor que la zona de Chacarita.

Allí tienen dos clubs de primera división y dos de intermedia que cuentan con muchos simpatizantes. Se han formado, pues, los cuadros, con los jugadores de dichos clubs. Así un equipo formado por jugadores de Arg. Juniors y Villa Crespo, se enfrentará a otro integrado por jugadores de Chacarita Juniors y La Paternal.

El solo nombre de los clubs a los cuales pertenecerán los jugadores da importancia al encuentro, ya que los cuadros tienen muchos simpatizantes y que han de hacer fuerza para que sus favoritos resulten vencedores.

El field del encuentro—

Los organizadores de este encuentro han dado muestra de muy poca actividad, ya que hasta el presente desconocemos la composición de los cuadros y hasta, oficialmente, el field donde se realizará el partido.

Pero si oficialmente esa comisión de referees, que más por el bombo, tomó a su cargo la organización del partido, no nos ha informado de nada, sabemos, sí, que el partido se realizará en el field del club Argentino Juniors, situado en la avenida San Martín 2100 y que los precios a cobrarse serán populares, es decir, un peso y cincuenta centavos.

El match preliminar—

El partido preliminar está a cargo de dos conjuntos formados por canillitas. Canillitas de CRITICA, de Avellaneda, se enfrentarán a otro conjunto de canillitas de CRITICA 6a., y no cabe duda que para el elemento gremial el encuentro ha de resultar muy interesante.

Los dos cuadros formarán así:

CRITICA de Avellaneda: J. Verdia; E. Tolosa y E. Calderón; E. Baudin, S. Colombo y C. Rodríguez; A. Tellechea, R. Rotte, A. Marreno; J. Tellechea y A. Reinoldi.

CRITICA 6a.: Mianovich; Gaete y Caraciolo; Rubbo, Luro y R. Méndez; E. Casabauri, C. Casabauri, Abogado, N. Rubbo y Abogado.

Hijos y entenados

Con las informaciones para la prensa, están ocurriendo desde hace un tiempo a esta parte en la Asociación Amateurs, una serie de irregularidades que conviene destacar y hacer conocer, para que a quien corresponda tome las medidas del caso.

Existe, según comprobado, cierto favoritismo con otro diario, a quien se le adelantan las informaciones por los menos siempre con un día de anticipación, a la que se da a los demás colegas. Pocos son los colegas que tienen como nosotros destacados en la secretaria amateurista un representante, quien va diariamente a retirar las informaciones. Lo más curioso es que el favorecido, sin tener destacado ningún cronista en el local de la calle Viamonte, se procura las noticias con la anticipación más arriba mencionada. ¿Cómo hace esto? ¡Misterio!

Lo que queda bien evidenciado es que esa secretaría hace distingo entre los diarios, entregándole a uno las novedades verdaderamente de interés y a otros noticias atrasadas y publicadas ya.

El caso ha quedado evidenciado ayer. Mientras nosotros, de puro pálpito y sin tener ninguna base sólida, dábamos la constitución del equipo de esa entidad que realizará un jira por el Brasil; el colega publicaba la nota oficial que se nos daba el mismo día que aquella salía a publicidad.

Quiere esto decir que en la Asociación Amateurs hay hijos y entenados, pese a las seguridades que ante las reiteradas reclamaciones de nuestro cronista, ha dado en

Hacemos la denuncia en la secretaría de esa entidad.

Hacemos l adenuncia en la seguridad de que esta vez seremos atendidos.

Habrá fusión, por la suspensión de las subvenciones

El gobernador Orfila ha dado un decreto condenando el cisma producido en Mendoza, y quitándoles a los clubs las subvenciones que gozaban

Es conocida ya el cisma que se ha planteado en Mendoza, donde un grupo de clubs disconformes con el actual Consejo Directivo de la Liga Mendocina se desafiliaron formando otra entidad. El cisma que, como hemos tenido ocasión de decirlo, no tiene razón de ser, acaba de provocar una resolución enérgica y contundente del gobernador, doctor Orfila, el cual demuestra, una vez más, su preocupación por todas las cuestiones sanas y honestas. El doctor Orfila ha resuelto, por el momento, retirar a todos los clubs deportivos de la provincias las subvenciones de que gozaban. Espera que por medio de la plata— a la cual se muestran tan afecto todas las instituciones deportivas— el cisma se tendrá que solucionar.

El decreto de referencia dice así, en uno de sus considerandos:

"Que por causas circunstanciales cuya importancia y justicia no es del caso analizar, se ha producido una escisión en el football local, cuando casualmente es una aspiración del deporte argentino conseguir la unificación de todas las entidades representativas del football nacional, según así lo han demostrado los dirigentes de las entidades madres del football que en este momento con todo patriotismo y desinterés se proponen entregar la solución del litigio al arbitraje del excelentísimo señor presidente de la República; que el P. E. no puede permanecer impasible ante la división del football local, que ha de repercutir intensamente en la organización del mismo, que tantos sacrificios y esfuerzos ha costado alcanzar".

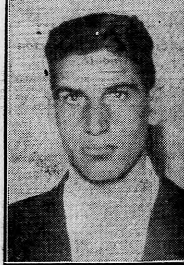


También va al Brasil,



el buen back de Estudiantes de La Plata, Calandra, quien seguramente ha de lucirse en la tierra de las bananas y los monitos.

El buen delantero de



Estudiantes de La Plata, Ferreyra, ha sido designado para integrar el equipo amateurista que va al Brasil. Nunca una designación ha sido más justa, ya que Ferreyra es el mejor delantero amateurista en la actualidad.

La Liga Rosarina ha Fijado la Fecha para la Realización del Congreso de Ligas del Interior

La asamblea se realizará en el próximo mes de enero, y han sido invitadas a participar del congreso la Asociación Amateurs y la Asociación Argentina

Es sabida ya la resolución de la Liga Rosarina de convocar a un Congreso de Ligas del interior, a fin de discutir la situación de football argentino y dar fin a la hegemonía del football porteño sobre el del interior.

La comisión especial que había designado la última asamblea de la Liga Rosarina, se reunió y adoptó las siguientes resoluciones:

Fijación de la fecha del Congreso. — A los efectos de que las Ligas del país puedan adoptar todas las previsiones para enviar sus delegados a este Congreso, se ha resuelto fijar como fecha para la realización del mismo los días 9 y 10 de enero próximo del año 1927, en esta ciudad.

La nota a las Ligas del país. — El presidente informa que estudiadas varias notas proyectadas para enviar a las Ligas del interior invitándolas a concurrir a este congreso, cree conveniente propiciar la redacción de la que lee en seguida, cuya definitiva aprobación solicita de la reunión, la que se pronuncia favorablemente en la forma que se indica, ordenándose su impresión.

Pedido de datos. — El doctor Hernández, mocionó en el sentido de que los pedidos de datos a las Ligas respecto del número de clubs con que cuentan, divisiones que poseen, número de socios y capital de que disponen se solicite en un volante parte que se enviará al mismo tiempo que la invitación para participar al Congreso, siendo aprobado este temperamento.

Impresión de manifiestos. — El señor Campá mociona en seguida para que de la nota que se enviará a las entidades del interior se mande imprimir una cantidad de miles en forma de "manifiesto" a los efectos de enviarlos al interior para ser repartidos entre los aficionados de forma que estos se enteren ampliamente de los propósitos que animan a la Liga Rosarina al convocar este congreso.

Al mismo tiempo que de esa nota se manden copias a los diarios del país rogándoles s upublicación, así como también de que se haga advertencia de que aquellas entidades que no hubiesen recibido invitación pueden dirigir a la Liga Rosarina solicitando todos aquellos datos que necesitaren.

Solicitud al Gobierno Provincial. — Atento a la información del secretario de la Comisión del Congreso señor Vázquez, se resuelve enviar nota al S. Gobierno de la Provincia solicitándole la cooperación financiera a los efectos de sufragar los gastos que irrogue este Congreso.

Emisarios al interior. — A los efectos de llevar a conocimiento de las entidades del Interior la finalidad que persigue la Liga Rosarina al convocar este Congreso, el doctor Hernández, mociona en el sentido de que se envíen delegados al interior ofreciéndose para hacerlo el mocionante a Córdoba. Se cambian impresiones y se resuelve en definitiva enviar delegados a los puntos siguientes:

Señor Pedro L. Arias, a Santiago del Estero y Tucumán.

Doctor Clodomiro Hernández, a Córdoba.

Señor Rodolfo J. Vázquez a Santa Fe y provincia de Entre Ríos.

Notas a la Asociación Amateurs y Argentina. — Se resuelve acompañar copia de las notas que se enviarán a las Ligas del país invitándolas a participar de ese Congreso haciendo extensiva esa invitación a las referidas entidades a las que se les solicitará que con el fin de que esta reunión obtenga el éxito que se proponen sus organizadores, hagan llegar a las entidades del interior su opinión favorable a su asistencia.

Colegiales jugará con Instituto, de Córdoba, el próximo domingo

Disputarán una copa y once medallas, donadas por el gobernador de la provincia

Parte esta noche para Córdoba el primer equipo del club Colegiales, quien va a ésa a jugar un encuentro contra la escuadra superior de Instituto, de aquella ciudad.

Se disputará en este encuentro una copa y once medallas de oro, donadas por el gobernador de aquella provincia.

La visita del conjunto porteño ha despertado gran interés entre los aficionados cordobeses, quienes conocen muy bien el valor del cuadro que los visita.

Instituto, de Córdoba, y Colegiales darán, el próximo domingo, lugar a presenciar una lucha interesante y lucida.

Los aficionados cordobeses están, pues, de parabienes.

Exito de un torneo interno

Mucho éxito han obtenido los distintos campeonatos internos que organiza en su campo de deportes el club Atlético Banfield. El domingo próximo se jugarán los matches del campeonato interno de football, correspondiente a la segunda fecha.

Se medirán los equipos Querandíes v. Tuya Tuya y Pingüinos v. Relámpago. Actuarán de referees los seores Gaspar Visco y Rufino Lutos, respectivamente.

La gran "clase" de los "cracks" que intervienen en estas luchas, ha hecho que se espere con ansias estas bregas.

El internacional de basketball

El equipo argentino ha sido seleccionado, y hace suponer que triunfará

El domingo se llevará a cabo el partido internacional entre uruguayos y argentinos, por disputa de la Copa Confraternidad, donada por el Excmo. señor Presidente de la República Oriental del Uruguay, ingeniero don José C. Serrato, para propiciar la reanudación de las relaicones fraternales entre la Federación Uruguaya de Barketball y la similar argentina.

Dicho partido se efectuará en la cancha de Hindú Club, sita en la calle Pedro Echagüe No. 1760, habiendo sido invitadas las autoridades nacionales y municipales.

La Federación Argentina estará representada por el siguiente equipo: Alberto Petrolini (Hindú), Antonio Zolezzi (I. N. C. A.); Carlos García, Luis L. Calderón y Gastón Lacaze (Hindú), como titulares, y Diego Figueroa (C. U. B. A.), Eduardo Caimari (Independiente), y Eugenio Paz (Hundú), como suplentes.

Cap. Sr. A. Petrolini.

El equipo uruguayo, formará así: Raúl J. Parodi, César Spósito, Juan J. Noli, Alfredo Alvarez, Ulises Uslenghi, L. Gómez Harley y Bolívar Chanes. Referee: Dr. Carlos N. Nocetti; linesman: Antonio Raggi; cronometrista argentino, señor Carlos Pons; scorer: Aristóbulo J. Bonetti.

El precio de la entrada ha sido fijado en $ 1.— c|l.

Con anterioridad al citado partido jugarán los equipos campeones de la presente temporada de los clubs Sportivo Barracas, 4a. División y River Plate, novicios, que promete ser muy interesante.

Asociación Deportiva del Comercio—

Por la disputa del Campeonato interno de basketball organizado por esta insitución, se llevarán a cabo el próximo domingo en el Parque 3 de Febrero los siguientes encuentros:

A las 10 horas: Tehuelches v. Matacos.

A las 11 horas: Charrúas v. Guaraníes.

Los de Instituto integrarán el team que va al Brasil

Quedó salvado el inconveniente que motivó la negativa de la mencionada institución

SUSPENSION DE PARTIDOS

Bien conocido es por todos la negativa del club Instituto, de Córdoba, ante el pedido de la Asociación Amateurs para que varios jugadores de esa institución integrasen el combinado amateurista que realizará en breve una jira por Brasil. Aducía para su negativa la mencionada entidad que concediendo el permiso solicitado, su primer equipo quedaba evidentemente debilitado y en tales condiciones no podía proseguir la disputa del Campeonato.

La situación, razonable, por cierto, planteada por el club Instituto, de Córdoba, ante la Liga, que previamente había concedido el permiso de los jugadores solicitados sin suspender el fixture de los partidos que faltaban jugar, fué reconsiderada anteanoche en forma favorable, disponiendo el Consejo Directivo lo siguiente:

"1o. El club Instituto deberá cumplir sus compromisos oficiales con los clubs Universitarios y Alem, en las fechas señaladas en el fixture.

"2o. A partir del 21 de noviembre se suspenderán los partidos de primera división que deba disputar el club Instituto, hasta la terminación de la jira del cuadro argentino por el Brasil.

3o. Comunicar esta resolución a la Asociación Amateurs, haciéndole saber que sólo en mérito a la vinculación que mantiene con ella esta Liga, ha hecho esta excepción, a fin de no dificultar la jira, encareciéndole la pronta terminación de la misma, pues, esta Liga tiene aún que hacer disputar íntegramente la segunda rueda de su campeonato".

La Literatura Rusa Contemporánea

SERGIO ESENIN



El popular astro cinematográfico Charles Ray, es un gran entusiasta jugador de "base ball".

Sergio Esénin, cuyo trágico suicidio en los últimos días del año 1925 causó dolor inmenso en todos los círculos de la sociedad rusa, y principalmente en la juventud soviética, era el más caracterizado poeta de la época transitoria entre el antiguo mundo vencido y los adelantos victoriosos de la revolución social.

Nació en 1895 Hijo de un sencillo campesino de la Rusia media, acabó tan sólo los primeros grados de la escuela primaria aldeana. Las primeras lecciones del arte poético las recibió de la misma naturaleza. Oyó el ritmo en la murmuración de los arroyos, aprendió las leyes de la versificación en el cuchicheo del trigo amarillo de los campos, vió los símbolos poéticos en las vacas aldeanas, en los bosques y llanuras de su patria, en el cielo, sol, estrellas y luna que alumbraban la fértil tierra, madre y nodriza, la única querida de sus futuras inspiraciones poéticas.

Aprendió en la escuela aldeana los principio de lectura y escritura, pero sus verdaderos maestros eran los melancólicos gritos de las grullas en el otoño, las flores y las campiñas verdeantes en la primavera, el sol saliente y el trigo vacilante en el verano, las montañas de nieve, el hielo y las nieblas matutinas en el invierno

Entretanto contaban al muchacho curioso las viejas de la aldea los antiguos cuentos fantásticos populares, las leyendas y tradiciones de los santos, las crónicas poéticas de los tiempos remotos. Cantaban los jóvenes al son de las guitarras los antiguos romances y canciones, formaban las muchachas los coros melódicos y bailaban graciosas y risueñas. Todo esto inspiraba los temas y los medios de expresión poética al joven Sergio.

En 1910 publicó Esénin sus primeros versos en los periódicos de Petersburgo. Transcurridos algunos años, se podía ver al poeta en los círculos literarios de la capital, rodeado por los numerosos admiradores de su aliento,, considerado por los críticos maravillados, y apodado cariñosamente "La alegría inesperada de la poesía rusa". Imprimió sus primeros libros de versos. Ya entonces era el poeta de moda, el poeta del día, coronada su cabeza de oro por la admiración universal

La poesía rusa en tiempo de la guerra imperialista presentaba el triste panorama de la decadencia y de la agonía. Nada más fuera de la técnica versificadora, nada más fuera de las palabras y rimas, nada más fuera de los experimentos exquisitos de la forma poética. El nuevo poeta mostró en vez de todo esto la sincera inspiración, los ritmos de la vida aldeana y de la poesía popular, tan fresca y encantadora; enseñó las melodías sencillas, risueñas y melancólicas de la naturaleza y del trabajo campestre.

Después de la revolución, Esénin era aplaudido como el representante de la Rusia campesina. Estos aplausos eran algo erróneos

Nos mostró a nosotros en sus versos íntimos, principalmente la Rusia antigua, la sencilla y casi pagana religión de sus padres aldeanos, el encanto mágico de las llanuras y campos. Inspirado por las viejas tradiciones sagradas, el gran poeta expresaba sus sentimientos poéticos en los términos de la primitiva creencia popular, en los términos del panteísmo ingenuo. No podía comprender en principio todo lo nuevo que hizo la revolución en la vida social de sus hermanos o, por mejor decir, comprendía, pero no siempre podía expresar y dar las formas poéticas de este nuevo mundo.

Quedó para él la aldea antigua con sus santos y su economía primitiva, como un paraíso terrestre. No podía hallar una lengua común con las generaciones nuevas. "Estoy perdida entre los hombres", se lamentaba en su poesía

Pero en corto tiempo empezó a comprender las nuevas vías de la historia. Escribió el poemita emocionante sobre las carreras de la locomotora y del potro rubio. Este potro es la antigua Rusia poética, la Rusia de los ensueños: esta locomotora es la gran Revolución la fuerza irresistible y mecánica de la historia.

Visitó de nuevo Esénin su patria, su pequeña aldea, vió que los compañeros de su niñez, sus hermanas aprenden las doctrinas revolucionarias, han olvidado antiguas canciones, lo han olvidado a él. Ha dicho: "Soy extranjero en mi patria". y regresó a Moscú, a la gran ciudad, centro del nuevo mundo. Empezó la duradera lucha en su alma entre los ideales nuevos y viejos. No podía permanecer tranquilo. Escribía con sangre y las líneas de sus versos han perdido el pacífico ritmo de su juventud poética. Eran los gritos, los lamentos, los soliloquios del hombre, del hombre que pierde sus dioses viejos y no puede hallar nuevos. Lo que ha hecho antes, todo le parecía inútil e insignificante. Probaba nuevas rimas y nuevas inspiraciones.

Ya en sus primeros versos entre el realismo plástico y el misticismo religioso se veían los rasgos del anarquismo tradicional. Recordaba los hechos heroicos de los antiguos salteadores de los caminos y "santos bandidos". Decía: "estoy tan apacible y sencillo y, sin duda, mataré a alguno en la noche negra del otoño". Como un aventurero desesperado dejó su patria, cruzó toda la Europa y América y regresó de nuevo a Moscú con el alma algo tranquilizada pero ya muerta. Saludó los adelantos de la revolución, escribió un impresionante poema sobre los veintitrés comisarios fusilados por los ingleses en Bacú, recordó en la "Confesión de un vagabundo" su pasada niñez y prometió de callar algún tiempo en busca de nuevas inspiraciones, nuevos ritmos y palabras expresivas.

Un día lo hallaron, ya cadáver, estrangulado, en una cámara del hotel leningradino.

Hombre del inmenso talento, creador de un estilo original, propio, murió a los 30 años. Dejó cuatro tomos de versos íntimos, penetrantes; dejó su memoria inolvidable para sus admiradores, entre todos los que detrás de las líneas de sus obras pueden ver las vibraciones del corazón, de la conciencia y del amor apasionado.

Hemos dicho que Esénin es un poeta característico de la época transitoria de la revolución. Era el representante de esta clase de intelectuales que no podían hallar el equilibrio en los años de las tormentas revolucionarias. Su obra, su vida y su muerte son los testigos elocuentes de la crisis profunda que han padecido los muchos hijos de la antigua Rusia, quebrantada en sus dioses antiguos, dirigiéndose a los nuevos ideales, a la vida nueva, creadora y feliz.

Const. Derschawin.

U. R. S. S. — Leningrado.

El Japonés Ichitaro Enfrentará esta Noche a Saint Mars

Le Marin venció anoche al invicto Van Riel en una científica lucha, encarnizada y violenta

Espectacularmente, Leskinowistch derrotó al alemán Ahrens en cinco minutos con su golpe favorito

TRAVAGLINI Y STROOBANTS

Esta noche reaparecerá en el ring del teatro Casino, en donde viene desarrollándose, con halagüeño éxito, el 21o. Campeonato Internacional de Lucha Romana, el campeón mundial de jiu-jitsu Ichitaro En este segundo combate, tócale enfrentar al atleta nipón a un adversario de talla: el señor Saint Mars, temible por su irascibilidad, por su escuela y por su fuerza.

Dícese que Saint Mars conoce algo de la ciencia en que es maestro Ichitaro y de ser cierto este rumor, los espectadores presenciarán esta noche un emocionante asalto que recordará a los realizados por ambos luchadores en sus desafíos del año pasado.

Los partidarios del japonés opinan que éste vencerá al belga en menos de cinco minutos, no faltando quien espera que la derrota se producirá en el primer minuto Conociendo como conocemos a Saint Mars, esperamos que Ichitaro tendrá que emplearse a fondo para derrotarlo antes de los quince minutos reglamentarios.

Ichitaro



tendrá hoy en Saint Mars a un terrible adversario.

Le Marin venció anoche a Van Riel—

Se definió anoche el gran asalto entre el belga y el holandés. Después de brillante lucha científica, a ratos violenta y encarnizada, el campeón consiguió dominar a su adversario venciéndolo con un hermoso golpe que el público aplaudió entusiastamente.

Han luchado en total 2 horas y 15 minutos.

Un nuevo triunfo de Leskinowistch—

Seguidamente ocuparon el ring Ahrens y Leskinowistch que sostuvieron una breve lucha de cinco minutos que bastaron al "rompe-huesos" ruso para dar por tierra, definitivamente vencido, con su fuerte y joven rival a quien venció con su golpe favorito.

Una atronadora salva de aplausos premió esta hábil victoria del maestro.

Samson venció a Graneisen—

La última lucha fué favorable al yanqui Samson que tuvo por adversario al caballeresco suizo italiano Gruneisen, hombre de excelente escuela y sorprendente agilidad que ante un luchador de la talla de Samson sólo pudo hacer una cosa: dejarse vencer.

El asalto duró 27 minutos.

El combate entre Ochoa y Nestrom—

Esta lucha ciclópea, que ha quedado en pie, seguirá mañana sábado, a las 22 y 30 horas. El báltico Nestrom se está sometiendo a un buen entrenamiento para presentarse en el ring en la plenitud de sus formas. El vasco no se preocupa mayormente de ese detalle y sigue su "training" regular.

Hoy luchan Fournier y Czirtuchin—

En primer término del programa de esta noche, figura este importante asalto entre dos de los mejores hombres del conjunto. Fournier tendrá en Cziruchin a un gran adversario, tan gentil y caballeresco como él, que sabe burlar la ciencia y la fuerza de sus adversarios con irónicos contragolpes que desconciertan al rival.

Otras luchas para hoy—

Después del combate entre el francés y la pantera siberiana, se realizarán las siguientes luchas:

2a.: Van Riel y Ahrens.
3a.: Stroobants y Travaglini.

Vizcaya fué eliminado—

El español Vizcaya, al igual de Ambrosio y Ferrando, fué eliminado noches atrás en virtud de la posición nada favorable que ocupaba en el campeonato.

Quedan ahora en juego 15 luchadores para disputar las semifinales y las finales, que prometen ser reñidísimas.

Hospital "Melchor Romero"

Llámase a licitación pública por el término de quince días para la provisión al Establecimiento durante el año 1927 de camas de hierro esmaltado en blanco, camisas par ahombre, alpargatas, sombreros de paja, trajes de invierno pantalones de invierno gorras de paño guardapolvos, colchonetas de loneta blanca rellenas de crin vegetal, colchones de lana, almohadas de lana, colchas blancas zapatillas de mujer, toballas de mano, toballas de baño, sábanas de lienzo batones confeccionados en tela de invierno, leña de caldén, carne de vaca harina leche, artículos de almacén y cueros en las cantidades y calidades consignadas en el pliego de bases y condiciones y planilla adjunta al mismo, que se encuentra a disposición de los señores proponentes en la Secretaría del Hospital

La recepción y apertura de las propuestas tendrá lugar el día jueves 4 de Noviembre de 1926, a la hora 16. — EL DIRECTOR.

El Partido de Mañana, se Realizará en River Plate

DOS FUERTES COMBINADOS DISPUTAN ONCE MEDALLAS DE ORO

Confirmando las noticias dadas a la publicidad anteriormente, se realizará mañana el match de beneficio y a pesar de lo indicado en algunos folletos de que el match de referencia se realizaría en el field de Sportivo Barracas, ha quedado últimamente resuelto que tenga lugar en el amplio estadio del club River Plate (Av. Alvear y Tagle) ya que la reunión boxística de ese día ha quedado suspendida no impidiendo nada por lo tanto que el Club Deportivo Deprop pueda hacer jugar el interesante partido en el field de los ex darseneros.

Los cuadros formarán casi en idéntico forma como se anunciara días pasados, aún cuando Boigues haya de ser suplantado por Banchero por razones de salud En definitiva los equipos quedarán constituídos así:

Deprop: J. Iribarren; J. C. Iribarren y Ferrario; Monti, Chaló y Célico; Brú Uriarte, Muiño, Deibe y Pardal.

Capital: Banchero: Badino y Recanatini; Peña Lagrese, Luis Monti y Fossa: León, Cracco, Irurieta, Vitale y Di Mare.

La constitución de los equipos no puede ser más acertada, ya que en ambos cuadros intervienen elementos de los más destacados que militan en el círculo privilegiado y que cuentan con grandes simpatías entre los aficionados. Si a esto agregamos que se pondrán en juego once medallas de oro, es fácil suponer que el match de mañana será de los que se pueden catalogar entre los "bravos".

Dado el carácter benéfico de la lucha las casas Barbera, Matozzi y Cía. y Mc Carthy Brown Lida., han querido contribuir al mejor éxito del partido donando las pelotas de football a usarse en el match de referencia, atención ésta que merece los mejores elogios.

A pesar del carácter benéfico del partido los precios de las localidades no pueden ser más módicos, por cuanto se han establecido en la siguiente forma:

Popular, $ 0.50 y Oficial $ 1.00.

Con anterioridad al citado partido se jugará un preliminar entre el equipo de la Aduana de la Capital y un team de Deprop formado por los elementos que no intervienen en el partido "de fondo".

Dirigirá el encuentro el correcto referee amateurista Martínez Castro y quien será secundado por los conocidos deportistas señores Juan B. Scurzoni y Antonio Valente.

La homogeneidad de ambos conjuntos así como la indiscutible valía de sus componentes, ha hecho que el público espere con interés la realización de la brega, la que se descuenta será una exposición de buen juego, donde se hará gala de brillantes jugadas, y que será presenciada por un buen número de espectadores.

TORNEO INTERNO DE PELOTA EN EL CLUB ATLETICO OBRAS SANITARIAS DE LA NACION

Correspondiente al Cuarto Torneo de Pelota organizado por las autoridades de este club, se han preparado los siguientes partidos que se realizarán en los días 23 y 24 del corriente mes.

Sábado 23, a las 14, cat. D. R. Orio y Santuario contra A. Silva y E. Saporiti; a las 14.30, cat. D. I. Micillo y N. Vitullo contra J. Cucchi y N. Wuscovi; a las 15. cat. D. A. Rao contra A. Silva y E. Saporiti; a las 15.30, cat. C. A. Schiopetto y G. Frenkel Santillán contra E. Danadías y E. Odorisio; a las 16, cat. C. L. Trogliero y R. Carosella Nelli contra F. de Sala y L. M. Berraz; a las 16 y 30, cat. D. I. Micillo y N. Vitullo contra A. Rao y F. Rao; a las 17, cat. A. M. Giani y J. Olivero contra E. Gamboa y F. Larrinaga.

Domingo 24, a las 9, cat. D. J. M. Pirotto y S. Vita contra A. Rao y F. Rao; a las 9.30, cat. D. E. Albini y J. Saccone contra J. Raffetto y C. Gottifredi; a las 10, cat. B. F. Schubert y C. Escribano contra M. Zamudio y A. López Vives; a las 10.30, cat. B. Lombardi y P. Lombardi contra E. Albini y J. Saccone; a las 11, cat. D. S. Landa y A. J. Coquet contra R. Orio y A. Santurio; a las 11.30 cat. D. R. González y P. Paolantonio contra J. M. Pirotto y S. Vita; a las 15, cat. D. R. González y P. Paolantonio contra R. Orio y A. Santurio; a las 15 y 30, cat. B., F. Schubert y C. Escribano contra M. L. Negri y J. A. Gamboa

BALON

Partido internacional Antonio Valeta v. Gimnasia y Deportes

El partido internacional de balón que se había concertado entre el club Antonio Valota de esta ciudad, y el Gimnasia y Deportes de Montevideo, a realizarse en la vecina orilla, ha quedado definitivamente fijado para el domingo 7 de noviembre próximo, realizándose con anterioridad un interesante partido preliminar de football. Se disputarán dos copas de plata y 12 medallas.



El popular Tarasca, resultó el mejor wing



derecho del Campeonato Sudamericano. Está lesionado en una mano, pero el domingo podrá intervenir en el bravo match con los uruguayos.

MUNICION PATERA

Los forwards rosarinos son terribles para hacer goals. Adversario que tiene la desgracia de poseer mala defensa o que el gooalkeeper sea algo "manco" puede tener la seguridad de que al final de la temporada tendrá en su contra varias docenas de goals.

RECORDS DE GOALS

Dos son los clubs rosarinos que baten el record. Belgrano en 19 partidos lleva 104 a su favor y Talleres en igual número de matches, 117........ en contra.

Nos parece que después de este poquito de estadística, no hay mas remedio que reconocer que en Rosario abundan los buenos forwards y .... los malos goalkeepers.

La Amateurs ha emplazado al club Nueva Chicago a que construya en su field el pasadizo de acceso para los jugadores, tal como lo indican los reglamentos de la entidad. Como se sabe dicho pasadizo es para evitar que el público pueda agredir a los jugadores o entrar a la cancha. Nueva Chicago, club más pobrete que los "cirujas" de la quema, ha contestado que no podrá hacerlo, por cuanto estando en trámites para construir un nuevo "estadio", recién en este introducirá esas mejoras.

POBRES DE SOLEMNIDAD

La disculpa es mediocre, pues no convence a nadie. ¿A quién diablos va a convencer Nueva Chicago de que hará un estadio, cuando a duras penas tiene dinero para la cal con que demarcan la cancha?......

Con decir que las pelotas que usan en los partidos, son las que sacan de premio en cierta marca de cigarrillos está dicho todo. Creemos que la Amateurs no debe llevarles el apunte, y que por el contrario exigirá que se cumpla con los reglamentos.

De todos modos, con que don Ghio deje de fumar toscanos al menos por un mes, se tendrá el dinero necesario para construir el pasadizo.

Debe Desde ya Pensarse en el Próximo Campeonato Sudamericano de Atletismo

Tal vez algunos consideren exagerada por prematura, la idea relacionada, con la realización del próximo campeonato sudamericano de Atletismo, por cuanto faltan aun 5 meses para su realización en Santiago de Chile. Pero la experiencia nos ha enseñado en el último torneo realizado, que las cosas deben prevenirse con la debida anticipación. Está aun demasiado fresco en la memoria de todos los aficionados, el recuerdo de los desesperados esfuerzos que fué necesario hacer para llegar a conseguir que nuestros atletas pudieran atravesar el charco para obtener en la brillante forma que lo hicieron, el título de campeones.

CRITICA, fué en esa oportunidad, la que con una campaña enérgica y decidida, como lo exigían las circunstancias, obtuvo el concurso de todos, por cierto no muy amplio, para tal objeto.

En la actualidad, la Federación Atlética pasa por un período de crisis de organización y financiera, después del certamen de Montevideo, que dejó un déficit de más de 1000 pesos. Dicha situación se agrava más aún, debido a la ausencia del presidente y renuncia del vicepresidente de la que dimos cuenta en ediciones anteriores.

Mientras se solucionen los asuntos internos, motivados, por esa renuncia, se proceda a la elección del nuevo miembro, habrán pasado por lo menos, uno o dos meses, es decir estaremos a principio de año, es decir época poco propicia para las reuniones debido a que todo el mundo se ausenta de la capital, aprovechando la racha de fiestas. Es decir, que según nuestros cálculos llegaríamos a marzo, sin que hubiera nada preparado, cuando ya se debería tener listo el equipo, los permisos correspondientes y los pasajes y fondos necesarios, de manera que de acuerdo a una primera idea, por cierto excelente, los atletas pudieran hacer su concentración en Mendoza, donde encontrarían un amplio apoyo de parte de las instituciones y gobernantes, para trasladarse a Chile solo en vísperas de la iniciación del certamen.

Muchos, contrarios a nuestro parecer dicen que en cinco meses son muchas las cosas que se pueden hacer, pero nosotros conocedores del medio en que se actúa, sabemos que dicho tiempo es suficiente y de sobra, pero cuando se hacen las cosas y no cuando se lo deja correr plácidamente.

Por estas razones para evitar las situaciones apremiantes, que trajo aparejada la Olimpiada última, creemos de imprescindible necesidad, que antes que nada, en la primera reunión de J. D. P. se haga un estudio a conciencia de la situación, de las probabilidades y dificultades que haya, de los resortes que deben tocarse, en fin de la organización financiera de la cruzada atlética y encomendar a una comisión de gente activa, dicha misión, la cual tendría obligación de alistar todo lo necesario para el mes de febrero en que ya debe estar adelantada la preparación del equipo representativo. Colaborando paralelamente a dicha comisión, se designara otra que correría con toda la parte técnica, hasta después de la terminación del certamen, en que deberán presentar sus informes por separado.

Es necesario que dejemos constancia de que con este suelto, en el mes de octubre de 1926, iniciamos una campaña tendiente a obtener la perfecta organización argentina en la Olimpiada de Chile en abril de 1927, y nadie más autorizados que nosotros para iniciarla, por que hemos sido, los que conseguimos llevar a Montevideo al equipo campeón.

Campeonato Nacional de Football

Colón (E. R.) y Capital jugarán el 31 de octubre

En la última reunión del Consejo Superior de la Asociación Argentina de Football, se tomaron las siguientes resoluciones:

Designar al juez Miguel Barbera para actuar como juez argentino en el campeonato sudamericano que se realiza en Chile, en reemplazo de Luis Celleri que se encuentra enfermo.

Se concedió afiliación a la Asociación Mendocina de Football, recientemente constituída por desmembración de la Liga Mendocina.

De acuerdo con un pedido formulado por el club Temperley, se devolverán a esa institución los derechos pagados para intervenir en el concurso por la Copa de Competencia.

Se modificaron las canchas fijadas para algunos partidos de los que se jugarán pasado mañana en la siguiente forma:

Boca Alumni y Progresista, en Gerli; Chacarita Juniors contra Palermo, en Humboldt 345; Alvear contra Argentinos Juniors, en Mendoza y Freire; Universal contra Sportivo Balcarce, en avenida San Martín 2115.

Por el campeonato nacional se fijó la disputa del partido entre Capital y Liga de Colón, para el 31 del corriente, a jugarse en la ciudad de Colón. El equipo de Capital, también jugará en Concepción del Uruguay el 1o. de noviembre.

Se resolvió que el partido por la copa Club del Progreso se juegue en Bahía Blanca el 11 de noviembre, entre su equipo representativo y el de la Liga del Sur.

"El Mercurio" de Santiago de Chile Está Publicando Comentarios Tendenciosos

Esos artículos tienen el propósito de hacer enemistar a los jugadoras argentinos con sus colegas paraguayos, pero los nuestros no se dejarán impresionar

(De nuestro enviado especial)

SANTIAGO DE CHILE, 21. — Los comentarios tendenciosos que está publicando el diario "El Mercurio" de ésta no tienen otro propósito que enemistar a los componentes de la delegación argentina con la paraguaya.

Se refieren a los jugadores argentinos con el evidente propósito de exaltarlos para provocar incidencias en sus partidos.

Nuestros jugadores demostrarán en sus partidos absoluta cultura—

Pero, a pesar de ello, nuestros jugadores no se han dejado impresionar, y pese a cualquiera que sea la actuación de los árbitros, los jugadores argentinos demostrarán en sus partidos una cultura y corrección absolutas.

Los dirigentes de la delegación argentina han ordenado a los componentes del team, no hagan una sola protesta contra las decisiones del árbitro, cualquiera que sean sus fallos.

Los jugadores argentinos lesionados—

El jugador Fortunato, que se halla lesionado, no actuará el domingo, siendo casi seguro que lo reemplazará su colega Conti.

Continúa la segura mejoría iniciada en el estado de Celleri.

HUGO MARINI.

24 Inscriptos Hay ya para la Carrera del Próximo Domingo

LAS INSCRIPCIONES SE CLAUSURARAN ESTA NOCHE

La gran carrera de automóviles, categoría standard a correrse el domingo próximo ha logrado entusiasmar a nuestros aficionados, que hacen ya comentarios y conjeturas sobre el probable ganador de la prueba. La verdad es que nunca en una prueba de esta naturaleza se ha registrado un número tan considerable de corredores. Veinticuatro había inscriptos anoche, y el período de inscripciones fué postergado hasta el día de hoy, lo que quiere decir que ese número será aumentado con unos cuantos entusiastas más decididos a tentar suerte en la disputa de la gran carrera.

La reglamentación dada a la prueba, ya lo hemos dicho, permitirá a todos los corredores abrigar posibilidades de triunfo, aun en aquellos que hacen su debut en carreras de esta naturaleza

Entre los corredores inscriptos figuran algunos nombres llenos de prestigio en el ambiente deportivo por su lucida actuación en diversas pruebas motociclistas, tales como Tadia, Imbert, los cuales, a no dudarlo, son los que han de dar brillantez al desarrollo de la importante carrera.

Entre los inscriptos, Morán, que corrió en la última carrera standard un Studebaker, teniendo un brillante desempeño: Cantagili, de Tres Arroyos, ganador de una carrera de esta categoría, y muchos otros, todos ellos de grandes condiciones para adjudicarse la victoria.

La nafta argentina—

Los representantes de la nafta argentina, proveniente de los yacimientos nacionales han tenido un gesto que mucho los honra Queriéndose asociar al mejor éxito de la carrera, han manifestado a las autoridades del Círculo Automovilista Argentino, que instalarán varios puestos en lo largo del camino, para que los corredores que lo deseen se surtan de la nafta de dicha marca.

Esta nafta que fué utilizada por Boscia en el Circuito de Córdoba, donde consiguiera tan brillante victoria, ha demostrado ya sus grandes cualidades y no dudamos que serán muchos los que la utilizarán ahora.

Los inscriptos—

En la secretaría de la entidad organizadora se habían recibido anoche las siguientes iscripciones:

C. Nonni, con Studebaker; L. Munro, con Gardner; G. Sironi, con Hudson; H. A. Imbert, con Crhysler; A. Perla Nava, con Chenar y Walter: Víctor Pangaro, con Chandler; Próspero Pangaro, con Packard; F. Cantagili, con Packard.

S. Barbagallo, con Ansaldo; A. Moran, con Studebaker; A. Chiumienti, con Fiat; A. Estrugibinetti, con Oakland; G. H. Urot, con Oakland; O. Medica, con Essex; V. Pinzone, con Buick; J. Rettes, con Essex.

Lobato, con Ford; R. Benasso, con Chrevolet; C. J. Silva, con Rugby; A. Longhi, con Rugby; H. Agostini, con Rugby; R. Andrioli, con Rugby; y A. Vidal con Rugby.

Las inscripciones se cerrarán esta noche y luego se procederá al sorteo de los corredores.



LABUROS DE LA URBE: " LA LANZA

SOLINGEN

"EL TRABAJO DIGNIFICA AL HOMBRE"
Santo Tomás, Capítulo MCXLI

MANCADA

A todos los que viven del toco.

Era un logil boléao, un farolero,
que se piyó aquel "nueve" en el Retiro.
Nunca vieron esparo ni lancero
un gil a la acuarela más a tiro.

Era polenta el bobo y la marroca
y la empiedrada fule barretín,
de grilo una cachimba daba boca
y un paco le orejiaba el chiquilín.

El rropaé que acusa ese laburo,
trabucó bien al boncha de culata,
pero el lancero trabajó de apuro
y de gil casi más mete la pata.

Era un bondi de línea requemada
y un guarda batidor cara de rrope,
si no saltó cabrón por la mancada
fué de chele nomás de puro dope.

Los lanceros se tiran lances que no fallan



nunca en el bondi. Son maestros en el hábil oficio de la uña.

Sección vermouth—

Aturdido del tráfico de la City, con unas cuantas balijas made F y P (Flor del Pago) desembarcó en la usina urbana del Central Argentino, con un gran lengue de seda de tienda turca de pueblo mediterráneo, y con cuatro repujoncitos livianos llegó a la plataforma de un bondi No. 9 que como una mina canchera y patinadora lo embocó de entrada.

Previo un lungo trabajo de desplazamiento con los enseres de la jira, echó un resuello a lo guaso y pagó la consumación del boletito $ 0.10 como las tortas del boliche de Totoras.

Lanza—

Dos lanceros del general Saccomano último modelo Solingen (Alemania) pasaron por la esmeril las hojas de la tijera ranfañosa que iniciara en Azcuénaga los primeros recortes de papel moneda en las pilchas de los turros, y con un dulce apretón de práctica que fermentó el esparo, el lanza empezó un tajo a fondo en la cachimba del chabonazo aturdido de empujones.

Los chorros habían acusado como balance de visu al chacarero, una gran cadena (marroca) de pura polenta (oro), un bobo Bacheron y Constantini (3 gambas en jafi) una empiedrada (brillo) de órdago ligeramente barretín (Trust Joyero) y un paqueli tupido como dos cosechas efectivas.

Dinamismo—

El lancero trabajó de apuro (Dinamismo) y el boncha pateó fulero najusó más o menos de lo que se trataba y recordó el cartelito batidor que le leyeron los giles anteriormente amurados que formaban el extenso núcleo de sus relaciones en la provincia.

¡Cuidado con los ladrones! y pateó a lo Smith (silencioso) amarrocando de prepo la música de su laburo con centinela de vista.

—Pasen señores, hay asientos desocupados—ortofoneó de pianola el guarda el manyan la cabrón en puerta.

Descuele—

Los gratas se desprendieron del racimo en movimiento, orejearon el lío trás tras cartón, unas cuantas gambetas entre los peatones y vehículos alejaron la perspectiva fúnebre de la mesada y en el primer bodegón el esparo tiro la daga.

—Sos un turro bananero dejar plantar un logil tan servido.

—Que querés hermano, me fayó la tijera... está cachusa.

—No sós, sombra de lo que fuistes.

—La vejez Totito, la vejez.

—Bueno, vamos a esperar el otro tren y un poco más de esmero en el oficio.

—Vamos.

Mientras tanto, en el bondi, donde el chacarero apuntado estuviera en la cornisa del desplume, se entabló un dialógo tirante como una liga, entre el guarda decano de los batidores de la vieja y famosa línea Retiro - Constitución y el ptyucano de Totoras (Córdoba) F. C. C. Argentino.

Hubo un gran silencio de botones.

Las manecillas del reloj marcaban las 18 horas.

CARLOS DE LA PUA.

KID CHAROL PELEARA EL 13 DE NOVIEMBRE

Se medirá con el medio pesado uruguayo Alejandro Trías en el Parque Romano

COMENZO A ENTRENARSE

Alejandro Trías



reaparecerá el 13 de noviembre enfrentando a Kid Charol el terrible cubano.

Ayer el formidable negro Kid Charol inició su entrenamiento, en el gimnasio del club Policial. El campeón cubano, realizó varios rounds de diversos ejercicios y boxeó cuatro con su compatriota Jack Cepeda.

Todos los ejercicios fueron realizados sin violencia, con el principal propósito de adquirir velocidad y aliento.

Kid Charol, demostró una energía física notable. Ha llegado hace tres días de un largo viaje e inicia su preparación con una intensidad poco común en los boxeadores que se encuentran en esas condiciones. En la mayoría de los casos se realizan ejercicios de cuerda, punching ball y otros antes de iniciar los de sparring, máxime cuando se llega de un viaje largo y cansador.

Sin duda esa energía física, debe ser una de las grandes cualidades del extraordinario pugilista.

Kid Charol se presentará el 13 de noviembre, peleando con Alejandro Trías.

Este medio pesado uruguayo, pondrá sin duda a dura prueba, la fuerza del púgil cubano.

Puede Resultar Lucido el Match de Mañana

Se encontrarán en el Parque Romano, Conrado Stein con Dixie Reids, y Juan Benavídez con Andrés Reby

El festival pugilístico que se realizará mañana en el Parque Romano, puede alcanzar lucimiento. Los dos combates que son base de la reunión tienen el interés de presentarnos a dos pugilistas extranjeros; el campeón alemán Conrado Stein y el francés Andrés Reby, entrenador de Vinez.

El primero se medirá con Dixie Reids, un negro muy hábil, que ha realizado una buena campaña en combates preliminares y de semifondo, habiendo empatado con Benavídez y vencido a Tabolaro.

Reby combatirá con Juan Benavídez, vencedor de Druda, que en su último

El negro Dixie Reid



deberá probar mañana el poder del campeón alemán Conrado Stein, de cuyos méritos se habla con entusiasmo.

match sufrió una derrota aplastante frente a Eduardo Peyrade y que se ha preparado muy bien para su reaparición.

Los dos encuentros, pueden resultar de interés, pero si alguno puede llamar atención por el comportamiento en el ring de uno de los contendores, es el que sostendrán Stein y Reids.

El primero es un campeón alemán que puede sorprender a nuestro público con su actuación.

Ayer todos los participantes, dieron por terminada su preparación.

El programa—

El programa del festival de mañana es éste:

Matches a cuatro rounds:
José Lagomarsino v. J. Ramos.
José Ferrarini v. Juan Pepe.
Matches a 12 rounds:
Juan Benavídez v. Andrés Reby.
Dixie Reids v. Conrado Stein.

Se ha fijado en cincuenta centavos, el precio de las populares.

PELEARAN EL 30 A. RUIZ Y GANDOLFI

El gran encuentro se realizará en esa fecha, en el Parque Romano

LOS ADVERSARIOS

Se ha fijado ya la fecha definitiva, del match con que el campeón español Antonio Ruiz se presentará a nuestro público: el 30 del corriente mes.

El brioso peso pluma intensifica su entrenamiento y desde hace dos días, realiza violentos rounds de boxeo con sus sparrings-partners.

La lesión sufrida en la mano derecha le había impedido últimamente, ejercitarse libremente y el boxear, lo hacía colocando con precaución sus golpes de derecha. Pero ya Ruiz se halla fuerte de las dos manos y las emplea libremente en sus sparrings.

El pequeño campeón europeo tiene como principal condición pugilística, una energía extraordinaria, que lo presenta siempre como un enemigo terrible. En cualquier momento, Ruiz está dispuesto a llevar "rushs" violentísimos, que es difícil resistir.

El manager del campeón español, señor Soriano, está convencido de que ese pugilista irá al combate en perfectas condiciones de preparación, listo para hacer un gran combate.

En cuanto al campeón argentino Alcides Gandolfi Herrero, puede asegurarse que el 30 realizará un gran encuentro y que si el español llega a triunfar, es por que en verdad, tiene condiciones excepcionales de gran campeón. Actualmente, Gandolfi ha vuelto a ser el hombre de sus mejores épocas; tiene energía aliento y un gran deseo de rehabilitarse ampliamente del contraste inesperado que sufrió frente al uruguayo Liberto Corney. Va pues, a hacer un gran combate y no sería nada extraño que lo viéramos imponer de nuevo, las grandes condiciones que le admiró el público muchas veces.

Será pues la del 30 una lucha magnífica, de estas que se recuerdan durante mucho tiempo.

El Cine, sus Obras y sus Héroes

"PETER PAN"

Una bella y gran producción

Peter Pan, nos atrevemos a vaticinar, será una película que ha de constituir sin ninguna duda uno de los más grandes éxitos de la temporada, no solo por la originalidad de su asunto, la belleza de sus escenarios y el exquisito conjunto de intérpretes, sinó por la exposición de las cosas que presentan, que son de gran interés para los chicos y para los grandes por su gran simpatía.

La novela "Peter Pan" ha alcanzado en Nueva York y en los países de habla inglesa un gran éxito vendiéndose millones glesa un gran éxito vendiendo millones de ejemplares y ha constituído después del éxito de librería, el de teatro y luego en la película, en cuyo aspecto ha cobrado más interés, dado que en este género de espectáculos, se aventaja a los otros, pues se la puede rodear del ambiente y de decorado originalísimo, que solo se puede hacer en el teatro silencioso.

"Peter Pan" es un hijo de la fantasía humana, igual a las figuras de la mitología griega, el Ariel de los sajones y los genios de las concepciones árabes.

Encarna la alegría y el ansia de vivir. Es el último vástago del Dios Pan, por eso se llama Peter Pan.

Pedro Pan.

Peter Pan, un muchachito que tiene la oscura conciencia de que el estado infantil es el más feliz de la vida y que no quiere abandonarlo, huye de su casa porque advierte que allí se haría hombre, como todos los chicos y conocería las amarguras del vivir.

Libre entonces, traba conocimientos con los seres mágicos de las leyendas y éstos le enseñaron la adolescencia eterna.

Así que el chico vagabundea por valles, bosques y praderas y va de un lado a otro, ya que aprendió a volar.

Alrededor de este asunto y con un conjunto de artistas pocas veces visto, se ha hecho un espectáculo fastuoso e interesante.

Figuran en el elenco:

Nana, el perro doncella, George Ali; Los esposos Darling, Esther Ralston y Cyril Chadwick; Wendy, Mary Brian; Juanito, Jack M. Murphy; Miguelito, Philippe de Lac; Hada Luz, Virginia Brown Fairie; Lirio del Bosque, Anna May Wong; Peter Pan, Betty Bronson.

Compañeros de Peter Pan: Chiquilín, Maurice Murphy; Felipe, Micky Mac Bean; Ricitos, George Crane (hijo); Primer Gemelo, Winston Doty; Segundo Gemelo, Weston Doty; Nibs, Terence Mac Millan.

Piratas: Capitán Gancho, Ernest Torrence; Caballero Almidones, Lewis Morrison; Caracol, Edward Kipling; Cecco, Ralph Yearsly; Tiburón, Ed Jones; Ballenato, Percy Barbat; Gigante Azabache, Richard Frazler; Cocinero, Maurice Cannon; Candela, Robert Milasch; Chispazos, Charles A. Stevenson.

"EL ACORAZADO POTEMKIN"

Se exhibirá hasta el domingo en la Opera

Hoy, mañana y pasado se exhibirá en la Opera. Son las tres últimas exhibiciones que se harán por la vermouth y la noche, de este grandioso film del soviet, que con tanto éxito llena a diario la gran sala de la calle Corrientes.

Potemkin ha logrado, como ninguna película, llevar tal número de espectadores. Los centenares de almas que concurrieron a la "premiére" fueron los primeros propagandistas de las bondades del film. Es por eso que, difundidos los valores de "El acorazado Potemkin", se ha traducido en un éxito pocas veces visto.

Las bellezas y emociones que contiene esta magnífica película, siguen despertando interés y curiosidad, de modo, pues, que no es difícil que estas tres últimas exhibiciones se vean muy concurridas.

"EL REY SE DIVIERTE"

Un film de Adolfo Menjou con gran número de estrellas

Pocas películas tienen un número de intérpretes, de tan destacada actuación y simpatías, como "El rey se divierte", que mañana estrena en el cine Callao la Paramount Film, y si no léase de estos nombres siguientes: Adolfo Menjou Bessie Love, Greta Nissen, Edgor Norton, Marcio Harrys, Oscar Skaw, Joseph Kilgour, Mario Majeroni y Carlota Monterrey.

Trátase en ella dentro de un marco de distinción un tierno romance de amor que pone una bella y encantadora espiritualidad.

"ACTUALIDADES ARGENTINAS N.° 78"

El monumento al general Alvear. — Gran solemnidad alcanzó la inauguración del bello monumento que perpetuará la memoria del general Alvear.

Las obras de la nueva Usina. — Con asistencia del presidente de la República se inauguran los trabajos de la superusina de la C. H. A. D. E. en Puerto Nuevo.

El autodromo de San Martín. — Buenos Aires contará pronto con una soberbia pista para carreras automovilísticas

El nuevo embajador de Italia. — Presenta sus credenciales el nuevo embajador Alberto Martín Franklin.

Progresos de nuestro comercio. — La calle Florida conquista a una de nuestras más prestigiosas casas de comercio.

La Copa Mitre de Tennis. — Los encuentros finales del interesante torneo que ganaron nuestros representantes.

La moda al día. — Las últimas creaciones de París presentadas en colores

NOTICIAS PARAMOUNT

La isla Catalina ha venido a ser el lugar de reunión de un gran número de gente que desea ver la impresión de "Old Ironsides", la grandiosa producción de James Cruze para la Paramount.

Raymond Hatton ha dejado recado en su casa de que se le dirija su correspondencia a "Río Forlorn", Estado de Utah en donde se encuentra con la compañía que dirige John Waters y que está impresionando la gran obra de Zane Grey del mismo título. "El Río Forlorn" es una nueva producción de la Paramount que está llamada a eclipsar las anteriores producciones de este autor, quien ha escrito mucho y bueno. Con ello se dará una idea al lector de lo que el "Río Forlorn" significa.

Wallace Beery se ha lavado la cara con agua después de dos meses de continuo maquillage. Esto quiere decir que piensa pasar unas semanas de descanso antes de volver al estudio.

"CANDIDATO A VIUDO"

Un nuevo film de Will Rogers

Ha sido bien recibido por el público este estreno de la New York que tiene por principal figura el popular actor Will Rogers, artista que goza de muchas simpatías.

Aunque cultiva con éxito el género hilarante, Rogers no se parece a ninguno de los artistas bufos más conocidos. Es el suyo un trabajito escénico original que le coloca en un sitio destacado dentro de la escena. El perdulario bonachón, refractario al trabajo, pero con un corazón de oro y gran nobleza de sentimientos en medio de su rusticidad, es el personaje que generalmente compone en casi todas sus producciones.

Un tipo así es el protagonista de "Candidato a viudo" asunto que se presta admirablemente para el desarrollo de sus extraordinarias dotes interpretativas. Mil y una peripecias forman la trama del film, en el cual es secundado por un núcleo de artistas escogidos entre los cuales descuella Irene Rich, la interesante estrella tan conocida de nuestro público.

"MUJERES DIGNAS"

El estreno Arte del domingo

La Corporación Argentina Americana de Films, hará estrenar el domingo próximo esta interesante producción de la Prefereed Pictures, que interpretan un excelente conjunto de artistas conocidos. Entre éstos destácanse Hebert Frazer, Gertrude Astor, Mary Carr y Lincoln Stedman.

Consta de 10 actos entretenidos y hábilmente presentados que proporcionan una hora de emoción al espectador.

TITULO DE PROPIEDAD bóveda Chacarita, extraviado, a nombre de Francisco Fariña. Se ruega su devolución a Darwin 654. Será bien gratificado.